

Аурикулярный массаж (самомассаж) в комплексной логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ЗПР



Михляева Любовь Викторовна, учитель-логопед ВКК,
МАДОУ детский сад 3, ГО Красноуфимск

Анализаторы

это системы чувствительных нервных образований, воспринимающих и анализирующих различные внешние и внутренние раздражители.

Слуховой анализатор
второй по значимости,
позволяющий нам
слышать и воспринимать
членораздельную речь.



Благодаря сохранному физиологическому слуху ребёнок может слышать различные шумы окружающего мира, музыкальные звуки и звуки речи.

На основе слухового внимания, восприятия развивается фонематический слух, формируется фонематическое восприятие – база для дальнейшего обучения детей письму и чтению

ПРЕДПОСЫЛКИ ПРИМЕНЕНИЯ АУРИКУЛЯРНОГО МАССАЖА

Неуклонный рост числа детей с нарушениями:
слухового внимания, восприятия,
рече-слуховой памяти,
фонематического слуха, восприятия

Как результат:

несформированность навыка звуко-буквенного анализа
и синтеза слов, проблемы с обучением чтению, письму.

Зачастую данные проблемы у детей обусловлены
**перинатальным поражением
центральной нервной системы и головного мозга**

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

**Основоположник нейропсихологии - А. Р. Лурия
«Теория системной динамической локализации
высших психических функций»**

Нейропсихологические подходы к коррекции нарушений фонематической стороны речи у детей обеспечивают:

- переструктурирование нарушенных функций мозга,
- активизацию деятельности слуховых центров в мозге,
- создание компенсирующих средств

для дальнейшего самостоятельного обучения ребёнка и осуществления контроля за своей речью на основе собственного слухового контроля

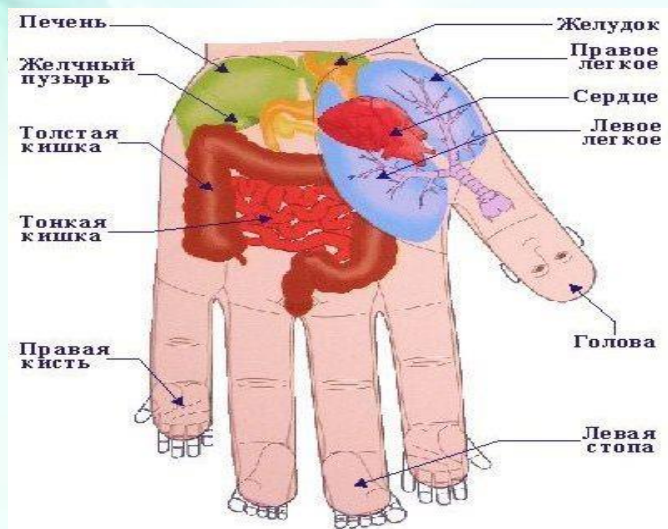
ЗАДАЧИ

- Оптимизация деятельности слухового анализатора.
- Развитие способности к восприятию и различению (дифференциации) звуков речи.
- Развитие слухо-речевой памяти.
- Снятие учебного стресса, нервного напряжения, усталости



ЭЛЕМЕНТЫ СУ-ДЖОК ТЕРАПИИ ДЛЯ МАССАЖА УШЕЙ

В переводе с корейского
«Су» – кисть, «Джок» – стопа.



На кистях, стопах и ушных раковинах располагаются точки соответствия всем органам и участкам тела. Самомассаж этих точек благотворно влияет на работу головного мозга, активизирует деятельность слуховых центров, улучшает слуховое восприятие, а затем и речь и способствует быстрому припоминанию забытого материала

САМОМАССАЖ УШЕЙ МЯЧАМИ СУ-ДЖОК

Специалисты по акупунктуре насчитывают более 148 биологически активных точек, расположенных на ухе и в околоушном пространстве.

Цель аурикулярного растирающего массажа:

- улучшение кровообращения в организме, в наружном ухе,
- стимуляция коры головного мозга,
- улучшение слухового внимания и восприятия.

Одновременно с самомассажем произносим (или поём) рифмовки

Моем уши чисто-чисто!

Не хотим быть трубочистом!

ВНЧС

(височно-нижнечелюстной сустав)

находится на пересечении важнейших сплетений артерий и нервов, поддерживающих нормальное функционирование черепно-челюстной системы, работы головного мозга, гипофиза и гипоталамуса. Смещение ВНЧС приводит к компрессии, следствием чего может быть нарушение мозгового кровообращения, перепады давления, сбои в работе гипофиза и гипоталамуса



САМОМАССАЖ «ДУМАЮЩИЙ КОЛПАК»



активизирует весь механизм слухового восприятия ребёнка и способствует развитию у него памяти

Методика выполнения:

Четыре пальца правой и левой руки располагаются на ушах спереди, большие пальцы - сзади. Легко оттягиваем в стороны ушные раковины, слегка выворачивая их назад и прижимая к голове.

Продвигаемся по уху сверху вниз от 3 до 8 раз

Самомассаж околоушного пространства

Выполняем самомассаж, сложив указательный и средний палец в виде «Заячьих ушек»:

один палец располагается спереди от уха,

а другой палец – сзади.

Двигаем кисти рук вверх – вниз 7 – 8 раз, массируя околоушную область одновременно с двух сторон до чувства приятного тепла и лёгкого покраснения кожи ушных раковин.



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

это способность ребёнка к слуховому восприятию звуков, фонем родного языка.

После окончания самомассажа предлагаем детям игры и упражнения на развитие фонематического слуха



РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА



ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ



является важным условием формирования готовности ребёнка к школе.

Игры: «Сколько звуков в слове?»

«Звуки в слове по порядку назови»

«Придумай слова по первым звукам других слов» и мн. др.

ТЕЛЕСНЫЕ ДВИЖЕНИЯ (ПЕРЕКРЁСТНЫЕ)

активизируют оба полушария головного мозга,
развивают вестибулярный аппарат,
задействуют мышцы тела,
тренируют координацию движений

Упражнение «Ухо – нос»

Выполняем движения, одновременно
произносим рифмованные тексты

**Посмотрите: я - военный!
Сильный, смелый, современный!**

СЛУХОВОЙ АНАЛИЗАТОР –

важнейшая значимая часть
всего природного механизма
восприятия и переработки
слуховых сигналов,

необходимая для полноценного развития:

- слухового внимания, восприятия,
- фонематического слуха, восприятия,
- звуко-буквенного анализа

как основы для успешного обучения детей
чтению и письму

Контакты

Е-mail: mihljaevaljvido@i-dist.ru

Сотовый телефон: 8 (953) 045 86 17

МАДОУ детский сад 3 ГО Красноуфимск

