

## Игры и упражнения по формированию правильного звукопроизношения у детей дошкольного возраста

### Тишина

**Цель:** Автоматизация звука *ш*.

**Описание игры.** Водящий стоит у одной стены, а все остальные дети — у противоположной. Дети должны тихо, на цыпочках подойти к водящему; при каждом неосторожном движении водящий издает предостерегающий звук *ш-ш-ш*, и нашумевший должен остановиться. Кто первым тихо дойдет до водящего, сам становится водящим.

### Пчелы и медвежата

**Цель:** автоматизация звука *ж*.

**Описание игры.** Играющие дети делятся на две группы: одна группа — пчелы, другая — медвежата. Пчелы влезают на гимнастическую стенку (или стульчики). Это улей. Медвежата прячутся за деревом (скамейкой). Услышав сигнал «Пчелы, за медом!», дети спускаются на пол, убегают в сторону и, как пчелы, перелетают с цветка на цветок. Медвежата в это время перелезают через скамейку и на четвереньках идут к улью. На сигнал «Медведи идут пчелы возвращаются со звуком *ж-ж-ж-ж*. А медвежата быстро выпрямляются и убегают.

При повторении игры дети меняются ролями.

### Мухи в паутине

**Цель:** автоматизация звука *ж*.

**Описание игры.** Часть детей изображает паутину. Они образуют круг и опускают руки. Другие дети изображают мух. Они жужжат: *ж-ж-ж...*, влетая в круг и вылетая из него. По сигналу воспитателя дети, изображающие паутину, берутся за руки. Те, которые не успели выбежать из круга, попадают в паутину и выбывают из игры. Игра продолжается до тех пор, пока все мухи не будут пойманы.

### Пчелки собирают мед

**Цель:** автоматизация звука *ж*.

**Описание игры.** Одна группа детей изображает цветы. Им педагог надевает на голову веночек из цветов (ромашки, васильки и т.п.). Другая группа детей — пчелы, которые собирают с цветов мед. Пчелки летают вокруг цветка и жужжат: *ж-ж-ж...*

По сигналу педагога они летят в улей. Затем дети меняются ролями.

### Пчелы

**Цель:** автоматизация звука *ж*.

**Описание игры.** Посредине площадки (комнаты) отгораживают чертой или стульями улей. Все дети — пчелы. Один ребенок — медведь. Он прячется от пчел. Пчелы сидят в улье и хором говорят;

Пчелы в улье сидят и в окошечко глядят.

Полететь все захотели, Друг за дружкой полетели: Ж-ж-ж-ж-ж-ж.

С жужжанием они разлетаются по площадке, машут крылышками, подлетают к цветам, пьют сок. Внезапно появляется медведь, он стремится попасть в улей за медом. По сигналу «Медведь» пчелы с жужжанием летят к улью. Хватаются за руки, окружают улей и стараются не пропустить медведя. Если пчелам это удастся, то назначается новый медведь. Если медведь убежал от пчел, он выбирает себе помощника, и игра возобновляется с двумя медведями.

### Жуки

**Цель:** автоматизация звука *ж* в связном тексте.

**Описание игры.** Дети (жуки) сидят в своих домиках (на стульях) и говорят:

Я жук, я жук,

Я тут живу

Жужжу, жужжу: Ж-ж-ж-ж.

По сигналу педагога жуки летят на поляну. Там они летают, греются на солнышке и жужжат: *ж-ж-ж...* По сигналу «Дождь» жуки летят в домики (стулья).

### Пирожок

**Цель:** автоматизация звука *ж* в предложениях.

**Описание игры.** Играющие встают друг за другом в один ряд, обхватив друг друга. Передний — булочник, все стоящие за ним — печь, кроме последнего, он пирожок.

