

Методическая разработка мастер-класса
воспитателя МАДОУ ЦРР-детский сад: Шустиковой Веры Владимировны

Тема: Конструктивная деятельность как средство познавательного развития дошкольников.

Целевая аудитория: Педагоги и руководители дошкольных образовательных организаций, родители, учителя начальных классов.

Цель: Повышение профессиональной компетенции педагогов в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы применения с LEGO- конструкторов в познавательном развитии детей дошкольного возраста.

Задачи:

обучающие:

- обучение участников мастер-класса конкретным навыкам, составляющим основу транслируемого педагогического опыта, и способам достижения намеченных результатов с применением LEGO Education у детей дошкольного возраста;
- передача опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности.

развивающие:

- развитие педагогического творчества, способности к освоению новых технологий;
- формирование у участников мастер – класса мотивации на использование в педагогической деятельности транслируемого опыта в образовательной деятельности.

- воспитательные:

- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач их профессионального самосовершенствования;
- формирование индивидуального стиля творческой педагогической деятельности в области применения детского конструирования в ходе решение образовательных задач.

Оборудование и материалы:

Наборы LEGO- конструкторов линейки LEGO Education (из расчета 1 набор на 4 человека)

Планируемый результат:

- информирование педагогического сообщества о системе работы по LEGO- конструированию в организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста;
- практическое освоение педагогами основных навыков в рамках транслируемого опыта;
- рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

Продолжительность: 20 минут.

Мастер-класс для педагогов включает в себя четыре части:

- теоретическую (3минуты);
- организационную (2 минуты);
- практическую (12 минут);
- заключительную – рефлексивную (3 минуты).

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

Теоретическая часть (вводная).

- Здравствуйте, уважаемые коллеги. Что такое LEGO, известно каждому ребёнку. Это универсальный конструктор, который настолько разнообразен, что никогда не надоедает. Из незатейливых деталей конструктора можно собрать практически всё, что только может вообразить себе человеческая фантазия.

В процессе занятий с конструктором LEGO идёт работа над познавательным развитием, развитием воображения, мелкой моторики, творческих задатков, диалогической и монологической речи, расширением словаря. Особое внимание уделяется развитию

логического и пространственного мышления. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, моделями, формируется умение сотрудничать с партнёром, работать в коллективе.

Организационная часть.

Обучение с Lego- конструированию состоит из 4 этапов :

1. *Установление взаимосвязей.* При установлении взаимосвязей ребёнок как бы «накладывает» новые знания на те, которыми он уже обладает, расширяя, таким образом, свои познания.
2. *Конструирование.* Учебный материал лучше всего усваивается тогда, когда мозг и руки «работают вместе». Работа с продуктами LEGO Education базируется на принципе практического обучения: сначала обдумывание, а затем создание моделей.
3. *Рефлексия.* Обдумывая и осмысливая проделанную работу, дети углубляют понимание предмета. Они укрепляют взаимосвязи между уже имеющимися у них знаниями и вновь приобретённым опытом. В разделе «Рефлексия» дети исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции.
4. *Развитие.* Процесс обучения всегда более приятен и эффективен, если есть стимулы. Поддержание такой мотивации и удовольствие, получаемое от успешно выполненной работы, естественным образом вдохновляют детей на дальнейшую творческую работу.

Приглашаю в путешествие в мир LEGO, основываясь на этапах работы по Lego-конструированию.

Практическая часть.

Первая станция «Давайте познакомимся!»

- Детали конструктора имеют определенное название, «имя», детали LEGO отличаются друг от друга по форме, цвету и размеру. На деталях конструктора подсчитывается количество гвоздиков в длину и в ширину. Стандартная деталь LEGO – это кирпичик 2 на 4 гвоздика. Кирпичики бывают и других размеров: 2 на 2, 2 на 6 и т. д. Например, красный кирпичик размером 2 на 3 с 6 гвоздиками. Кроме кирпичиков есть ещё пластины LEGO. Вот таким образом из занятия в занятие учите детей их правильно называть.

- Для этой игры выберите себе пару. Возьмите любую деталь, и расскажите о ней друг другу, не забывайте называть цвет, форму и размер.

