

Составитель: воспитатель Шустикова В. В.

Конспект №3

непосредственно образовательной деятельности по развитию речи для детей подготовительной к школе группы.

Тема: «Подводный мир»

Цель: совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы заданную тему.

Методика проведения

Вспомните с ребенком, то время, когда вы путешествовали. А сегодня отправьтесь вместе в морское путешествие.

Спросите:

- На чем лучше можно опуститься на морское дно?

На морское дно можно опуститься:

- на подводной лодке;
- с помощью акваланга,
- на батискафе.



Подводная лодка



Погружение с аквалангом



Батискаф

Но, наверное, лучше будет использовать батискаф – специальный подводный аппарат для исследований на больших глубинах. Он намного легче подводной лодки, проще в управлении. А наблюдать за подводными

миром через иллюминатор удобнее и безопаснее, чем плавать среди рыб и акул аквалангом. Согласны?

Предложите ребенку представить, что вы с ним находитесь внутри батискафа и погружаетесь в море. Можно закрыть пока глазки, и представить себе картину моря.

Вы опустились на достаточную глубину, чтобы наблюдать за жизнью обитателей моря. Посмотрите, кого можно здесь увидеть?

Проведите речевую игру «Какой, какая, какие»: подходят к картинкам рассматривают их, показывают всем детям и рассказывают о том, кто изображен на карточке, какой он. К примеру «Это кит, он самый большой обитатель моря», или «Это медуза, она прозрачная, гладкая», «Это морская звезда, она очень похожа на обычную красную звезду»



Проведите физкультминутку «Море волнуется раз».

Ребенок, раскачиваясь из стороны в сторону, имитирует движения морских волн и повторяют вслед за такими словами:

«Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, морская фигура, на месте замри!»

После этого замереть на месте в той фигуре, которую он придумал на морскую тематику.

Проиграть 2 раза.

Поговорите о морских обитателях, и о тех рыбах, которые водятся в наших реках и озерах. И я хочу предложить вам поиграть с ребенком игрой **«Отгадай лишнюю рыбку, которая заплывла не в свой водоем»**. Пример такой:

1. Краб, осьминог, налим, медуза – кто здесь будет лишним?

2. Селедка, окунь, щука, плотва. – а здесь кого быть не должно?

Расскажите ребенку, что раньше настоящие путешественники всегда в путевые заметки, в которых описывали все, что встречалось им в пути. настоящее время интересное и памятное люди чаще просто фотографируют и снимают на камеру. Позже, рассматривая фотографии, вспоминают с путешествие, рассказывают о нем своим друзьям. А как мы с вами можем поделиться нашими впечатлениями от моря, ведь писать мы пока еще не умеем, да и фотоаппарат с собой не взяли?

- Конечно, мы можем зарисовать увиденное, и потом рассказать. А рисунок поможет ничего не забыть и не упустить. Все можно рисовать просто, вырисовывая точное очертание и детали, лишь бы вам было понятно, о чем хоти рассказать.

Дальше - путешественники, покидаем наш батискаф и приступаем к нашим заметкам. Пароль на выход с батискафа «Цепочка морских слов».

По очереди называем слово морской тематики – садимся на стульчик и составляем свой рассказ о морском путешествии.

- Что мы можем передать в своем рассказе? Где мы были? На что опускались? Кого видели в море? Какие они, морские обитатели? что нам больше всего там понравилось?

- Ваш рассказ может быть примерно таким: *«Сегодня мы путешествовали по морю и опускались на его дно в батискафе. Там мы встретили морских обитателей: медузу, осьминога, морскую звезду и других. Видели, как растут кораллы, плавают стайками рыбки. Больше всего мне понравились морской еж и рыба дракон. Морской еж своими колючками очень похож на свернувшегося ежика, только он красного цвета и с большими колючками.»*

Пока ребенок схематично рисует рассказ, напомните им значение слова батискаф, иллюминатор, ихтиолог.

- Мы были в море, а затем вернулись куда... (на сушу). В роли суши у нас сейчас будет (ковёр, диван и т.д.).

Источник: информация и картинки взяты из открытых интернет-источников