

ЧЕЙ ГОЛОС ЛУЧШЕ (инсценировка и шумовой оркестр)

<p>Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше. «У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.</p>	ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ
<p>«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.</p>	ДВЕ ЧАШКИ ИЛИ МЕТАЛЛОФОН
<p>« Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то весёлое.</p>	ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ
<p>«Лучше послушайте меня»,- сказала баночка с крупой. «У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:</p>	БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ МАРАКАСЫ
<p>«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.</p>	КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН
<p>«Голос громкий, но не очень приятный»,- сказала большая сковородка. «Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:</p>	СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА
<p>Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала: «Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на кухню!» И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела. И это был самый лучший голос!</p>	