

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад»**

623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Берёзовая, 8. Тел.: (834394)9-24-58, e-mail: madou52@mail.ru

СОГЛАСОВАНА:

педагогическим советом
МАДОУ ЦРР – детский сад
Протокол №1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА:

заведующий МАДОУ ЦРР – детский сад
Т.М. Медведева
Приказ № 83/2 от 30.08.2023г.

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для детей с тяжёлыми нарушениями речи
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад»**

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	6
1.2.1.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации Программы с детьми младшего дошкольного возраста.	6
1.2.2.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации Программы с детьми среднего дошкольного возраста.	7
1.2.3.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации Программы с детьми старшего дошкольного возраста.	8
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2.	Познавательное развитие	18
2.1.3.	Речевое развитие	20
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	22
2.1.5.	Физическое развитие	23
2.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	25
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	26
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.	27
2.4.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
2.5.	Программа воспитания	81
2.5.1.	Целевой раздел	82
2.5.2.	Содержательный раздел	85
2.5.3.	Организационный раздел	88
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	92
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	92
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	92
3.3.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы.	97
3.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	117
3.4.	Федеральный календарный план воспитательной работы.	122
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	136

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее - Программа) является нормативно - управленческим документом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад» (далее МАДОУ ЦРР – детский сад).

Дети с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжёлыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее - СП 2.4.3648-20), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее - СанПиН 1.2.3685-21), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный N 62296).
- Лицензией на право введения образовательной деятельности МАДОУ ЦРР – детский сад. №16977 от 04 февраля 2013г.
- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад». от 06 февраля 2015года за №28.
- Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г, под редакцией Нищевой Н. В.
- Основной общеобразовательной программой - образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР - детский сад.

С учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа), которая разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее - Стандарт).

Обучение и воспитание детей в МАДОУ ЦРР – детский сад ведется на государственном - русском языке.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ ЦРР – детский сад. По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа. Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программ, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений;
- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речезыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;
- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация Программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые условия реализации программы.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ ЦРР-детский сад) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МАДОУ ЦРР-детский сад с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МАДОУ ЦРР-детский сад должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за МАДОУ ЦРР-детский сад остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих

разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации Программы с детьми младшего дошкольного возраста.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двустихья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические

упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации Программы с детьми среднего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации Программы с детьми старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой в МАДОУ ЦРР – детский сад, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных МАДОУ ЦРР – детский сад условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ ЦРР-детский сад и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ ЦРР – детский сад на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

МАДОУ ЦРР - детский сад самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ ЦРР - детский сад;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ ЦРР - детский сад является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ ЦРР - детский сад и это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ ЦРР - детский сад, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности МАДОУ ЦРР - детский сад.

1.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, спроектирована с учетом территориальной расположенности МАДОУ ЦРР – детский сад, городского округа Красноуфимск Свердловской области;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции МДОУ ЦРР – детский сад.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В реализации модулей образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» дополняются посредством Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда», авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 171 с.; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения», авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 105 с.; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья» авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 35 с.; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика» авт.-сост. Н. В. Дягилева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 60 с.; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» авт.-сост. О. В. Толстикова, науч. ред. О. В. Гредина. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 85 с.; Учебного пособия и кейса модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» «Культурная практика конструирования», авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 243 с. *и поставленных в ней целей и задач:*

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.

5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.

6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.

8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка второго-третьего года жизни:

– Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности.

– Создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.

– Способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил

– Знакомство с основами безопасности.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого - седьмого (восьмого) года жизни:

Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится через культурные практики:

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда.

Деятельность сформирована на следующих психолого-педагогических принципах:

– опоры в воспитании на сензитивные периоды развития ребенка, т.е. наиболее благоприятные этапы для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов деятельности, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;

– опоры на ведущую деятельность младенческого периода и периода раннего возраста, которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований;

– реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании детей младенческого и раннего возраста, который опирается на положительное эмоциональное реагирование в процессе и результате выполняемых действий;

– опоры на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития», определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка;

– осознания единства эмоционального и интеллектуального развития, проявляющегося в формировании Я-концепции, умения регулировать эмоции в деятельности;

