

Конспект образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы по рисованию.

Тема «Поздняя осень».

Программное содержание: Развивать умение самостоятельно передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе), закрепить навыки изображения деревьев и кустарников без листьев. Формировать представления о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый, бурый). Продолжать развивать умение работать с палитрой, составлять цветовую гамму, получать серые глухие, неяркие тона и использовать их при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к поэзии, родной природе.

Материал:

Альбомные листы бумаги, краски акварель, палитра, кисти разных размеров, простой карандаш, баночка с водой, салфетки.

Ход занятия:

Предложите ребенку посмотреть в окошко. Задайте вопросы:

- Какое сейчас время года? Почему?
- Какие осенние месяцы ты знаешь?
- Какой сейчас месяц?

Ноябрь – это последний месяц осени. Прочитайте стихотворение А. Плещеева, о какой осени говорит поэт?

Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.
Вянет и желтеет
Травка на лугах,
Только зеленеет
Озимь на полях.
Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле воет,
Дождик моросит.
Зашумели воды
Быстрого ручья
Птички улетели
В теплые края.

- Радостно ли тебе от этой картины, нарисованной поэтом?
- О каких признаках поздней осени говорит в стихотворении Плещеев?

Действительно в стихотворении говорится об унылой, хмурой, холодной осени. Листья с деревьев облетела, травы вянут и желтеют, кусты унылые, голые, цветы высохли, птицы улетели в тёплые края, кое-где лежит снег.

Осень как вечер года. А вечером мы готовимся ко сну. Вот и деревья сняли свой наряд и умылись дождем. Живая природа засыпает. Наступила поздняя, хмурая осень.

Предложите ребенку нарисовать позднюю осень.

- Какие же краски для этого понадобятся: теплые, яркие или холодные, серые?

Рассмотрите картину И. Левитана с изображением поздней осени.



Задайте вопросы по картине:

- Какого цвета небо, трава?

- А какие деревья?

Расскажите, как получить эти неяркие краски. Возьмите палитру.

- Как ты думаешь, какую краску нам необходимо смешать, чтобы получить серую краску?

Да, чтобы получить серую краску надо к белой добавить немного черной краски. Если ты будешь рисовать тучи, то возьми синюю краску и добавь к ней немного черной и белой краски, размешай их на палитре. Цвет листьев и травы поздней осенью тоже утратил яркость - он бурый. Поэтому возьми зеленую краску и добавь к ней немного желтой и коричневой - получится бурый цвет. Прежде чем начать рисовать, нужно составить нужную краску на палитре, а потом рисовать ею на листе.

- Каким способом будешь рисовать деревья?

Чтоб красиво рисовать, надо пальчики размять.

Ветер северный подул, (*подуть на пальцы*)

Все листочки с липы сдул с-с-с (*смахивать руками, будто сдувает листочки*)

Полетели, закружились и на землю опустились. (*ладони зигзагами плавно опустить*)

Дождик стал по ним стучать

Кап-кап-кап, кап-кап-кап (*постучать пальцами по столу*)

Град по ним заколотил, листья все насквозь пробил, (*постучать кулачками по столу*)

Снег потом припорошил, (*плавные движения вперед-назад кистями*)

Одеялом их накрыл. (*ладони прижать крепко к столу*)

Предложите ребенку подумать о своей картине и приступайте к работе.

Во время рисования обращайтесь внимание на композицию, передачу цвета, аккуратность в работе.

После окончания рисования обсудите с ребенком его рисунок, похвалите его.

Спасибо за сотрудничество.

Составитель: Морозова О.И., воспитатель

Информация взята с открытых интернет -источников