

## **Консультация для родителей**

### **«Песенки - потешки это важно!»**

Дети любят потешки! И это не просто слова!

Малые формы фольклора – это первые художественные произведения, которые слышит ребёнок, и которые развивают его. Начиная с первого года жизни, малыш эмоционально откликается на ласковые слова мамы, обращённые к нему. Подрастая, ребёнок легко запоминает часто повторяющиеся слова из народного творчества, и, услышав их, радостно улыбается и начинает счастливо лепетать. Использование малых фольклорных форм позволяет детям быстрее овладеть речью, развить речевой слух ребёнка, помогает овладеть интонационной стороной речи, плавностью голоса и выразительностью, учит улавливать повышение и понижение голоса, обогащает словарный запас. Ранний дошкольный возраст, имеет особое значение для речевого развития ребенка. Народное искусство обладает огромной силой эмоционального воздействия и является основой для формирования духовного мира человека и его нравственности.

Развитие речи невозможно без эмоциональных впечатлений ребенка. Родной язык, национальная культура исторически являются благодатной и естественной почвой для развития эмоциональных привязанностей, мыслительных и речевых способностей ребенка.

Особое место среди средств малого фольклора занимают потешки – ритмичные поэтические произведения. Потешки рассчитаны на активность самого ребенка, когда он выполняет самостоятельно игровые движения, соотносит их с содержанием. Они развивают речевые центры мозга ребенка, побуждают его к повторению сначала действий, а затем и словосочетаний, простых слов. Потешка призвана позабавить ребенка; соответственно меняется ритмика песенки, она не всегда поется, чаще рассказывается, слова сопровождаются игровыми действиями, неся ребенку необходимую словарную информацию.

В произведениях народного творчества отражаются любовь к родному краю, умение видеть и понимать окружающий мир. В содержании большинства народных произведений многое идет от

природы – от земли, леса, трав, воды и солнца, от всего живого, что любит и ценит человек. Красота народного искусства непосредственно воздействует на душевное состояние человека, его настроение, является источником эмоций, влияющих на отношение к окружающему миру.

Народное творчество несет в себе конкретные образы, доступные и интересные ребенку. Произведения народного искусства служат эффективным средством формирования положительного эмоционально окрашенного отношения к разным сторонам жизни, воспитания любви к родному краю.

Старинные народные потешки-песенки интересны и понятны ребенку.

Предлагаю вам несколько потешек-песенок которые вы можете использовать в течении всего дня.



Киска, киска, киска, брысь!  
На дорожку не садись:  
Наша деточка пойдет,  
Через киску упадет!

Петя, петя-петушок!  
Золотой гребешок!  
Что ты рано встаешь,  
Тане спать не даешь?



Песенки перед сном:  
А баиньки-баиньки,  
Купим сыну валенки,  
Будет наш сынок ходить,  
Новы валенки носить.

Ночь пришла, темноту привела.  
Задремал петушок, запел сверчок.  
Уж поздно, сынок, ложись на бочок.  
Баю-бай! За-сы-пай!



Вот и люди спят, вот и звери спят.

Птицы спят на веточках,  
Лисы спят на горочках,  
Зайки спят на травушке,  
Утки на муравушке.

Дети все по люлечкам спят-поспят  
Всему миру спать велят.

Котя, котенька, коток,  
Котя – серенький хвосток!  
Приди, котик, ночевать,  
Мою деточку качать!

Баю-бай! Баю-бай!  
Ты, собачка, не лай!  
Бело лапа, не скули!  
Мою Олю не буди!

Утренние побудки:  
Потягушечки, потягушечки!  
На Валю растушечки,  
На кошку лентушечки!  
Вот проснулся петушок,  
Встала курочка.  
Подымайся, мой дружок,  
Встань, мой Юрочка!

Потягунушки, потягунушки!

Поперек толстунушки.

А в ножках – ходунушки,

А в ручках – хватунушки.

А в роток – говорок,

А в головку – разумок!

Существенную роль играют потешки в помощи при одевании детей на прогулку:

«Оля варежку надела,

Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал,

В свой домишко не попал.

Оля варежку сняла –

Поглядите-ка, нашла!

Ищешь, ищешь, и найдёшь!

Здравствуй, пальчик! Как живёшь?»

Напевные плясовые народные напевы, побуждают малыша пританцовывать. Предлагайте слушать колыбельные песни, танцевальную музыку.

**Желаю успеха!**

*Интернет источник:*

1. <http://kladraz.ru/blogs/marija-borisovna-smirnova/konsultacija-dlja-roditelei-2-3-let-deti-lyubjat-poteshki.html>

2. <http://95.caduk.ru/p57aa1.html>