– единство требований и установок в организации жизнедеятельности ребенка в ДОО, проявляющееся в межведомственной медико-психолого-педагогической поддержке детей младенческого и раннего возраста, осуществляемой на основе системного мониторинга;

– принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

– принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

– принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское со- общество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

– принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного

детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

У ребенка раннего возраста характерно зарождение представлений о ценностных ориентирах, таких как «хорошо», «плохо», «можно», «нельзя» на физиологических реакциях. Затем ребенок начинает ориентироваться на оценки взрослых об окружающей действительности и о себе. Усвоение норм осуществляется в процессе наблюдения за реакциями взрослого. Система ценностей будет выполнять роль ориентира в целостной картине мира.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»

Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

принцип обогащения (амплификации) детского развития - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

принцип содействия, сотрудничества - использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Реализация содержания образовательной области проходит через содержательные линии культурных практик:

– «Социальная солидарность» - свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

– *Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики* включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии,

роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

– *Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики* проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

– *Когнитивная составляющая культурной практики* представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Необходимость выделения данных составляющих культурных практик в деятельности взрослых определяется задачами фиксации их взаимосвязи, т. к. смысл и содержание действий взрослого сводится к презентации культурных норм различных видов деятельности, организации развивающей и развивающейся образовательной среды, осуществлению совместного поиска и открытию новых ресурсов, помощи в осознании, осмыслении, открытии неочевидного, нового и для ребенка и для взрослого, порождения в сотрудничестве ребенка со взрослым нового способа действия. В этом и есть подлинный смысл развивающего образования становления ребенка как субъекта (носителя, инициатора, творца) собственной деятельности, как индивидуальности в совокупности ее эмоционально-чувственных, деятельностных, когнитивных характеристик

Культурные практики включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание должно уделяться:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни дошкольника как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

Планируемые результаты в части реализации модуля «Социально-коммуникативного развития».

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
 - проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
 - стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
 - владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
 - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях;
 - владеет простейшими навыками самообслуживания;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
 - любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.;
 - проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
 - охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные

виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

– *эмоционально-чувственный* (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);

– *деятельностный* (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.).

– *когнитивный* критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

Промежуточные планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

На этапе завершения дошкольного образования (к семи годам):

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

– *эмоционально-чувственный* (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);

– *деятельностный* (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.).

– *когнитивный* критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В содержательном разделе представлены:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Основное **содержание** образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" **по следующим разделам:**

- игра;

- представления о мире людей и рукотворных материалах;

- безопасное поведение в быту, социуме, природе;

- труд.

Обучение игре детей младшего дошкольного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе **обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития** педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют

у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве,

в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает **следующие направления работы**: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.1.2. Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" **основными задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное **содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а

также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по **следующим разделам:**

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.3. Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет МАДОУ ЦРР-детский сад право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в МАДОУ ЦРР-детский сад.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым

ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Для реализации **задач раздела "Изобразительное творчество"** необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание **раздела "Музыка"** реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования

представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся **ценностей здорового образа жизни** педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного

участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования **двигательной активности** обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники **организуют пространственную среду** с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по **следующим разделам:**

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсорное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по **следующим разделам:**

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи. Основное **содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые **отражают следующие аспекты образовательной среды:**

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в

предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения **общих культурных умений** во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **лично-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда **педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка**, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

1. **Формирование базового доверия** к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников МАДОУ ЦРР-детский сад с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия МАДОУ ЦРР-детский сад и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение **следующих задач**:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает **следующие направления:**

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

В АОП ДО **планируемый результат работы с родителями** (законными представителями) включают:

- организацию преемственности в работе МАДОУ ЦРР-детский сад и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

- повышение уровня родительской компетентности;

- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы **предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

1. системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
2. социально-коммуникативное развитие;
3. развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
4. познавательное развитие;

5. развитие высших психических функций;
6. коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
7. различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы **предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР**. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации **различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать **создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды**, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; **использование специальных дидактических пособий, технологий, методики** других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом **следующих принципов**:

- 1. Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных,

эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников МАДОУ ЦРР-детский сад с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и

реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка к отклонениям доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать

предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слог со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подхихать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В рамках реализации образовательной программы «СамоЦвет»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на основе содержательных линий культурных практик:

