***МАДОУ ЦРР детский сад***

***Воспитатель 1 квалификационной категории***

***Шустикова Вера Владимировна***

***ПОДБОРКА ВАРИАНТОВ СЮРПРИЗНЫХ МОМЕНТОВ (собранные с использованием интернет ресурса)***

Сюрприз - это неожиданные веселые моменты, которые всегда вызывают у детей бурю эмоций, дети оживляются, их деятельность активизируется.

Кроме того, сюрпризные моменты создают ситуацию новизны, в которой нуждается ребенок дошкольного возраста. Сюрпризные моменты я включаю в занятия, в праздники, досуги и в повседневную жизнь детей своей группы.

Сюрприз как нельзя более точно отвечает психологическим особенностям дошкольников. Сюрпризные моменты всегда красочны, ярки, неожиданны, они стимулируют развитие творческой фантазии, служат удовлетворению жажды открытий ребенком в окружающем мире. Ребенку-дошкольнику интересно все, кроме скуки, бездействия. Неизвестность всегда дразнит воображение детей. Сюрпризный момент это один из приемов активизации детей на занятии.

 Каждый воспитатель перед подготовкой к занятию ломает голову: « Какой же придумать сюрпризный момент?». Да! Не просто его придумать. Необходимо, чтобы он вписывался в тему занятия, чтобы к нему могли обратиться во время занятия, да и еще - завершить это занятие.

 На занятиях с детьми, пользуясь картотекой, я включаю поэтические строки, стихи и загадки для создания образа героя, для сюрпризного момента и подачи нового материала. Я предлагаю картотеку сюрпризных моментов, от которых можно «оттолкнуться», а дальше – фантазируйте сами.

«Пусть удачи, неудачи,

Пусть полет и вверх, и вниз.

Только так, а не иначе.

Да здравствует сюрприз! »

