

БЕСЕДА «НАЦИОНАЛЬНОСТИ РОССИИ»

«Народы России».
Каких народов только нет
В стране великой нашей:
Как пестрый солнечный букет,
Калмыки и чувашаи,
Татары, коми и мордва,
Башкиры и буряты -
Всем скажем добрые слова,
Любому будем рады.
Прекрасен горный край Кавказ -
Здесь разные народы.
На крайнем Севере у нас
Живут оленеводы.
Вот кабардинец на коне,
Вот рыболов тунгусский,
Но больше всех у нас в стране.
Кого? Конечно, русских!
Л. Мартынова

Мы с вами живем в большой и прекрасной стране. Она называется Россия. Для того чтобы стать настоящим достойным гражданами этой великой страны, надо хорошо знать ее, любить и гордиться ею. Попробуйте представить себе, какая она огромная, необъятная, наша Россия: на севере идет снег, трещит мороз, люди ходят в шубах, северные моря скованы льдом, а на юге в это же самое время цветут цветы, летают бабочки, можно купаться в море и загорать на солнышке. Когда на одном конце страны (на западе) наступает утро, и дети только проснулись и собираются идти в детский сад, на другом конце страны (на востоке) уже вечер, ребята уже пришли домой из детского сада, ужинают и готовятся спать.

В России проживает больше ста восьмидесяти народов разной национальности. Они отличаются друг от друга внешностью, например, у одних кожа темная, смуглая, а у других розовая; у одних волосы светлые, глаза голубые или серые, а у других волосы черные, глаза узкие и карие. У народов России разные обычаи, своя история, свои праздники, танца и песни, свои сказки. Даже любимая еда у всех разная. Например, жители Кавказа любят шашлык, татары по праздникам готовят чак-чак – жареную лапшу с медом, народы Крайнего Севера для дорогого гостя приготовят блюда из рыбы и оленины, русские угостят румяными блинами. Каждый народ говорит на своем языке. Самый многочисленный в России – русский народ, поэтому русский язык является главным в нашей стране: на нем разные народы общаются между собой. Так же у всех народов России свои особые национальные костюмы.

Костюм – это часть народной культуры. Если выбрать по одному человеку от народа, попросить их нарядиться в свою национальную одежду и встать общим хороводом, мы не найдем двух одинаковых костюмов. Костюмы разных национальностей очень яркие, красивые, нарядные и неповторимые. Все они пришли к нам из древних веков, такую одежду носили наши предки и оставляли ее в наследство своим детям. Они любили ее, берегли и надевали только по праздникам. Разноцветные ткани, меха и кожа, богатая вышивка, аппликации, украшения из самоцветных камней, серебряных монеток, бисера, тесьмы и лент – у всех были свои представления о прекрасном. Можно было сказать, откуда этот человек родом, потому что в разных местах проживания того или иного народа были свои, особые узоры, орнамент, детали одежды. Существует множество музеев и энциклопедий, в которых хранятся сведения о национальной одежде, ведь она – часть нашей истории.

В нашем детском саду представлены Бизи-полки «Народы России и их национальные костюмы». На больших крутящихся кубиках изображены люди в разных национальных костюмах.

На кубиках – 12 народов в национальных костюмах – по 1 мужскому и 1 женскому. Всего 24 национальных костюма следующих народов:

1. Русские
2. Марийцы
3. Башкиры
4. Татары
5. Карелы
6. Буряты
7. Калмыки
8. Чуваши
9. Мордва
10. Ханты
11. Народы Кавказа
12. Удмурты

Составитель: Пижина Л.С., воспитатель МАДОУ ЦРР -детский сад

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ

«Подбери верхнюю часть национального костюма к нижней части»

Цель: учить различать между собой и называть национальные костюмы разных народов России. Развивать внимательность, память; способствовать развитию активной речи. Воспитывать интерес к национальному костюму.

Игровое задание: Первым собрать костюм правильно.

«Найди пару»

Цель: подобрать женский национальный костюм к мужскому, или наоборот, по карточкам. Учить детей работать по образцу. Развивать внимание.

Игровое задание: первым найти заданную пару.

«Угадай, о каком национальном костюме идет речь»

Цель: учить детей загадывать и отгадывать по описанию национальные костюмы.

Игровое задание: один ребенок загадывает по описанию национальный костюм, другие отгадывают его и показывают на кубиках.

«Русский народный костюм»

Цель игры: закреплять знания об особенностях русского костюма: головные уборы, элементы одежды. Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство гордости за русский народ.

Игровое задание: детям предлагается сравнить русские народные костюмы с другими национальными костюмами, найти отличия.

«Что как называется»

Цель: Расширение представлений детей о предметах национального костюма.

Словарная работа: рубаха, косоворотка, порты, понёва, занавеска, передник, сарафан, душегрея, тулуп, лапти, сапоги, платок, кокошник, папаха и т.п.

Игровое задание: назвать правильно предметы одежды.

«Что было раньше, что сейчас»

Цель: найти различия между старинным национальным костюмом от современной одежды. Развивать память и внимание.

Игровое задание: кто больше назовет отличий.

Составитель: Пижина Л.С., воспитатель МАДОУ ЦРР -детский сад

КОСТЮМЫ РОССИИ.

Наша страна сильная, великая, красивая. Но страна — это не только леса, поля, реки и города. Страна — это прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, ее населяющих. А народов этих очень много. Русские, чувашы, мордва,

башкиры, татары – в средней полосе России, чукчи, ненцы – на севере, осетины, ингуши – на юге страны. Каждый народ говорит на своем языке, имеет свою историю, культуру, традиции.