«Духовно-нравственная культурная практика»

«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

«Культурная практика игры и общения»

«Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда»

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик (область социально-коммуникативного развития).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Составляющая культурной практики	Психофизические особенности ребенка
	Ранний возраст
Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя	
Социальная ситуация и ведущий вид деятельности	1–3 лет: новая социальная ситуация развития, поскольку на этом этапе ее жизни ведущей становится предметно-манипулятивная деятельность, которая заменяет эмоциональное общение со взрослым. Ребенок достигает уровня, который позволяет ему Быть подготовленным к социальному общению. Формула социальной ситуации развития: «ребенок – предмет – взрослый» Ведущий вид деятельности: предметно-манипулятивная деятельность. Объект деятельности: предмет. Контакт со взрослым опосредован предметом и действием с ним
Эмоционально чувственная составляющая	18мес: включает в свою символическую игру другого человека К трем годам у ребенка имеются все виды эмоций, которые переживают взрослые

Деятельностная составляющая	ищет спрятанные предметы, играет в более сложные игры 12мес:начинаетиграть сам, символически изображая знакомые действия «пьет», «ест», «спит»
Когнитивная (познавательная) составляющая	18мес: имитирует знакомые действия взрослых

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка дошкольного возраста с составляющими культурных практик (область социально-коммуникативного развития)

Составляющая культурной практики	Психофизические особенности ребенка
Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя	
Социальная ситуация и ведущий вид деятельности	Ведущий вид деятельности - сюжетно-ролевая игра.
Эмоционально-чувственная составляющая	Средний возраст (4 года) У детей развивается способность различать внешние проявляемые эмоции (например: радости или грусти). Основной вид деятельности - сюжетно-ролевая игра. Ребенок стремится самостоятельно действовать и играть (от 5 до 20 минут). Для игры пока использует 2-3 предмета, выбирает роль, которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнером, быстро утомляется, любое изменение обстановки способно отвлечь внимание.
	Старший возраст (5 лет) Дети способны назвать эмоцию, однако определение эмоции получается нечетким. Может подчиняться принятым правилам, хотя предпочитает действовать в рамках игры согласно своим представлениям.
	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) Начинают выделять элементы выражения эмоций (например: глаза). Постепенный переход от сюжетно-ролевой игры к учебной деятельности.
Деятельностная составляющая	Средний возраст (4 года) Способны одеться и раздеться без посторонней помощи. Имеют навыки самообслуживания Действия ребенка в основном произвольны, что связано с недостаточным самосознанием.
	Старший возраст (5 лет) Могут застегивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки.
	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) Постепенно старший дошкольник начинает понимать, что такое добро и зло, и с этих позиций оценивать поведение окружающих людей и свои поступки. Старые интересы, мотивы теряют свою актуальность.
Когнитивная (познавательная) составляющая	Средний возраст (4 года) Умело обращаются со столовыми приборами (вилкой).
	Старший возраст (5 лет) Могут разрезать ножом мягкую пищу.
	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) Способны завязать узел, учатся завязывать шнурки.

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

Проявления гуманности в отношениях со взрослыми сверстниками;

разговора с ребенком о его семье, о том, что ему нравится/не нравится делать в семье;

проявления индивидуального внимания каждой семье (время прихода и ухода): ласковое приветствие, одобрение, заинтересованный вопрос и т. п.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

овладения навыками элементарного самообслуживания (ребенок сам ест, сам пытается надеть обувь и др.), получения удовольствия от самообслуживания («Я сам»);
обеспечения физической и психологической безопасности ребенка, как в помещении, так и на прогулке;
привлечения внимания ребенка к эмоциональным состояниям друг друга, собственным примером и предложениями побуждая ребенка к проявлениям радости, сочувствия, жалости;
освоения ребенком правил поведения, способствующим сохранению эмоционального, психологического здоровья;
освоения способов обращения ребенка за помощью, если это необходимо;
разрешения конфликтов между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