|  |  |
| --- | --- |
| 1. В гости к детям из леса приходит Мишка, который рассказывает, что на их лес напала старуха Лень. От этого растения перестали расти, животные не кормят своих детенышей, все деревья в паутине, лес стал, как мертвый. Мишка просит детей’ добрыми поступками, трудолюбием помочь жителям леса освободить его от старухи Лени. В конце дня сорока приносит из леса письмо с благодарностью от лесных жителей, которые пишут, что старуха Лень растаяла,  и лес ожил. | 2. В гости к детям прилетает бабочка, чтобы отправиться с ними в мир насекомых, цветов, сказок и т.п. Для этого протягивается леска от любого шкафа или настенной полки до более низкой опоры. Бабочка прячется за шкаф. К игрушке привязывается леска, за которую можно потянуть, и она спустится вниз по натянутой леске, как будто слетит. |
| З. До занятия под стол педагог прячет игрушку-котенка. На занятии обращает внимание детей, что кто-то мяукает и дергает ее за ногу. Достает котенка, спрашивает его, что он делает! под столом. Котенок говорит, что хотел поиграть и сломал… Педагог успокаивает котенка и предлагает детям сделать… | 4. Педагог привязывает Незнайку на воздушных шариках со стороны улицы к фрамуге или окну, а леску спускает в комнату. Незаметно подтягивает леску, и Незнайка влетает в комнату. |
| 5. Игрушка-дергунчик вешается на стену. К месту соединения частей игрушки, на спине, прикрепляется леска. «Оживает» дергунчик тогда, когда дети сделают доброе дело и скажут хорошее, вежливое, ласковое слово. | 6. К детям приходит Мойдодыр (воспитатель): полотенце вокруг головы, на плечах, в руках — таз |
| з, В карманах умывальные принадлежности. Мойдодыр приходит на занятие по закреплению знаний о гигиене и умывальных принадлежностях или во время умывания в режимных процессах. | 7. В гости к детям прилетает Карлсон (игрушка, воспитатель), который не знает вежливых слов, из-за чего взрослые не всегда ему разрешают дружить с малышами, которых он очень любит. Дети учат Карлсона вежливости, а потом вместе с ним «путешествуют» по крышам. |
| 8. В группе появляется Волшебная книга, к которой воспитатель обращается при разрешении конфликтов, спорных вопросов, проблемных ситуаций. | 9. В группу приходит человек Рассеянный с улицы Бассейной (воспитатель). дети учат его, как правильно одеваться, складывать и убирать на место вещи. |
| 10. Прилетает Каркуша из передачи «Спокойной ночи, малыши» с письмом любого содержания от своих друзей. | 11. В группе «вырастает» необычный цветок цветик-семицветик, на обратной стороне лепестков которого написаны задания для детей. |
| 12. Присутствие в группе духа банки с водой, две банки закрыты крышками, обратная сторона которых окрашена гуашью красного и синего цвета. Встряхивание банки окрашивает воду все больше и больше. | 13. Приходит посылка из Африки, которую приносят (прислали) жители острова Чунга-Чанга. |
| 14. В группе появляется лесная фея, которую нельзя увидеть, но она оставляет следы: лист, веточку, цветок и т.п. Фея наблюдает, как дети относятся к растениям. | 15. Вносится волшебный сундучок, к крышке которого прикрепляется колокольчик, звенящий при открывании сундучка. |
| 16. Появляются волшебные кисти, с помощью которых оживают картины на листе; волшебный брусок пластилина, из которого появляется зайчик, волшебный лист бумаги, из которого «выскакивает» лягушка (оригами) | 17. Вырастают волшебное дерево или два розовых куста, на которых от добрых дел детей «расцветают» розовые цветы, а от плохих — черные. |
| 18. Игрушка-котенок прячется за дверь. Педагог предлагает детям послушать тишину. Обращает внимание, что кто-то скребется и мяукает. Находит за дверью котенка, вносит его, спрашивает: | 19. «Здравствуй, киска, как дела? / Что же ты от нас ушла?» «Не хочу я с вами жить, / Хвостик негде положить. / Ходите, зеваете, / На хвостик наступаете». Педагог предлагает пожалеть котенка, найти для него место, оборудовать его или перейти к наблюдению за настоящим котенком. |
| 20. Из леса в гости к детям приходит гном и приносит волшебный зонтик, с многослойной шляпкой, из бумаги разных цветов. Цвет шляпки меняется, реагируя на дела или ответы детей. | 21. К детям приходят персонажи кукольного театра — дедушка и бабушка. Они рассказывают детям о своей внучке. Дети оценивают ее поступки и решают проблемные ситуации, с которыми она сталкивается. |
| 22. Входят персонажи — Ох и Ах, противоположные по характеру. Беседуют на тему о здоровье, здоровом образе жизни. | 23. Приходит письмо от Винтика и Шпунтика. Они сделали машину, а гаража для нее нет. Винтик и Шпунтик просят детей построить гараж. |
| 24. В группе присутствует добрый домовенок, который мирит детей, оценивает их поступки. | 25. В группе «вырастает» аленький цветочек, внутри которого живет маленькая девочка. Цветок боится шума, распускается от добрых дел. |