Подходит водящий (покупатель) и спрашивает: «Где мой пирожок?» Булочник отвечает: «Он за печкой лежит». А пирожок кричит: «И бежит, и бежит!» С этими словами пирожок отрывается от общей цепи и бежит, старается встать перед булочником так, чтобы покупатель не успел его поймать. Булочник тоже старается помочь пирожку. Если пирожок успеет встать в начале цепи, он становится булочником, а если его поймают — покупателем, а покупатель — булочником.

Покупатель снова приходит за пирожком, а пирожком будет тот, кто оказался в цепи последним. Задерживать покупателя нельзя, и пирожку не разрешается убегать далеко от цепи.

### Точильщики

**Цель:** автоматизация звука *ж* отдельно и в словах.

**Описание игры.** Одна группа детей — точильщики. Они стоят у стульчика и говорят: «Точим ножи! Точим ножи!»

К точильщикам подходят дети: «Поточите ножик (или ножницы)». Точильщики делают движения, как будто точат, и приговаривают: *жжжж...ж....ж...*

### Поезд

**Цель:** автоматизация звука *ч* в слогах.

**Описание игры.** Дети становятся друг за другом – это вагоны. Впереди стоит паровоз. Дежурный (ведущий) дает свисток — поезд трогается. Дети двигаются с согнутыми в локтях руками, делают ими вращательные движения, подражая движению колес, и произносят: *чу-чу-чу-чу...*

Дав поезду немного проехать, ведущий поднимает желтый флажок — поезд замедляет ход. На красный — поезд останавливается. Затем ведущий снова поднимает желтый флажок — машинист дает сигнал. На зеленый — поезд трогается. Игра повторяется несколько раз.

### **Воробушки**

**Цель:** автоматизация звука *ч* в звукоподражании.

**Описание игры.** Дети (воробушки) сидят на стульчиках (в гнездышках) и спят. На слова педагога «В гнезде воробушки живут И утром рано все встают» дети раскрывают глаза, громко поют:

Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик!

Так весело поют, Заканчивает педагог.

После этих слов дети разбегаются по комнате. На слова педагога «В гнездышко полетели!» возвращаются на свои места.

### **Колечко**

**Цель:** автоматизация звука *ч* во фразах.

**Оборудование.** Колечко.

**Описание игры.** Дети сидят, сложив руки лодочкой. У водящего в руках колечко. Он подходит к каждому и как будто вкладывает колечко в руки. При этом он неторопливо рассказывает любой стишок. Когда водящий всех детей обойдет, он должен сказать: «Колечко, колечко, выйди на крылечко!» Тот, у кого колечко, должен быстро встать и отбежать от своего места. Все дети внимательно следят за действиями водящего и после его конечных слов должны удержать обладателя колечка. Если ребенку с колечком удастся выбежать, он становится водящим.

### **Чай Танечке**

**Цель:** автоматизация звука *ч* в предложениях.

**Оборудование.** Кукольный чайный сервиз, четыре куклы, печенье, булочки, калачи из пластилина.

**Описание игры.** Дети сидят перед столом педагога. На нем стоит кукольный стол с чайным сервизом, вокруг которого на стульчиках сидят четыре куклы. Педагог говорит: «Дети, давайте дадим куклам ласковые имена». Дети их называют: «Танечка, Валечка, Анечка, Манечка». Затем педагог вызывает одного ребенка и предлагает ему налить чай из чайника в чашку Танечке. Ребенок свои действия сопровождает словами: «Я беру чайник и наливаю чай в чашку Танечке. Даю Танечке печенье». Посадив ребенка на место, педагог спрашивает других детей: «Что делал Петя?» Дети отвечают. Затем вызывается другой ребенок, и ему педагог предлагает выполнить задание.

### Чижик

**Цель:** автоматизация звука *ч* и дифференциация звуков *ч—ж*.

**Описание игры.** Один ребенок кошка, Остальные дети — чижики. Они занимают часть площадки, которая обведена мелом. Это клетка. Другая часть площадки свободна. Педагог (или выбранный ребенок) говорит:

Чижик в клеточке сидел, Чижик в клетке громко пел: «Чу-чу-чу, чу-чу-чу, Я на волю улечу».