проявления самостоятельности в трудовом и игровом поведении;
проявления настойчивости в достижении результата своих двигательных действий;
проявления эмоциональной вовлеченности в предметную деятельность;
проявления радости при достижении желаемого результата и положительных эмоций при выполнении различных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.);
освоения способов общения (приветствия, прощания, обращения с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком и др.);
развития и поддержки потребности, инициативы ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремления слушать и слышать взрослого;
объяснения значимости и необходимости выполнения просьб взрослого, доступных для выполнения ребенком.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления ребенком отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям, окружающему миру;
проявления собственной инициативы в установлении эмоциональных контактов с ребенком (ласково обращаются к нему, называют по имени, поддерживают ребенка при переживании им дискомфорта);
поощрения чуткого отношения к сверстнику, обращая внимание на эмоциональное состояние другого ребенка и предлагая соответствующие способы поведения;
установления доброжелательных отношений между детьми; побуждения ребенка пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он огорчен, расстроен, обижен;
поддержки и поощрения в ребенке каждого проявления сочувствия, доброжелательности, дружелюбия; поощрения общения, способствующего возникновению взаимной симпатии детей друг к другу;
поддержки высокой самооценки ребенка, которая эмоционально окрашена, связана с его стремлением нравиться взрослым, быть хорошим; положительно оценивать поступки и действия ребенка (избегая отрицательных оценок);
поддержки стремления ребенка оказать помощь другому;
проявления настойчивости в достижении результата своих действий без помощи взрослого, чувства гордости за себя.
Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для: проявления и развития самостоятельности ребенка в деятельности и общении в семье;

проявления ребенком произвольного поведения при взаимодействии с членами семьи;
развитие чувств и желаний, которые побуждают учитывать интересы близких родных, и поступать в соответствии с требованиями взрослых;
побуждения ребенка говорить о близких «моя мама», «мой папа» и т. п., говорить о себе в первом лице «я играю», «я гуляю» и т. п.;
побуждения ребенка наблюдать за действиями мамы, папы и других близких людей, поддержки желания, по мере возможности, принять участие в бытовых делах семьи;
знакомства ребенка с самим собой, обращая внимание ребенка на все, что он делает сам, помогая маме; рассказывая ему, что и для чего он делает (например, приносит и раскладывает ложки, салфетки и пр., убирает и моет игрушки и пр.).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

произвольного овладения своим телом при совершении целенаправленных движений и действий (ползет, идет, бежит, принимает разнообразные позы, свойственные взрослым);
выполнения социально одобряемых норм поведения, связанных с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников);
проявления эмоционально-практического, безопасного для здоровья взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
привлечения внимания ребенка к его внешнему виду, деликатно побуждая пользоваться носовым платком, устранять непорядок в одежде, прическе; приветствия того, когда сам ребенок радуется своей чистой одежде, аккуратной

прическе и испытывает чувство брезгливости от загрязненной одежды, непричесанных волос, сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки; обеспечения возникновения у ребенка ощущения безопасности и уверенности в психологически комфортной для него среде.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

овладения функциональными действиями с предметами на основе подражания (шапка надевается на голову, ложка нужна, чтобы кушать);

проявления интереса к выполнению действий с предметами как орудиями игры и жизнедеятельности;

выработки привычки упорядочивания действия на основе их систематического повторения (складывать игрушки перед сном, мыть руки и др.);

освоения способов общения с другими детьми и взрослыми (назвать свое имя, показать игрушку, поблагодарить и др.);

ориентировки на инструкции взрослого, согласования своего поведения с действиями окружающих взрослых, других детей;

привлечения внимания ребенка к его внешнему виду, деликатно побуждая пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, прическе; приветствия того, когда сам ребенок радуется своей чистой одежде, аккуратной прическе и испытывает чувство брезгливости от загрязненной одежды, непричесанных волос, сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки;

побуждения ребенка к игровым действиям, игре с другими (взрослыми, детьми), поддерживая положительные эмоции ребенка от совместной игры (игры рядом, вместе);

поддержки стремления ребенка к самостоятельности (хвалить за попытки что-то сделать, ненавязчиво поправлять ошибки), формируя у ребенка уверенность в собственных силах;

привлечения ребенка к активному участию в жизни группы (выполнять поручения взрослого, помогать взрослым и сверстникам);

побуждения ребенка следовать правилам этикета демонстрируемым взрослым своим примером (говорить «спасибо» за помощь, за подарок, после приема пищи, если нечаянно причинил кому-то неприятность; спрашивать разрешения, если хочется присоединиться к игре детей или взять чью-то игрушку).