| 26. Педагог вносит книгу-букварь (с ручками, ножками), который учит детей. | 27. Появляются воздушные шары с нарисованными мордочками, за нитки которых привязаны задания детям. |
| 28. К детям приходит девочка Элли из сказки «Волшебник Изумрудного города», просит помочь льву, который никак не станет смелым, — подарить ему частичку своей смелости (перед физкультурным занятием). | 29. Приходит Буратино, который везде сует свой длинный нос и за это ему постоянно попадает. Нужно научить Буратино вести себя культурно. |
| 30. На полу воспитатель с помощью ковра, цветной ленты, цветной изоленты, носового платочка обозначает ковер-самолет, предлагает детям полететь на нем под звуки волшебной музыки. | 31. Воспитатель надевает детям воображаемые шапочки, башмачки, плащи и «отправляется» с ними в путешествие. |
| 32. На стекле группы печатными буквами со стороны улицы гуашью или зубной пастой пишутся зашифрованные слова. | 33. Педагог вносит две маски — одна с веселым лицом, другая — с грустным. Маски «реагируют» на поведение детей. |
| 34. К детям в гости приходит курочка (игрушка), которая плачет, потому что у нее пропали цыплятки. Просит детей помочь их найти, собрать. | 35. В группе пропадают все игрушки, а на полке для игрушек лежит лист с черной кляксой. Педагог делает предположение, что игрушки украли жители страны Грязнуль, потому что дети давно не мыли игрушки. Что же делать? Педагог предлагает показать, какие дети трудолюбивые, навести порядок в игровом уголке, протереть полки. Дети находят игрушки, моют их. |
| 36. Драматизация стихотворения А. Барто «Девочка чумазая с куклой, измазанной черной краской. Педагог предлагает посмотреть, все ли игрушки в группе чистые, нет ли чумазых кукол. | 37. Дети с воспитателем отправляются в королевство Тишины, где нельзя разговаривать даже шепотом, вертеться, двигаться, а можно только слушать. |
| 38. В гости к детям прибегают три испуганных поросенка и просят построить прочный дом, чтобы их не съел волк. | 39. Приходит звуковое письмо любого содержания, записанное на магнитофон. |
| 40. Взрослый (воспитатель, помощник воспитателя) обращают внимание детей на найденное в группе письмо. | 41. Педагог надевает накидку с кнопками или крючками, пуговицами по всей ткани, за которые пристегиваются различные элементы оформления (изображения или символы осени, зимы, лета, весны, ночи, дня, цветов, грибов и т.п.). Меняя элементы оформления в течение дня, можно превращаться в разных персонажей. |
| 42. Можно использовать многофункциональную косынку, шаль с множеством полотнищ, которые прострачиваются только сверху, а остальная часть легко перекидывается, меняя цвет, рисунок и т.д. | 43. Появляется цветной зонт с разными клиньями, красивым рисунком, который педагог использует как зонт Оле-Лукойе, во время укладывания детей на дневной сон, рассказывания сказок. |
| 44. Вырастает чудо-дерево (красивая ветка), на которое дети вешают свои поделки, придумывают о них рассказ или сказку. | 45. Появление гусенички с дырочки яблока:**Яблоко здесь не простое-**Выросло оно большое.Кто-то в яблоке живет,Кто-то песенки поет.Гусенички здесь певуньи.Выбрали не зря, шалуньи,Яблоко лучистое-**Экологически чистое!** |
| **46. “Падающий снег”**http://festival.1september.ru/articles/643419/2.jpgКрасиво смотрится при включенном зеркальном шаре. Под потолком протянуть леску по длине зала. Сделать из бумаги почти плоские кулечки-тарелочки и повесить их на нитках длиной 20-30 см на основную нить. В кулечки насыпать конфетти или резаную мишуру. Дергая за нить у стены, можно добиться вибрации основной нити и снег будет сыпаться.  | **47. “Волшебные конфетки” (Волшебное яблоко, морковка и т.д.)**http://festival.1september.ru/articles/643419/3.jpgСейчас я (палочкой )посохом ударю,Волшебные слова скажуИ эту – крошечку-конфетку,Я в великана превращу!  |
| **48. “Волшебный мешочек”**Где-то был мешочек яркий (достает из кармана мешочек). Помощь ваша мне нужна, повторяйте-ка слова: 1, 2, 3 - мешочек – расти! | 49. «Волшебный орех»Есть у меня орех волшебный Его в большой я превращу И каждому из вас подарокС огромной радостью вручу.http://festival.1september.ru/articles/643419/6.jpg |
| 50. Детей заинтересовываю яркой корзинкой. Они выбирают листочек: рябиновый, березовый, дубовый. Садитесь те, у кого: рябиновый листочек,; у кого березовый листочек, дубовый листочек. | 51. Детей заинтересовываю яркой корзинкой. Они выбирают листочек: красного, желтого, зеленого цвета. Садитесь те, у кого красный листочек (зеленый, желтый ) |
| 52. Садитесь те ребята , кому я скажу слово « пожалуйста».   | 1. **Размотан клубок с нитками.**