После этих слов чижики взмахивают руками и летят к свободной части площадки, произнося слова:

Чу-чу-чу, чу-чу-чу, Я на волю улечу.

Появляется кошка, и чижики снова летят в свою клетку. Кошка ловит чижиков.

### Разведчики

**Цель:** Автоматизация звука *щ* в словах и фразах.

**Оборудование.** Щетка, игрушечный щенок, щепка, ящик, плащ, клещи.

**Описание игры.** Педагог усаживает детей полукругом и говорит, что они будут играть в «разведчиков». Детям показывают предметы, которые будут спрятаны. Их нужно найти. Для поисков выделяют группу разведчиков, которые должны найти предмет, принести его и назвать. Тот, кто отыскал и назвал предмет правильно, получает значок разведчика. *(По аналогии игра может быть, организована для автоматизации любого звука.)*

### Прогулка в лес

**Цель:** дифференциация звуков *ш—ж*.

**Описание игры.** В одном углу комнаты стоят дети, в другом — в два или три ряда стулья, это лес. Педагог говорит: «Дети, сейчас мы пойдем на прогулку в лес. Там посидим, отдохнем и послушаем, что делается в лесу». Дети идут и тихо садятся на стулья. Педагог продолжает: «В лесу тихо. Но вот налетел легкий ветерок и закачал верхушки деревьев». Дети: *ш-ш-ш...* «Пролетел ветерок, и опять в лесу стало тихо. Слышно, как в высокой траве на поляне жужжат жуки: *ж-ж-ж...* Как жужжат жуки?» Дети: *ж-ж-ж*. Отдохнули ребята в лесу, набрали цветов и пошли домой. После прогулки педагог спрашивает: «Кто помнит, как шумели деревья?» Дети: *ш-ш-ш* — «А как жужжали жуки?» Дети: *ж-ж-ж*.

### Жадный кот

**Цель:** дифференциация звуков *ш—ж*.

**Описание игры.** Выбирают водящего. Он кот. Кот садится в угол и говорит: «Я ужасно жадный кот, всех мышей ловлю — и в рот». Остальные дети — мышки. Они проходят мимо кота и испуганно шепчут: «Тише, тише, кот все ближе, ближе». Дети дважды произносят эти слова. С последними словами кот выскакивает и ловит мышей. Кто попался коту в лапы, должен произнести 5—10 раз слова «тише» и «ближе». Затем роль кота передается другому ребенку, и игра продолжается.

### Спрячу куклу Машу

**Цель:** дифференциация звуков *ш-ч* в тексте.

**Оборудование.** Кукла.

**Описание игры.** Дети сидят на стульчиках полукругом. Ведущий держит в руках куклу и говорит, что кукла Маша сейчас спрячется, а кто-нибудь один из детей – будет ее искать. Ребенка, желающего искать куклу, отправляют в другую комнату, а куклу прячут. Ребенок возвращается, дети говорят:

Спрячем куклу Машу, Спрячем куклу нашу. Валя к кукле подойдет, Валя куколку возьмет. С куклой Машей Валечка попляшет. Хлопнем в ладошки, Пусть попляшут ножки.

Ребенок находит куклу, пляшет с ней, остальные дети хлопают в ладоши.

### **Палочка**

**Цель:** дифференциация звуков *ш—ч* в тексте.

**Оборудование.** Гимнастическая палка

**Описание игры.** Ребенок должен держать в горизонтальном положении палку обеими руками перед собой и переступать то правой, то левой ногой, не выпуская палку из рук, движения выполняются в сопровождении слов, которые произносит ведущий ребенок:

Ножку выше поднимай, Через палочку шагай.

### **Лягушки**

**Цель:** дифференциация звуков *ш—ч* в тексте.

**Описание игры.** Дети делятся на две группы. Одна из них — кочки на болоте, другая — лягушки. Кочки стоят большим кругом. За каждой кочкой спряталась лягушка.