В России много наций есть...
От Запада и до Востока,
От Севера до Юга счесть
Не перечесть в мгновенье ока.
Эвенк, татарин и башкир,
Чечен, кумык, якут с Сибири,
Долган, еврей и юкагир,
Хакас, уйгур... – сыны России.

У каждого народа свои песни, сказки, национальные костюмы. Но у всех нас Родина - Россия. Сегодня мы познакомимся с некоторыми народами нашей страны. Вы уже знаете, что на крайнем Севере живут отважные, трудолюбивые люди...чукчи. Давайте рассмотрим их одежду. Одежда чукчей очень теплая, ведь на севере так холодно! Она сделана из оленьих шкур, ведь прежде всего она должна быть теплой и удобной. Чукчи одеты в меховые штаны, меховую рубашку с капюшоном, которая называется кухлянка. Национальная одежда чукчей украшена мехом и вышивкой.

- Посмотрите на русский национальный костюм. Как одеты женщина и мужчина? (*Дети перечисляют: нарядный сарафан, рубашка, кокошник у женщины; кафтан, шапка, штаны у мужчины.*)

- Посмотрите, что особенного в татарском национальном костюме? (*На голове у мужчины тюбетейка. В основе рисунка, которым украшен татарский костюм, преобладает геометрический орнамент.*)

- А посмотрите, какой красивы мордовский национальный костюм. *Обязательный атрибут мордовского женского костюма – красивый пояс – пулай.*

Каждый народ, создавая национальный костюм, стремился сделать его самым красивым, ведь такую одежду в старину надевали только по праздникам.

Мы уже сказали, что платья у наших гостей разных цветов, и это не просто так. Каждый народ старался сделать свой национальный костюм не только красивым и нарядным, но и говорящим. Для этого они использовали цвет, орнамент, украшения. Все имело свое значение.

Например, в русском народном костюме белый цвет являлся ведущим, хотя его могли сверху закрывать красным, желтым, синим. Белый цвет означал духовность, святость. Он был ближе к телу. Красный цвет - это цвет огня, солнца, здоровья, жизни, красоты... красная девица, весна-красна... и т.д.

В мордовском платье красный цвет обладал множеством символических смыслов, обозначая любовь, красоту, силу, смелость, эмоциональность, здоровье, тепло, победу. В нем прослеживалась связь с духовным миром человека, его чувствами.

В татарском женском костюме (показать куклу) зеленый цвет означал, что девушка еще не замужем и у нее нет жениха. Это цвет весны, молодости, жизни, символ свободы. Так же они могли надевать голубые и желтые цвета. Замужние татарки носили бордовые и темно-красные цвета, а помолвленные – алого.

Игра «Продолжи пословицу»: найдите недостающую часть пословицы.

По одежке встречают, по уму *провожают*

Встречают гостя по платью, а провожают ... *по уму*

Береги платье снову, а честь *смолоду*

В наряде хорош, а без него на пень ... *похож*

На мужике кафтан хоть сер, да ум у него не волк..... *сьел*

Не все красиво, что *блестит*

Не всяк умен, кто в красное..... *наряжен*

Не одежда красит человека, а его добрые.... *дела.*

Не смотри, что оборваны рукава, а смотри хватка *какова*

Рубашка беленькая, да душа..... *черненькая*

Чистым бельем грязной души не...*прикроешь*

Составитель: Погадаева Ю, А., музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР -детский сад

СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ

Назови ласково»

Цель: упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –чик-, -ечк-, очк-, -еньк-, -оньк-.

Ход игры: Взрослый называет предмет костюма, а ребенок называет его ласково, например, сарафан–сарафанчик.

«Что из чего?»

Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.

Ход игры: Из чего и какие бывают предметы одежды. — Платье из шёлка (какое?) – шёлковое. — Кофта из шерсти (какая?) – шерстяная. — Сапоги из кожи (какие?) – кожаные. Шуба из меха (какая?) – меховая.

«Подберите слова»

Цель: формирование умения подбирать прилагательные к существительному (синонимы) Кофта какой? -...теплый, пушистый, мягкий, новый, длинный, красивый, ...; Сапоги какие? — ... черные, удобные, новые, красивые, кожаные... Сарафан какой? ... красивый, длинное, нарядное.

«Русская лента».

Ровно посередине длинной растянутой ленты привязывается приз. Концы ленты держат двое участников. Они должны смотать ленточку как можно быстрее. Получит приз тот, кто первым доберется до него.

Отгадайте загадки старого бабушкиного сундучка

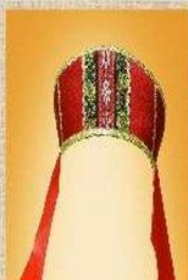
Каждый день поутру надеваю
я трубу. Ну не догадаться вам!
Она зовется...

Целый день я в нем хожу,
словно в обруче

Он украшает голову, на
цветок похож, весь расшит
узорами, уж очень он
хорош. А зовут такой
убор...?

Что же это за одежда:
с четырьмя
отверстиями, в одно
входишь, а в три
выходишь?

Не ботинки, не сапожки, но их
тоже носят ножки. В них
ходили раньше люди и плели
из лыка. А чтоб с ножки не
спадали, их веревкой
привязали.



Составитель: Погадаева Ю, А., музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР -детский сад
Информация взята из открытых интернет источников