В-ль: что это такое, кто размотал нитки и откуда они взялись?В-ль: А мы можем узнать, кто это сделал?В-ль: А давайте попробуем пройти туда, куда нам показывает клубок?(по мере продвижения встречаются домики, где дети выполняют определённые задания) |
| 1. **Дети наводят в группе**

порядок и выходят в приёмную. Вдруг слышится в группе тявканье собачки.В-ль? Кто это?        - что же случилось?-пойдёмте в группу, посмотрим, кто там у нас в гостях?( входим в группу, всё разбросано)-кто  же здесь напроказничал?( дети ищут) находят щенка. | **55. На полу лужа.**-Что это?-А откуда она взялась?(воспитатель с детьми присматривается, видят в луже изображение колпачка гномика)-Да это гномики с Белоснежкой постарались, наплакали целую лужу,слёз.-Где же вы? Почему вы плачете?-Не можете попасть в домик, ключ потеряли?-Не плачьте, мы вам поможем.(дети подбирают ключ разной формы и размера)   |
| **56. Со шкафа слетают разноцветные лепестки.**-Что это?-Как вы узнали?-Давайте тогда сложим вместе?-У нас получился цветик – семицветик, он не простой, а волшебный. | **57. Воспитатель переодевается в любой персонаж.**Входит, здоровается.Загадывает загадку, читает потешку,стихотворение или приносит с собой подарок. |
| **58. Воспитатель входит в группу**с игрушкой или книгой,  с любым предметом и  начинает играть или рассматривать сам, детям становится интересно и они посте-пенно подходят к воспитателю, который начинает ненавязчивую беседу или предлагает им произвести некоторые действия с предметом. | **59. Начать мероприятие с детьми с любойподвижной** **игры.** В процессе игры провести занятие или его элемент (например: путешествие на…). |
| **60. Здравствуйте, ребятишки,**Девчонки и мальчишки!К вам решилась я зайтиИ сказочку принести! Ведь зовусь я бабушкой-рассказчицей!В сказку вас я позову и дорогу покажу,Не видали здесь клубочка?Он волшебный у меня. Путь дороженьку покажет.  Только где ж он?Затерялся я однако, как я в сказку проведу?-Сбегай, Сашенька, дружок, поищи-ка мой клубок. А теперь катни клубочек в путь-дороженьку смелей, в сказку нас веди скорей! | **61. Появляется весёлый карандаш.**-Здравствуйте ребятишки, девчонки и мальчишки!-А вы знаете, кто я?-Хотите, я вам что-нибудь нарисую?-Пойдёмте со мной.Подходят к мольберту, карандаш начинает рисовать, приговаривая:-Точка, точка, запятая, палка, рожица кривая, ушко, брюшко, огуречик – получился человечек-А давайте его оживим?            (кладем в коробочку, закрываем салфеткой, проговариваем с детьми 3 раза разными интонациями)  выходит Плоскостной человечек |
| **62. Знайка.**Раздаётся стук в дверь, приносят письмо.-Ребята, кому-то пришло письмо, а вот кому? (читают)«          Дорогие ребята!Я узнал, что вы умеете считать и решать, и поэтому приглашаю вас к себе в гости. Чтобы найти дорогу ко мне, соедините цифры по порядку, и вы узнаете, на чём можно добраться до меня.                 С уважением Знайка. | **63. Лабиринт.**Звучит музыка.  Голос.-Ребята, я вас жду в волшебной стране математики. Чтобы добраться до меня вы должны пройти лабиринт.( нарисован на полу, или выложен из кубиков, карандашей и др.) |
| **64. Парашютист.**В группе с потолка спускается парашютист. (Можно на верёвочке)На нём записка и клубок.- Распутай волшебный клубок и найдёшь, кто желает с вами познакомиться.( На каждом узелке задание) | **65.Шкатулка.**Раздаётся звон колокольчиков.-Что это? Где это?Появляется шкатулка.Открываем её, звучит лёгкая музыка, написано – приз.Чтобы получить приз, выполни эти задания. |
| 1. **Волшебная книга.**

Звучит музыка, появляется волшебная книга. (Можно заранее положить на стол, можно прикатить на машине, санках и т.д)-Какая-то книга. Что же в ней?(читаем)-налево пойдёшь - за стол попадёшь,Направо пойдёшь – в царство смекалки (овощей, растений и т.д.) попадёшь,Прямо пойдёшь – на ковёр попадёшь.-Куда же мы пойдём? | 1. **Волшебное дерево.**

Стоит на пути дерево. На нём одежда или обувь или буквы или цифры.-Что за дерево такое?-Как вы думаете, куда оно нас приглашает?Закроем глаза, три раза повернёмся вокруг себя и скажем:Раз, два, три – в «выдумляндию» нас приведи! |
| 1. **Шар.**