- Для закрепления названий деталей с детьми можно проводить такие игры:

- «Волшебный мешочек»: ребенок нащупывает в мешочке детали конструктора, дает им название, считает гвоздики.
- «Ищем клад»: ребенок ищет детали конструктора с закрытыми глазами, держа руки в контейнере с водой;

Вторая станция «Обучай-ка»

- В LEGO - конструировании применяется несколько основных методов обучения детей.

Первый метод: *Конструирование по образцу, по картине, по схеме.*

- Я приготовила вам модель башни, необходимо собрать точно такую (анализ заранее собранной постройки). Ваша задача – сконструировать такую же модель, выдержав количество деталей, их цвет и размер.

Итог: сравнение и анализ своей постройки. .

При конструирование по схеме у детей уже формируются новые понятия: что такое план, схема, проекция (вид спереди, вид сверху), формируется умение анализировать, сравнивать, логически и последовательно мыслить.

Второй метод: *Конструирование по словесной инструкции.*

- Для игры выберите себе пару. У вас двоих одинаковые детали. Первый участник, отвернувшись, придумывает порядок скрепления деталей – конструирует любую фигурку, по ходу конструирования рассказывает другому участнику, какая деталь и как она располагается.

Цель – для первого участника – сконструировать что-либо, по ходу работы объясняя второму. Для второго – не видя, сконструировать то же самое. После игры должны получиться две одинаковые модели. Исход игры (одинаковые или нет получились модели) зависит от того, как сумеет первый участник объяснить месторасположение деталей.

- Что хотели сконструировать? -Получилось ли объяснить партнёру ход своих действий? Получилось ли участникам правильно создать конструкцию по словесной инструкции? Почему не понял, как можно исправить?

Обсуждение с позиции педагога: Предлагаю высказать свои мысли о том, с какой целью можно организовать подобные игры в работе с детьми, и какие задачи решать?

Третий метод: *Конструирование по условию.*

Уважаемые коллеги, перед вами башня. Из какого конструктора она сделана? (деревянный строитель). Для вас условие: нужно из LEGO- конструктора сконструировать максимально похожую башню.

При работе с детьми допускается некоторые условности, например, у нас нет деталей, чтобы сконструировать круглые проёмы окон и овальные арки, поэтому их можно заменить на другие детали.

Может быть, еще такое конкретное условие: повторить архитектуру башни, расположение окон, форму, размер башни. Что бы выполнить это условие, ребенку необходимо просчитать: сколько кирпичиков нужно поставить в ширину, сколько – в высоту, и в какой момент пора начать делать проёмы для окон.

Вы можете совместно с детьми обсуждать и принимать условия, по которым они будут строить башню.

Третья станция «Давайте поиграем»

- Чтобы попасть нам на эту станцию, вам необходимо создать 3 группы.

- Какие бывают башни? (*смотровые башни, маяки, колокольни, оборонительные башни, осадные башни, водонапорные башни, телебашни*)

- Что вы будете строить, подскажут картинки на вашем столе (1 – строят старинную башню, 2- башню настоящего времени, 3- башня будущего).

При строительстве башни нужно обязательно учитывать: что башня не должна быть слишком узкая, слишком широкая, что башня должна быть устойчивой.

- Предлагаю обсудить и определиться своей командой, какую башню вы будете строить, и постройте, соответственно с заданием. (*Конструирование, обсуждение и презентация конструкций*).

Заключительная – рефлексивная часть.

Уважаемые коллеги! Сегодня мы с Вами увидели возможности LEGO- конструктора и познакомились с вариантами игр с ним. И закончить свой мастер-класс я хочу следующей фразой:

То, что я хочу познать — это яблоня,

Что я познаю — это ветвь яблони,

То, что я передаю ученику — это яблоко,

То, что он возьмёт от меня — это семечко.

Но из семечка может вырасти яблоня.

Мастер- класс наш заканчивается. За это время выросло удивительное дерево, благодаря которому каждый из вас может показать пользу или бесполезность нашего общения.

– Если мастер класс для вас прошел плодотворно – развешайте на дереве плоды – яблочки.

- Если он прошел хорошо, но могло быть и лучше – прикрепите цветы.
- Если мастер класс не отличается от прежних мастер классов и ничего нового не принес – чахлый листик.

Спасибо за внимание! Желаю Вам, чтобы ваши планы всегда превращались в плоды, а они приносили значимые результаты!