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления ребенком сочувствия, радости, желания поделиться игрушкой, сладостями со взрослыми и сверстниками; проявления у ребенка доброжелательности, готовности прийти на помощь показом своего поведения, демонстрацией способов конструктивного взаимодействия;

появления потребности делиться с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.);

соблюдения правил элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»);

совершения социально одобряемых взрослым поступков;

появления потребности обращаться за помощью и оценкой своих действий;

возможности перестраивания своего поведения в зависимости от поведения взрослого.

проявления настойчивости и самостоятельности при достижении цели с учетом индивидуальных особенностей каждого малыша (не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные действия для малыша, не выполнять за ребенка то, что он может сделать сам).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для: разговора с ребенком о семье, родителях, домашних делах взрослых, воспитателе, о самом ребенке, событиях в его жизни, любимых игрушках, играх;

Познания содержания социальных ролей членов семьи («мама», «папа»);

Привлечения внимания ребенка к особенностям внешнего вида мамы, папы, других детей;

развития у ребенка представления о себе, описывая в общении с ним его действия, поступки;

поддержки удовольствия от первых успехов и самостоятельных усилий;

поощрения ребенка высказывать свои мысли, чувства к маме, близким родственникам.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

формирования представления о том, что допустимо, а что недопустимо во взаимодействии с другим человеком (ребенком, взрослым).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

овладения ребенком знаний назначения основных бытовых предметов, окружающих предметов и игрушек правил действия с ними;

обозначения ребенком словами разных видов деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.), трудовых действий (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.);

познания содержания некоторых социальных ролей («доктор», «продавец» и пр.);

обозначения словами действий, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.);

организации наблюдения за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментирования их действий для обогащения жизненного опыта;

обогащения внеситуативного опыта ребенка: чтение книг, рассматривание и обсуждение картинок, рассказ историй из жизни взрослых, других детей и т. п.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

понимания детьми содержания понятий «можно», «нельзя», «плохой», «хороший»;

освоения норм поведения связанных с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников);

подведения детей к пониманию своей половой принадлежности, называния друг друга по имени, различения мальчика и девочки по внешним признакам (прическе, одежде), имени, предпочтению игрушек и т. п.;

рассматривания себя в зеркале, особенностей своего внешнего вида, прически, деталей одежды;

развития у ребенка представления о себе, описывая в общении с ним его действия, поступки.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Под культурой безопасности жизнедеятельности ребенка понимается осознанное отношение к жизни и здоровью человека, умения оберегать, поддерживать свою жизнь и здоровье, адекватное поведение в различных жизненных ситуациях на основе совокупности знаний о безопасности жизнедеятельности человека, нормах и правилах безопасного поведения.

Задачи образовательной деятельности

Способствовать приобретению опыта положительных контактов со сверстниками, на основе правил и норм поведения, связанных с сдерживанием агрессивности, послушанием, дисциплинированностью, организованностью, потребностью выполнять просьбы взрослого.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для ребенка ситуациям.

Способствовать приобретению опыта правильного и безопасного обращения с опасными предметами.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

Содействия формированию чувства безопасности рядом с близкими взрослыми.

Зарождения представлений о ценностных ориентирах в семье, таких как «можно», «нельзя», «опасно».

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

Обеспечения эмоционального благополучия ребенка, проявлением тепла и ласки;

Поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе;

Зарождения представлений о ценностных ориентирах, таких как «можно», «нельзя», «опасно» для здоровья на улице, в группе и т.д.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

Приобщения ребенка к пониманию и выполнению возможных правил безопасного поведения.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления ребенком эмоциональной отзывчивости, сопереживания в организации безопасного поведения;

поддержки ребенка в выборе им безопасных способов действия, деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявления себя как субъекта действия, деятельности, поведения.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для: атмосферы психологического комфорта, содействия развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

исключения разных форм травматизма ребенка.

освоения ребенком элементарных правил поведения, способствующих сохранению своего здоровья и здоровья окружающих.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

дифференциации опасных и безопасных ситуаций на опыте действия, сюжетов, проблемных ситуаций, рассматриваемых картинок;

воспитания осторожного отношения к незнакомым животным (собака, кошка, не подходить, не гладить, не дразнить и т. п.), растениям (не рвать, не брать в рот и пр.);

понимания отличительных признаков, назначении специальных видов транспорта («скорая помощь», пожарная машина и пр.).