Влетает шар.Звучит музыка.На нём написано:Приглашаем вас в Сообразилию.Дорога идёт по маршруту: 5 шагов прямо, повернись, 3 – влево, хлопни 3 раза, прыгни  4 раза прямо и отгадай загадку:Или дорисуй на что похоже?Это ваш билет.Добро пожаловать! | 1. **. Волшебный свет.**

В группе выключается свет. Появляются бегающие зайчики от фонаря.Голос: Внимание! Внимание! Внимание!Я хочу с вами познакомиться. Дойдите до меня, но прежде выполните мои задания. Нажмите эту кнопку.(включается свет) |
| 1. **. Книги.**

На столе лежат книги из книжного уголка. Детям они знакомы по обложкам.Воспитатель обращается к детям:-Ребята, почему в книжном уголке беспорядок? Давайте поставим все книжки на свои места.- А это что за книга?-Кто её принёс?-Может это новые сказки? А может раскраска?( Книга привлекает детей, открываем её. Это карта или какая-то познавательная книга. | **71. Русский хоровод.**В.- Из чего можно сделать круг?Д.:- вырезать, слепить, положить обруч и т.д.В.:- А если нет карандаша, бумаги, ножниц, а есть только дети!Д: -  С помощью рук.В.: -А как можно назвать наш круг?Д.: -Хоровод. |
| **72. Лес.**С помощью пантомимы изобразить дуб, берёзу.Вдвоём: ромашку, сосну, шишку.Предложить остальным детям изобразить фон: травку, птичек. Бабочек. Вдруг подул сильный ветер. Дождь. Гром. Ураган. После представления спросить:« Дети, что с вами происходило?» | **73. Испечём мы пряники.**Воспитатель вспоминает сказку про яичко.В.: Упало яичко и …….Д.:  Разбилось….В.: Нет, оно не разбилось, а пропало. Давайте его поищем. ( находят корзину с яйцами)В.: Что можно сделать из яиц?(сварить, сжарить, омлет и т.д.)В.: А давайте яйцо оставим для теста. Что будем печь догадайтесь сами.Д/игра «Угадай на вкус» |
| **74. Телефон.**Раздаётся телефонный звонок. Воспитатель подходит, разговаривает, затем обращается к детям:- Нам позвонили ………. | **75. Зоопарк.**Воспитатель начинает строить вольеры для зверей, ставят туда зверей, вешают картинки с изображением какого-то зверя.-Правильно ли висит картинка?Почему вы так думаете?-Где живут звери?- А где живёт медведь или жираф? |
| **76. Веточка.**Воспитатель заходит в группу с веточкой, прохаживается, рассматривает веточку, нюхает, расправляет листочки, привлекает детей, заинтересовывает их. –Как вы думаете, что это? | **77. Капитошка**Входим в группу. На подоконнике, полу лужи.   -Что же это?-Откуда взялась вода?-Это Капитошка  разыгрался! Где же он живёт? Как его мы можем найти? |
| **78. В группе декорации деревьев.**Под деревьями спрятаны звери, на полу следы.-Куда же мы попали?-Кто оставил нам здесь следы?-Как вы думаете, почему они появились здесь?Давайте пройдём на полянку….. | **79. Листочки**По группе разбросанылисточки.-Ребята, что случилось?-Это ветерок решил поиграть с нами, разметал слово – ключ, который для нас оставила царица математики или лесовичок или какой-нибудь персонаж.-Мы должны собрать, но собрать так, чтобы  каждый листик встал на своё место, для этого мы должны выполнить задания. |
| **80. Следы на полу.**-Кто же их оставил?-Почему вы думаете так?-А может котёнок?-Давайте найдём, кто оставил следы у нас. | **81. Я гадаю на ромашке,**Раз, и два, и три, четыре, пять.То ли знаю, то ли надо,Кое-что ещё узнать.-Ой, что это?(Поёт любой персонаж, вместе с ним проходит всё занятие). |
