Составитель: Андреева Ирина Анатольевна

учитель-логопед, МАДОУ ЦРР

детский сад 52

**Артикуляционная гимнастика, как средство формирования правильного звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста.**

Цель:

 - познакомить родителей с приемами и методами коррекционной работы при выполнении артикуляционной гимнастики;

- учить родителей правильно, выполнять артикуляционные упражнения.

Оборудование: зеркала для каждого родителя, пособие «Собака Найда», логокукла- обезьянка Тома (авторская игрушка), карточки по артикуляционной гимнастики.

Уважаемые родители, отгадайте загадку:

Красные двери в пещере моей,

Белые звери стоят у дверей,

Любят зверушки, конфеты и плюшки.

Что это такое? (рот)

Сегодня на клубе мы с Вами узнаем, что такое артикуляционная гимнастика, для чего она необходима и как правильно её выполнять в домашних условиях. Я покажу, какие приемы мы используем на занятиях, чтобы детям было интересно с нами играть.

Давайте вместе с Собакой Найдой расскажем, что у нас есть во рту. (отвечают родители - губы, зубы, язык, мягкое небо – потолок в домике для язычка).

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы.

Мы выполняем гимнастику для рук, ног, чтобы они стали ловкими, сильными. Такая же гимнастика необходима и для речевых органов, где язык (главная мышца) нуждается в достаточно хорошем развитии для выполнения тонких целенаправленных движений.

Артикуляционной гимнастикой называются **специальные упражнения** для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, уздечки.

 Детям 2-4 лет артикуляционная гимнастика поможет обрести целенаправленность движений языка. Помните, что в этом возрасте вы помогаете малышу достичь правильного звукопроизношения.

 В начальный период артикуляционную гимнастику необходимо выполнять **перед зеркалом**. Ребенок должен видеть, что делает язык. Но если ребенок маленький такую гимнастику он может выполнять по подражанию, сидя на коленках у мамы повернувшись лицом к ней.

При выполнении артикуляционной гимнастики следует соблюдать следующие требования:

* Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме и повторяется 6 – 8 раз;
* Движения проводите неторопливо, ритмично, четко.

Артикуляционных упражнений очень много и в разной литературе они могут называться по-разному. Предлагаем Вам **общий комплекс** артикуляционных упражнений, а остальные (специальные) вам поможет подобрать логопед.

Родители, возьмите зеркала и вместе со мной и обезьянкой Томой выполним следующие упражнения, те упражнения, которые Томе выполнить не удастся, вы попробуете мне их показать самостоятельно:

**«Птенчик»** (логокукла)

 Открывание и закрывание рта.

**«Улыбочка»** (логокукла

Улыбнуться, растянув губы.

Улыбаемся лягушкам,

Губки тянем прямо к ушкам.

**«Заборчик»**

(артикуляционные карточки)

 Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы.

Зубки ровно мы смыкаем,

И заборчик получаем.

**«Трубочка»**

(артикуляционные карточки)

С напряжением вытянуть вперед губы (зубы вместе).

Подражаю я слону,

Губы хоботом тяну.

**«Заборчик - Трубочка»**

(артикуляционные карточки)

Чередовать упражнение «Заборчик» и упражнение «Трубочка».

**«Шарик»**

Надуть щеки и сдуть щеки или руками хлопнуть по щечкам.

**«Толстушки-Худышки»**

Поочередно надуваем и втягиваем щеки в спокойном темпе, удерживая их в каждом положении 3-5 мин.

Вот толстяк – надуты щеки

И, наверно, руки в боки.

Вот худышка - щеки впали:

Видно, есть ему не дали.

**«Лопаточка»** (логокукла)

 Улыбнуться, открыть рот. Положить **широкий** язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти.

Язык лопаткой положи

И немного подержи

1, 2, 3, 4, 5 – лопатку

Можно убирать.

**«Накажем непослушный язычок»**

 Губы в улыбке. Легко похлопывать язык губами: пя-пя-пя, похлопывать зубами: та-та-та.

**«Чистим зубки»**

(артикуляционные карточки)

 Улыбнуться, открыть рот, кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.

Чищу зубы, чищу зубы

И снаружи… и внутри…

Не болели, не темнели,

Не желтели чтоб они.

 **«Часики»** (логокукла)

 Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка, как стрелку, переводить из одного уголка рта в другой:

Влево-вправо, влево-вправо

Мой язык скользит лукаво:

Словно маятник часов,

Покачаться он готов.

**«Горка»** (логокукла)

 Рот раскрыт. Кончик языка упирается в нижние передние зубы. Спинка языка выгнута.

Вот так горка, что за чудо!

Выгнулся язык упруго:

Кончик в зубы упирается,

Бока кверху устремляется.

 **«Вкусное варенье»**

(артикуляционные карточки)

 Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в рот.

 Ох, и вкусное варенье

 Вдруг осталось на губе.

 Язычок я подниму и остатки оближу.

**«Лошадка»**

 Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки.

 Причешу лошадке хвостик

 И на ней поеду в гости,

 Цокай громче, язычок,

 Чтоб никто догнать не мог.

Уважаемые родители, не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза. Попробуйте повторять их вместе с ребенком ежедневно и тогда у Вас все обязательно получится.

Конечно, вы не запомнили стишки и упражнения, для этого я предлагаю вам воспользоваться буклетом, где вы найдете точное описание упражнений и веселые стихи, сказки.

 Посмотрите, какую литературу можно приобрести для развития артикуляционной моторики в магазинах нашего города (выставка литературы по данной теме).

Литература

1. Инновации – в логопедическую практику /Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / Сост. О.Е.Громова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. – 232 с.
2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.:Издательский Дом «Литера», 2006. – 64 с: ил. – (Серия «Готовимся к школе»)
3. М. Мальцева, В. Косыгина «Мой логопедический альбом»/Художник Г.В. Соколов- Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2003.- 48 с.: ил.- (Вместе учимся, играем. Практическое приложение).
4. Е.А.Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» Пособие для логопедов. М.: Владос, 2003.
5. З.А.Репина, В.И.Буйко «Уроки логопедии» Екатеринбург. Издательство «Литур», 2002.-208 с.