

Конспект НОД по лепке «Птица» (по дымковской игрушке)

Цель: научиться лепить дымковского индюка конструктивным способом, используя в украшении игрушки налеп.

Задачи.

- развитие эстетического восприятия, творческих способностей, фантазии и мелкой моторики пальцев рук
- развитие умения определять форму и величину исходных форм для лепки разных частей игрушки
- формирование представления у ребенка, что игрушки бывают разные:
- формирование представления у ребенка, что при лепке своих изделий дымковские мастера преобразуют реальные образы в сказочные, декоративные
- обучение передавать характер образа дымковского индюка
- использование при лепке конструктивный способ (тело с шеей и головой лепить из одного куска, хвост, крылья, подставку из отдельных кусков, мелкие детали - гребень, бородку - наклепами)
- воспитание интереса к народной глиняной игрушке
- закрепление знаний о промысле дымковской игрушки.

Оборудование: глина или пластилин; стеки, дощечки, салфетки.

Ход занятия:

Дети любят игрушки –

Так все говорят.

Ну а разве игрушки

Не любят ребят?

Очень любят!

Души в них не чают!

Просто это не все замечают...

- а с какими игрушками ты любишь играть?

- А какие ещё бывают игрушки (мягкие игрушки, куклы, машинки, настольные игры, лего, пазлы, новогодние игрушки, игрушки: народных умельцев из дерева, ткани, глины).

- Сегодня мы с тобой отправимся в путешествие к игрушкам. Но не к обычным, а к народным. Издавна на Руси чудо-мастера умели превращать природные материалы в удивительные игрушки. Из ткани шили кукол их называли тряпичные. А вот эта кукла сделана из соломы. Из дерева вырезали разных животных и лепили из глины и расписывали их очень красочными узорами. Вот такими игрушками раньше играли ваши бабушки и дедушки.



Давным-давно, за дремучими лесами, за далёкими морями, на берегу голубой реки Вятка, расположилось большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из труб вился голубой дымок. Домов много и дымков много. Вот и прозвали то село Дымково.... А знаменито это село своими дымковскими игрушками.

Село Дымково



- И по сей день, дымковская игрушка продолжает удивлять нас своей яркостью, красочностью, праздничностью. Промысел дымковской игрушки сохраняется благодаря дымковским мастерам.



- Дымковские мастера, прежде чем вылепить, например, петушка, рассматривали много разных петухов. Они видели, что петухи отличаются друг от друга величиной, цветом оперения. Но у всех петухов есть красный гребень и у всех петухов хвост дугой. Поэтому все петухи похожи, и их не спутаешь с индюками, у которых гребешок, борода и хвост другой формы. Поэтому среди дымковских игрушек дети сразу узнавали и петуха, и индюка, и утку. Хотя игрушечные птицы не

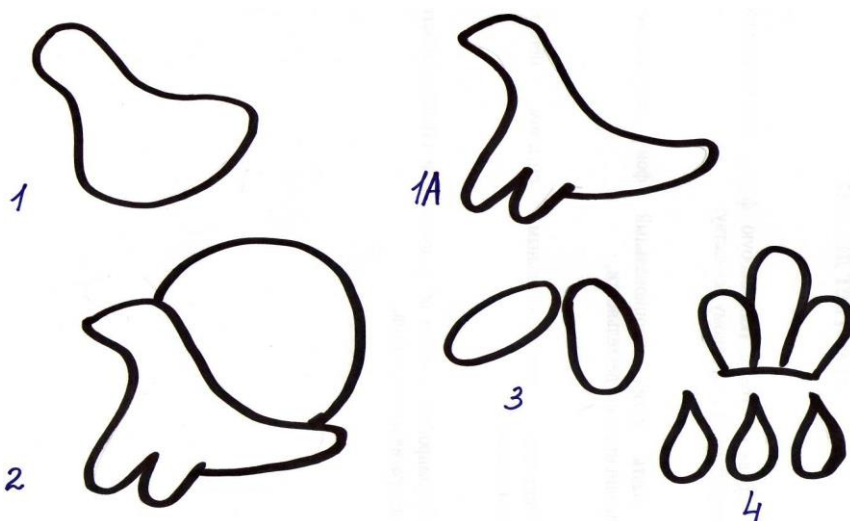
совсем похожи на настоящих, но в них дымковские мастера сумели передать самое главное, самое характерное для каждой.



- Давай рассмотрим узоры на дымковских игрушках. В поделках встречаются элементы узора — полосы, точки, волнистые линии, тонкие штрихи, большие и маленькие круги, кольца и их сочетания, узоры на груди, крыльях, хвосте.
- Найди самую нарядную птицу — индюка.
- На какой части игрушки самый богатый узор (на хвосте)
- Что обязательно нужно сделать, прежде чем вылепить такого индюка? (Рассмотреть со всех сторон.)
- Чтобы вылепить похожую игрушку, нужно определить, из каких частей она сделана, какой формы каждая часть и где расположена.



- Индюк — птица, значит его тело такой же формы, как у других птиц.
- Какое же оно? (Овальной формы.)
- Посмотри на голову и шею индюка. Голова у него маленькая, незаметно переходит в шею.
- А какая шея? (Длинная, гибкая, у тела немного расширяется.)
- Что ты заметил интересного на голове и шее индюка? (Высокий круглый гребень, как корона, и длинная борода, похожая на кисть из круглых ягод.)
- Какие по форме крылья и хвост? (Круглые, большие, на конце волнистые.)
- Видно ли тело индюка? (Нет, оно прикрыто большими крыльями до самой земли, толстые ноги и подставка сзади возле хвоста для устойчивости фигурки)
- Что же нужно сделать после рассматривания индюка?
(Разделить белый пластилин на части и сделать из них исходные формы для лепки.)



Раскатать один конец цилиндра и, сделав его тоньше, загнуть вверх. Из более тонкого конца цилиндра нужно вылепить шею с головой, а толстый конец цилиндра — это тело птицы.

- Что же нужно сделать с шариками, чтобы вылепить круглые крылья и хвост индюка? (Расплющить шарики в диски.)
 - Как сделать край крыла волнистым? Для этого нужно пальцем сделать углубления по его краю. Способы лепки высокого гребня и длинной бородки индюка ты должен найти самостоятельно.
- Вот индюк нарядный,
 Весь такой он ладный,
 У большого индюка
 Все расписаны бока.
 Всех нарядом удивил,
 Крылья важно распустил.
 Посмотрите, пышный хвост
 У него совсем не прост,

Точно солнечный цветок.
А высокий гребешок,
Краской яркою горя,
Как корона у царя.
Индюк сказочно красив,
Он напыщен, горделив.
Смотрит свысока вокруг,
Птица важная - индюк.



При необходимости хорошо примазать крылья к спине индюка. Обрати внимание на позу птицы: шея прямая, слегка откинута назад, что придает индюку важность. Хвост слегка выгнут вперед. Украсить хвост и крылья можешь по-своему, используя для этого налесты, стекы.
Удачи тебе в твоём творчестве

Составитель Муллаянова Р.Р. воспитатель ВКК
Источник: <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-na-temulepka-dimkovskoy-igrushki-indyuk>