

**Конспект образовательной деятельности**  
**Для детей старшей группы 5-6 лет**  
**Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие»**  
**Вид деятельности: изобразительная**  
**Тема: «Рисование по замыслу».**

*Составитель: Первушина О.В. , воспитатель*

**Цель:** Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работу.

**Материалы.** Бумага белого формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка.

### **Ход занятия**

#### **1.Сюрпризный момент**

*Создайте для ребенка игру-мотивацию:*

-Сейчас мы с тобой на машине времени отправимся в прошлое и вспомним, что интересного ты узнал и увидел ранее. О чем мы с тобой читали, что тебе интересного рассказывали дома и в детском саду. *(Имитируя машину времени и отправились в прошлое, а пока мы перемещаемся в прошлое успеем отгадать загадки)*

*Загадки!*

Вот тебе помощник деревянный.

Должен быть он острым постоянно.

Контур, натюрморт, портрет, пейзаж

Быстро рисует... *(карандаш)*

Если я возьмусь за дело,

Карандаш – поберегись!

Наступлю ногою смело

На цветную живопись,

И сотру её с бумаги,

Сколько б ни трудился ты,

Ну, а мне же только надо

Уничтожить все следы! *(ластик)*

Я люблю купаться в краске

Совершенно без опаски

С головою окунаюсь,

А потом, не вытираюсь.

Влево, вправо, вверх и вниз

Я гуляю. Кто я? *(Кисть)*

## **2. Беседа с ребёнком о том, что хочет, он нарисовать.**

А теперь посмотри внимательно, что лежит на твоём столе. (*Краски, карандаши, фломастеры,*

-А для чего нужны эти предметы?

-А давай сегодня ты нарисуешь то что хочешь!

-А теперь закройте глаза и подумай, что ты хочешь нарисовать. Подумал?

Организуйте с ребёнком пальчиковую гимнастику перед работой

**«Зимняя прогулка»**

Раз, два, три, четыре, пять (*Загибаем пальчики по одному*)

Мы во двор пришли гулять. (*"Идём" по столу указательным и средним пальчиками*)

Бабу снежную лепили, (*"Лепим" комочек двумя ладонями*)

Птичек крошками кормили, (*Крошащие движения всеми пальцами*)

С горки мы потом катались, (*Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки*)

А ещё в снегу валялись. (*Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой*)

Все в снегу домой пришли. (*Отряхиваем ладошки*)

Съели суп и спать легли. (*Движения воображаемой ложкой, руки под щёки*)

## **3. Практическая часть.**

- Сегодня ты будешь не только рисовать что хочешь, но и чем хочешь.

- Подумай, чем бы ты хотел рисовать и возьми то, что тебе нужно.

Предложите ребёнку подумать, что интересное он знает, видел, о чем ему рассказывали, нарисовать про что -то интересное. Спросите у ребенка с чего он начнет рисовать.

*В процессе рисования помочь, ребенку если он будет испытывать затруднения при уточнении последовательности изображения, расположении предметов на листе бумаги и т. д.*

При неуверенности ребёнка необходимо уточнить его впечатления, предложив рассмотреть иллюстрации, объяснить, показать предмет или игрушку. Следите за использованием правильных приемов рисования акварелью. По окончании работы рассмотреть рисунок, вместе с ребенком и пусть он расскажет о своем рисунке.

## **4. Физминутка.**

**Моя семья**

1, 2, 3, 4 —

кто у нас живет в квартире?

*(Дети топаят на месте)*

9, 8, 7, 6, 5 —

их могу я посчитать.

*(ритмично хлопают в ладоши)*

Мама, папа, брат, сестренка,

вперед)

кошка Мурка, три котенка,

мой щенок, хомяк и я —

это вся моя семья.

*(ставят руки на пояс и выполняют наклоны*

*(наклоняются вправо – влево)*

*(делают повороты туловища в стороны)*

*(широко расставляют руки).*

Если ребенок считает, что он завершил свой рисунок - убирает своё рабочее место. Выливает воду, моет баночку, кисти, убирает все на место.

- Ну, давай мы с тобой сядем в машину времени, и вернемся в настоящее время.