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков поведения, позволяющих ему обратиться в нужный момент за помощью к взрослому;

поддержки у ребенка положительного эмоционального настроения; содействия доброжелательным отношениям между детьми, обеспечивая особое внимание ослабленному ребенку, с нарушением поведения, пришедшим после длительного отпуска или болезни, вновь поступившим в детский сад.

формирования норм и навыков поведения со сверстниками на основе сопереживания (нельзя обижать других детей, драться, детям больно).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

знакомства с нормами и правилами безопасного поведения, принятых в семье.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

знакомства детей с правилами поведения в конкретных опасных ситуациях;

введения слова «опасно», более точно обозначающего существо запрета, дифференцирующее его отличие от другого «нельзя»;

соотнесения с конкретными ситуациями слова «опасно».

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

усвоения и актуализации связи между опасным/безопасным предметом и его словесным обозначением;

введения слова «опасно», более точно обозначающего существо запрета, дифференцирующее его отличие от другого «нельзя».

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

эмоциональной подачи слова «опасно», совмещения с профилактическими объяснениями, комментариями уже свершившегося опасного поведения, применения иллюстративного материала и т. д., позволяющих ребенку постепенно усвоить его суть и соотносить с конкретными ситуациями;

знакомства с нормами безопасного игрового взаимодействия и общения со сверстниками.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Задачи образовательной деятельности

Содействовать осознанию выполнения культурно-гигиенических навыков и самообслуживания для сохранения своего здоровья и жизни.

Организовывать совместно-разделенную деятельность по самообслуживанию и общественно-полезному труду с большей долей самостоятельности ребенка, расширяя ее диапазон, создавая условия для повышения её качества.

Воспитывать социально-ценностное отношение ребенка к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации ребенка.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

поддержки ребенка в стремлении помочь маме (налить сок, принести хлеб, положить сыр на хлеб, протереть пыль, положить кусочек сахара в чай и т. п.) выражает желание родителям;

приобретения опыта выражения просьб и желаний родителям;

приобретения опыта сочувствия близким людям.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

приобретения опыта координации зрения, руки;

приобретения опыта обращения к взрослому с просьбой оказать помощь в выполнении культурно-гигиенических процедур, самообслуживании, действий с элементарными бытовыми предметами;

выражения радости от процесса выполнения движений;

проявления положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности, выполнению культурно-гигиенических процедур, самообслуживанию, действий с элементарными бытовыми предметами.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

поддержки стремления ребенка действовать самому, развития потребности к самостоятельности в трудовых действиях («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!», «Я помог!»);

проявления положительного эмоционального отношения ребенка к управлению своим поведением, действием на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате;

поощрения стремления следовать образцам действий взрослого (не требуя точного их воспроизведения, не ограничивая собственную инициативу, изобретательность ребенка), старания и настойчивости в процессе выполнения;

поддержки чувства удовлетворения от самостоятельного обслуживания себя, одобрения действий, приведших к желаемому результату.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

поддержки и поощрения эмоциональной вовлеченности в трудовое действие;

обеспечения чувства удовлетворения ребенка от совместных со взрослым элементарных трудовых действий с постепенным расширением ассортимента используемых предметов и действий, созданием специальных развивающих ситуаций, с учетом его актуального и потенциального уровня развития, его психического и физического состояния, ситуационного настроения;

получения ребенком удовольствия от самообслуживания («я сам»);

стремления ребенком управлять своим телом.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

поддержки стремления ребенка наблюдать и помогать по мере сил маме и другим близким родственникам в их трудовых действиях;

поддержки стремления ребенка охотно выполнять просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового поведения.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

поддержки стремления ребенка самостоятельно приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (горшком, салфеткой, носовым платком, расческой и т. п.);

поддержки самостоятельности при выполнении элементарных санитарно-гигиенических процедур и использовании бытовых предметов;

освоения навыков самообслуживания (действий снимать, надевать, обувать, расстегивать и т. д.);

повторения движений при выполнении действий по образцу взрослого.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

оказания помощи ребенку в выполнении действий по самообслуживанию, предоставляя ему самому сделать ту часть, которая под силу ребенку (совместно разделенные действия, совместно-разделенная деятельность);

привлечения ребенка к элементарному общественно-полезному труду (доступные ребенку поручения: принести, разложить, положить ит. п.), опираясь на его потребность в подражании взрослому;

участия ребенка в поддержании порядка в игровой комнате (уголке).

