*Составитель: Абросимова Н.П., воспитатель ВКК*

 *МАДОУ ЦРР – детский сад*

**Правила, которые сделают чтение**

**вслух увлекатель­ным.**

*(Рекомендации для педагогов и родителей при работе с книгой)*

1.   Показывайте ребенку, что чтение вслух доставля­ет вам удовольствие. Не бубните, как бы отбывая дав­но надоевшую повинность. Ребенок это почувствует и утратит интерес к чтению.

2.   Демонстрируйте ребенку уважение к книге. Ребе­нок должен знать, что это не игрушка. Приучайте детей аккуратно обращаться с книгой. Рассматривать ее же­лательно на столе, брать чистыми руками, осторожно перелистывать страницы.

3.   Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребенком.

Взрослый должен стоять или сидеть лицом к детям так, чтобы они могли наблюдать за мимикой, выраже­нием глаз, жестами, так как эти формы проявления чувств дополняют и усиливают впечатления от прочтения.

Таким образом, ребенок-слушатель чувствует, что по­вествование обращено к нему, а вам видно, какие чув­ства вызывает у него ваше чтение. Можно заметить, какое место в сказке или рассказе больше всего интересует ребенка, соответственно, это позволит полнее реализо­вать терапевтическую и компенсаторную функции ху­дожественного произведения.

4. Читайте детям неторопливо, но и не монотонно,
старайтесь передать музыку ритмической речи. Все это
чарует ребенка, он наслаждается напевностью повествования, ритмом стиха.

Роль чтеца или рассказчика при организации домаш­него чтения трудно переоценить. Именно от него зави­сит, какую атмосферу, какое настроение он создаст, как будет направлять внимание детей, активизировать и успокаивать их. Взрослый должен тонко чувствовать, в каком ритме и темпе проводить занятие, когда уменьшать или увеличивать драматизм ситуации. От него требуются психологически способности, чтобы вовремя и точно определить, какого ребенка назначить на ту или иную роль, где остановить сказку (рассказ дать возможность детям рассуждать по поводу услышанного или предположить, что случится с героями дальше.

В процессе чтения детям нужно периодически давать возможно." говорить о своих ощущениях, но иногда можно попросить прося молча «слушать себя». Слово «слушать» означает не только физический слух, но и способность чувствовать, ощущать самые разно! образные «внутренние звуки»: от легкости, приятного тепла, «мурашек» до покалывания, чувства тяжести, неприятных ощущений. I

5.  Играйте голосом: читайте то быстрее, то медленнее, то громко, то тихо — в зависимости от содержания текста, стараясь голосом передать характер персонажей, а также смешную или грусти ситуацию, но не «перебарщивайте». Излишняя драматизация мешая ребенку воспроизводить в воображении нарисованные словам картины.

6.  Сокращайте текст, если он слишком затянут, так как ребенок! все равно перестает воспринимать услышанное. Кратко перескажите окончание. Однако при пересказе важно не только передать замысел и сюжет, но и сохранить стиль произведения. В процессе рассказывания недопустимы пропуски, затянувшиеся паузы.

Конечно, для этого надо заранее ознакомиться с этим произведением. Если вы читаете ребенку на ночь, следите, чтобы у истории был счастливый конец.

7.  Читайте сказки всегда, когда ребенок хочет их слушать. Моя быть, для родителей это и скучновато, но для него — нет.

8.  Читайте вслух каждый день, сделайте из этого любимый семейный ритуал. Непременно продолжайте совместное чтение и тогда, когда ребенок научится читать.

9.  Не уговаривайте послушать, а «соблазняйте» ребенка, позволь те ему самому выбирать книги.

10.  С самого раннего детства необходимо подбирать свою личную библиотеку. Почаще ходите с ребенком в книжный магазин, библиотеку. Покупать книги следует постепенно, выбирая то, что интересует детей, что им понятно, советуясь с воспитателем. Отведите дома уголок для ремонта книг. Оборудование для ремонта: бумага, клей, ножницы, иголка с нитками. Найдите время и помогите отреставрировать книги.

11.Читайте вслух или пересказывайте ребенку книги, которые самим нравились в детстве. Прежде чем прочитать ему незнакомое для вас книгу, попробуйте прочитать ее сами, чтобы направить внимание ребенка в нужное русло.

12.  Привлекайте внимание детей к содержанию книги, картинок, каждый раз раскрывая что-то новое, не отрывайте от чтения или рассматривания. Как этого достичь? Все атрибуты пересказываемых или читаемых текстов, любую наглядность, музыкальные произведения можно варьировать и заменять другими, упрощать или усложнять.

13.  Обыгрывайте впечатления, полученные детьми при слушании сказки: дайте им возможность действовать и выразить свои эмо­ции и чувства, свое отношение к прослушанному.

Для этого можно предложить ребенку игру-беседу с куклами-персонажами. Они позволяют отнестись к персонажам уже со своей позиции, вызывающей у ребенка сочувствие к положительным персонажам и возмущение поступками отрицательных.

Чем интенсивнее эмоциональное воздействие сказки, тем инте­реснее и разнообразнее детские рисунки. Опыт показывает, что иногда, просмотрев спектакль или прослушав сказку, дети не знают, что рисовать: они сидят в раздумье перед чистым листом бумаги, вер­тят в руках карандаш и т.д. Дело в том, что обилие впечатлений мешает им сосредоточиться. В этом случае не стоит торопить ребенка и уж тем более ругать его. Посидев какое-то время, он все равно приступит к работе и нарисует то, что в наибольшей степени произвело на него впечатление, задело его эмоциональную сферу. Поэтому детские рисунки, выполненные после прослушивания сказки или просмотра спектакля, содержат много информации. Внимательно всматриваясь в них, анализируя их тематику, содержание, характер изображения, средства выразительности и т.д.; можно узнать, каким представляют себе дети тот или иной сказочный персонаж, кто из героев сказки вызвал у них наибольший эмоциональный отклик, понравился больше всех, почему и т.д.

Благодаря этому сказка, услышанная детьми из уст взрослых (педагогов, родителей) или увиденная на «театральных подмостках» детского сада, может стать мощным эмоциональным стимулом, питающим детское творчество, источником новых художественных впечатлений детей.

*Источник:* [*ds3-lub.edu.yar.ru*](http://ds3-lub.edu.yar.ru/)*›*[*stranichka\_vos…dot…kak…****detyam****…*](http://ds3-lub.edu.yar.ru/stranichka_vos/vorobeva_e_dot_p_dot_/kak_rasskazivat_detyam_skazki.html)