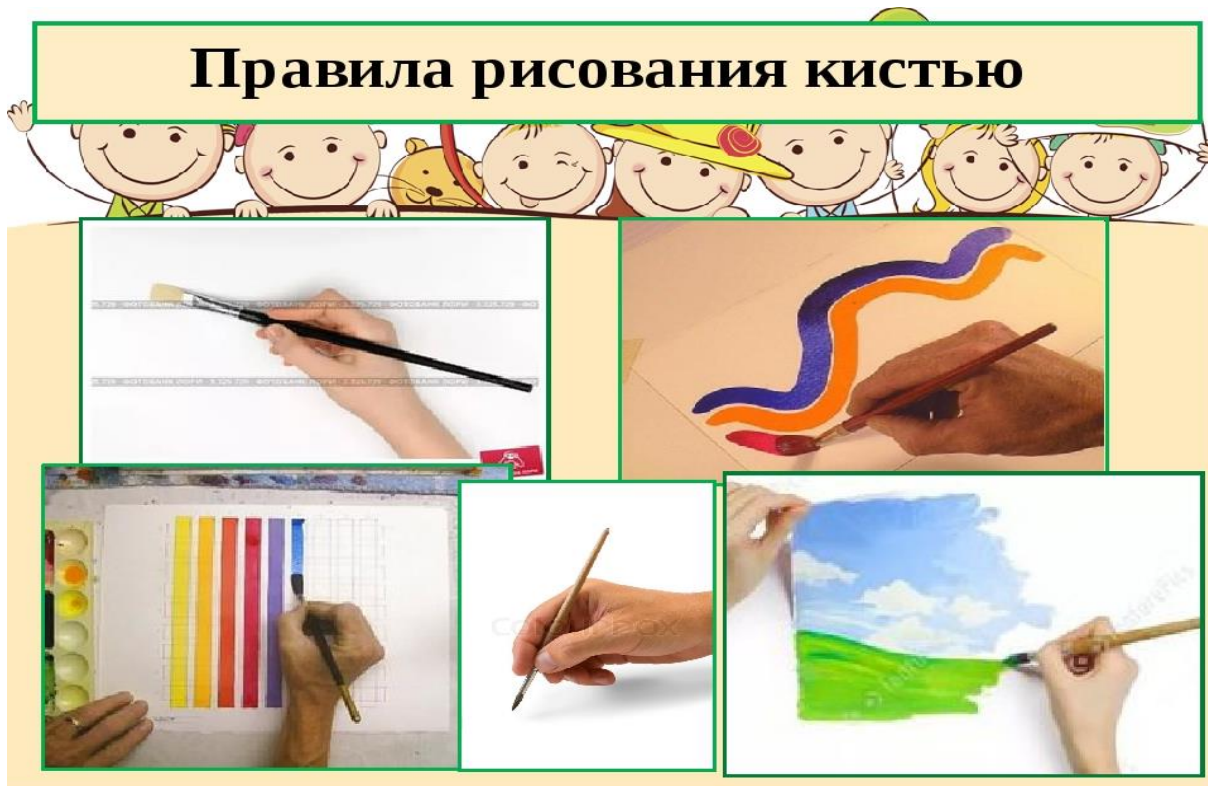
### **5.Рефлексия.**

А тебе понравилось рисовать акварелью?

– Какое впечатление вызывает у тебя этот рисунок?

– Что тебе было трудней всего? *(рисовать кистью или представлять образ своего рисунка).*

## **Правила рисования кистью**



Технические приемы работы кистью и тычком

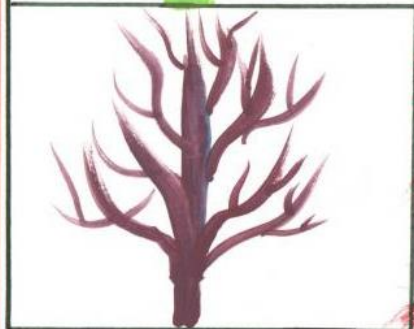
КИСТЬЮ ПЛАШНЯ



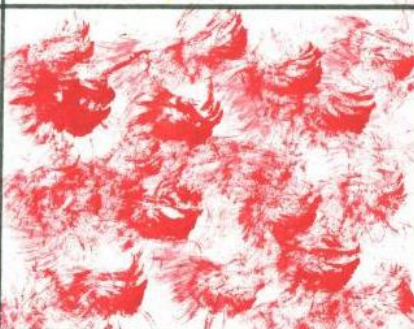
КОНЦОМ КИСТИ



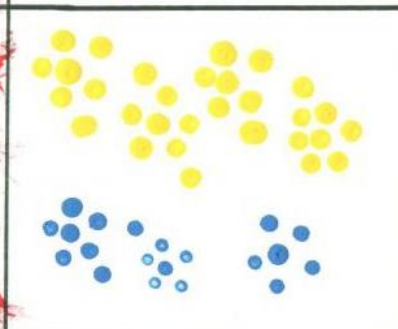
ДВУХЦВЕТНОЕ



ОТЯГИВАЮЩИЙ МАЗОК



РИСОВАНИЕ ТОРЦОМ КИСТИ  
(СУХАЯ КИСТЬ)



РИСОВАНИЕ ТЫЧКОМ