| **82. Режимные моменты, занятия начинаем с**загадки, худ. слова, потешки, логического задания, ребуса, внесение нового атрибута, книги, игрушки, материалов для опытов. | **83. Карлсон**Влетает Карлсон с шарами-Кто к нам прилетел в гости?-Карлсон, зачем принёс шары?-На них задания, которые мне надо выполнить, я ищу ребят, которые мне помогут.Ребята выполняют задания, после выстраивают логическую цепочку, соотнося цвет шара и букву, получаем основное слово. |
| **84. Свеча.**Выключается свет. Звучит сказочная музыка,   воспитатель зажигает свечу, - куда же мы попали?- Садимся на ковёр и полетим!(Можно закрыть глаза, раскачиваясь из стороны в сторону, летим!)-Садитесь рядком, да поговорим ладком. | **85. Следы.**В приёмной следы на полу.- Чьи это следы?-Куда они ведут?Доходим до места, следы делятся:Птичьи обрываются, вторые ведут к форточке. -По каким следам пойдём?Почему они оборвались?-А это чьи следы?Так по каким следам нам идти? |
| **86. Лужа.**На полу лужа.- Откуда она взялась?( слышится всхлип)-Так это Незнайка слёзы свои пролил?- Почему Незнайка ты плачешь?Давайте, ребята, поможем ему?В конце занятия дети танцуют вместе с Незнайкой. | **87. Листья на полу.**На полу разбросаны листья,-Что у нас тут произошло?-Кто тут так повеселился?Как называется явление природы, когда ветер  играет  листьями?Какое время года?-Давайте соберём листочки и расскажем стихи про них? |
| **88. Животные.** Игра начинается с постройки зоопарка, дети с воспитателем сидят на ковре, у воспитателя звонит телефон, отвечает на звонок.- Да это детский сад.-  К нам едут 8 животных? - Хорошо! Мы встретим всех животных (кладём трубку). | **89. Посылка.**Приходит посылка.На посылке портрет Хоттабыча.-От кого посылка?-А кто такой Хоттабыч?-Может, мы к нему в гости съездим? На чём поедем? (открываем посылку, звучит музыка, достаём рисунки, Д/И «Что лишнее?») |
| **90. Бабушка-Загадушка.**Входит Бабушка-Загадушка.-Здравствуйте, ребята, весёлые труллялята….-В тот ли садик я попала?-Как называется ваш д/сад?-Значит, правильно я нашла дорогу.-Я вам подарки принесла….( Овощи, фрукты, игрушки, др.) | **91. Петрушка.**Предварительно принести в группу игрушку Петрушку. Показать детям и поселить его в группе.На следующий день не обнаружить Петрушку на своем месте. - Ребята, Петрушки в своем домике нет. Вы его не видели? - На стуле нет, на диванчике нет. Мальчики, поможете найти Петрушку? - Нашли, вот шутник! Петрушка:  Это сюрприз! Здравствуйте, дети! В моем сундучке сегодня много сюрпризов. Что это? |
| **92. Клоун.**Ширма, за ней взрослый клоун.На ширме появляется клоун-игрушка.Клоун: Ой, ой, ой…. Воспитатель: Кто это так кричит?Клоун: Это я клоун Антошка,  к ребятам хочу.Воспитатель: 1, 2, 3, клоун Антошка к нам беги!Из-за ширмы выбегает взрослый клоун.Клоун: « Придумано кем-то, просто и мудро,При встречи здороваться: « Доброе утро».Доброе утро глубокие реки, Доброе утро высокие горы,Доброе утро я солнцу скажу,Крепко, крепко всех обниму.Здравствуйте дети! | **93. Заяц.**Вбегает заяц. Убегает от волка... Прячется за деревом. Зайчик беленький спрятался за дерево и стал похож на маленький беленький сугроб. Деревья тоже все в снегу, как будто укутаны белым покрывалом.Воспитатель: Стоят деревья в инее, то белые, то синие.А чтобы другим зайчикам было куда спрятаться,  давайте, мы нарисуем для них деревья. |
| **94. Умка.**Дети входят, строятся полукругом около воспитателя…….. *(Звучит песенка «Умки»)*Воспитатель: Ребята, вы слышите песенку? Как вы думаете, кому ее поют? Ответы детей.Воспитатель: А кто такой «Умка»?  Где он живет? |  |

http://festival.1september.ru/articles/643419/

http://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-syurpriznyi-moment-dlja-osenego-utrenika-v-detskom-sadu.html