Одна лягушка (водящий) стоит в середине круга, у нее нет своего домика.

Водящий говорит: «Вот лягушки по дорожке скачут, вытянувши ножки». Все дети скачут внутри круга и говорят: «Ква, ква, ква, ква, скачут, вытянувши ножки».

Дети (кочки) говорят: «Вот из лужицы на кочку да за мошкой вприскочку». После этих слов все лягушки и водящий прячутся за кочки. Тот, кому не хватило кочки, становится водящим. Он говорит: «Есть им больше неохота, прыг опять в свое болото». Лягушки снова прыгают внутрь круга, и игра начинается сначала. Только дети меняются ролями.

### **Маленькие ножки бежали по дорожке**

**Цель:** автоматизация звука *ш* в связном тексте.

**Описание игры.** Дети строятся в колонну. Педагог предлагает всем показать свои ноги. Дети поднимают их. Педагог говорит, что ножки у них маленькие, но бегают быстро. Дети бегут и приговаривают;

Маленькие ножки бежали по дорожке,

Маленькие ножки бежали по дорожке.

Затем воспитатель говорит, что у медведя ноги большие и идет он медленно:

Большие ноги шли по дороге,

Большие ноги шли по дороге.

Дети несколько раз выполняют со словами ритмичные подражательные движения, то быстрые и легкие, то медленные и тяжелые.

## Лес шумит

**Цель:** автоматизация звука *ш*.

**Описание игры.** Педагог вспоминает с детьми, как летом они ходили в лес и видели там высокие деревья, у них зеленые верхушки, веточек и листьев много. Набежит ветерок и колыхнет верхушки деревьев, а они качаются и шумят: *ш-ш-ш...*

Педагог предлагает детям поднять руки вверх, как веточки у деревьев, и пошуметь, как деревья, когда на них дует ветер: *ш-ш-ш...*

**Вариант.** Педагог расставляет детей-«деревья» так, чтобы они могли свободно двигать руками. На слова «шуми ветерок» дети разводят руки в стороны и равномерно машут ими, одновременно произнося *ш-ш-ш*. Если воспитательница скажет: «Ветер веет», дети подражают шелесту ветра звуками *ф-ф-ф-ф* и еще быстрее машут руками.

### По ровненькой дорожке

**Цель:** автоматизация звука *ш* в связном тексте.

**Описание игры.** Дети сидят на скамейках или траве. Педагог зовет их погулять. Дети идут шеренгой или свободно группируются около педагога.

Ритмично шагают под слова:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Раз, два, раз, два...

Затем педагог и дети начинают прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед и приговаривая при этом:

По камешкам, по камешкам,

По камешкам, по камешкам.

Затем педагог произносит: «В яму бух!» Дети присаживаются на корточки.

«Вышли из ямы», — говорит педагог. Дети поднимаются и идут, весело приговаривая вместе с педагогом: «По ровненькой дорожке...» Движения повторяются.

Затем текст изменяется

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

Устали наши ножки,

Устали наши ножки.

Вот наш дом,

Там мы живем.

На слова «устали наши ножки» педагог, а за ним и дети слегка замедляют движения и с окончанием текста останавливаются. Затем бегут к скамейкам домой и садятся на них.

Игру можно повторить 3—4 раза.

### Чудеса в мешке

**Цель:** способствовать тому, чтобы ребёнок правильно и чётко называл игрушку.

**Наглядный материал:** мешочек, мелкие игрушки, изображающие детенышей животных: утенок, гусенок, цыпленок, тигренок, поросенок, слоненок, лягушонок, котенок и пр.

Все перечисленные выше игрушки сложены в мешочек. Взрослый, держа мешочек, подходит к ребёнку и, говоря, что в мешочке лежит много интересных игрушек, предлагает вынуть оттуда одну, показать ее и громко назвать. Цель: добиться, чтобы ребёнок правильно и внятно называл игрушку. Если ребенок затрудняется ответить, нужно подсказать ему.

### **Поедем или нет?**

**Цель:** упражнять в правильности произношения звуков «С»-«СЬ», отчётливом произношении их в словах.

**Наглядный материал:** коробка и картинки с изображением средств передвижения, а также других предметов, имеющих в названии звук с (сь): санки, самолет, велосипед, самокат, троллейбус, автобус, стул, стол, сапог и др.

Ребёнок по очереди вынимает из коробки картинку, называет изображенный на ней предмет и говорит, можно ездить или нет.

### **Повторюшки**

**Цель:** учить детей говорить громко, тихо, шепотом, а также развивать слуховое восприятие (различать степень громкости произнесенных слов).

Взрослый предлагает ребёнку внимательно слушать, как он произносит слова, и произносить (повторять) их так же. Нужно следить за тем, чтобы ребёнок произносили слова отчетливо, с соответствующей степенью громкости. Для данного упражнения рекомендуется подбирать слова, в произношении которых ребенок испытывает затруднения.

### **Аквариум**

**Цель:** учить детей определять место звука в словах

Педагог использует в игре наглядный материал (3 нарисованных аквариума), и раздаточный материал (рыбки). Предлагает детям расселить рыбок по аквариумам и узнать в каком аквариуме будет плавать больше рыбок. Чтобы это узнать взрослый произносит 10 слов (на примере звука Ш), если звук Ш в начале слова, ребенок пускает рыбку в первый аквариум, в середине – во второй, в конце – в последний. Осталось подсчитать рыбок в каждом аквариуме.

### **Лягушка ловит комариков**

**Цель:** дифференцировать и автоматизировать звуки «З» и «ЗЬ». На картинке нарисована лягушка и много больших и маленьких комаров. Педагог называет разные слова, в которых есть звуки «З» и «ЗЬ». Если ребенок слышит слово, в котором твердый звук «З», то синей фишкой закрывает больших комаров, а если мягкий «ЗЬ», то зеленой маленьких комариков.

### **Сундучки**

**Цель:** упражнять детей в дифференциации звуков «Ш-С»

Педагог предлагает детям разложить в сундучки (можно использовать рисунки сундучков) картинки: в первый – со звуком «С», во второй – со звуком «Ш» (стул, лист, сумка, самолёт, санки, шапка, груша, мышка, шар, кошка и т. д.)

### **Киска**

**Цель:** развивать интерес ребенка, его творческие способности, способствовать развитию выразительности речи и движений.

Вытянула киска лапки, *(вытянуть руки)*

А на лапках – цап-царапки, *(показать коготки)*

Царапульки, цап-цап-цап! *(поработать пальчиками)*

Киска когти поточила, *(потереть ногти друг о друга)*

Поточила, спать легла. *(руки под голову)*

Крепко кисонька уснула

И во сне произнесла: «Мяу!» *(руки вытянуть резко вперед)*

### **Снегири**

Массаж биологически активных зон

Ра-ра-ра – погляди-ка детвора (Приставить ладони ко лбу «козырьком» и растирают лоб движениями в стороны – к центру.)

Ря-ря-ря – взошла красная заря (Раздвинуть указательный и большой пальцы и растирать точки перед и за ушами).

Ре-ре-ре – растет рябина на горе (Кулачками энергично провести по крыльям носа 7 раз).

Ри-ри-ри – клюют рябину снегири (Пальчиками легко пробежаться по щекам).

Развитие речевого дыхания и голоса.

Вьюга старая, седая, с ледяной клюкой,

Вьюга ковыляет Бабой – Ягой.

Воет вьюга: «З-з-з-з-з-з» *(с усилением голоса)*.

Застонал лес от вьюги: «М-м-м-м-м-м» *(тихо, высоким голосом)*.

Тяжело стонут дубы: «Ш-ш-ш-ш-ш-ш».

Стихает вьюга: «С-с-с-с-с-с».

Составитель: Барбарина О.А., воспитатель

Информация взята из открытых интернет источников