поддержки интереса к кукле как заместителю человека и по отношению к ней совершения простейших трудовых действий;

поддержки и удержания интереса к выбранному, определенному виду общественно-полезного труда;

предоставления ребенку кратковременной помощи в трудовых действиях (поправляют захват инструмента, дают недостающий материал ит. п.), позволяющей ему перейти на следующий уровень функционирования.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

появления потребности делиться с товарищами предметами;

готовности ребенка обслуживать себя самому;

появления потребности бережно обращаться с вещами и игрушками;

установления контактов со сверстниками на основе общих действий с предметами.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

развития элементарных представлений ребенка о содержании некоторых социальных ролей («мама», «папа», «бабушка» и др.);

поощрения интереса ребенка к деятельности взрослых (мамы, папы и др. родственников), обращая внимание на то, что и как они делают, зачем выполняют те или иные действия.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

появления представлений ребенка об опрятности (помыть руки, почистить зубы и т. п.);

знакомства с предметами, необходимыми для умывания (мыло,

полотенце, водопроводный кран, вода ит. п.), для еды (посуда, столовые приборы);

понимания назначения и способов использования отдельных предметов (есть ложкой и пить из кружки, причёсываться, вытирать рот салфеткой и т. д.);

появления представлений ребенка о том, как складывать игрушки на место, вешать одежду, ставить обувь;

стремления к самостоятельному выполнению действий по самообслуживанию.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

развития элементарных представлений о содержании некоторых социальных ролей («врач», «продавец», «водитель» и др.) и связанных с ними трудовых действий;

формирования понимания ребенком назначения бытовых предметов, предметов гигиены (расческа, щетка, полотенце, зубная паста, зубная щетка, мыло и т. п.);

использования ситуаций-наблюдения за трудом взрослых, поясняя его значение (дворник чистит дорожки, чтобы детям и взрослым было удобно ходить, чтобы никто не падал (ребенок помогает своей лопаткой, метелочкой чистить дорожки); помощник воспитателя моет посуду, приятно кушать из чистой посуды (ребенок моет тарелочки для куклы); воспитатель поливает цветы, поэтому они красиво цветут, радуют глаз);

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

поддержки инициативного приобщения ребенком взрослого к совместным трудовым действиям;

знакомства с нормами поведения, связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоциональные переживания ребенка раннего возраста кратковременны, неустойчивы, выражаются бурно, дети очень впечатлительны, их поведение импульсивно, эмоции выступают мотивами поведений.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать и продолжать развивать потребность в общении, содействовать освоению правил и способов общения, формировать начала культурного поведения в совместных играх.

Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание в деятельности общения и совместных играх.

Поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. Способствовать переходу ребенка от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий.

Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (дома, на прогулке, в группе и т. п.).

Создавать условия для освоения детьми первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений в общении, зарождающейся игровой деятельности.

Развивать игровые умения, культурные формы игры.

Побуждать детей к управлению своим поведением, действиями на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате, не отбирать игрушки.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

проявления доброжелательного отношения к близким людям, учат любить родителей;

проявления эмоционального позитивного отношения к выполнению простой работы по дому, оказания помощи родным и близким.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

освоения ребенком правил поведения, способствующим сохранению здоровья (способов обращения ребенка за помощью, если это необходимо);

содействия становлению социально-ценных взаимоотношений ребенка со сверстниками через формирование доброжелательных отношений между сверстниками в игре, содействие развитию эмпатии, предотвращения негативного поведения;

поощрения элементарного взаимодействия по поводу игровых материалов, умения не мешать другим;

установления доверительного личного контакта с каждым ребенком, проявления к нему индивидуальной заботы и оказания помощи, стремления стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях в игре и общении.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

проявления эмоциональной вовлеченности в предметную деятельность;

проявления радости при достижении желаемого результата и положительных эмоций при выполнении различных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.);

поддержки основного мотива общения – интереса ребенка к взрослым и детям, взаимодействию с ними;

содействия освоению ребенком элементарных норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в игре, формируя положительное и осмысленное к ним отношение;

поощрения переноса усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнения их в разных ситуациях (дома, в группе, на прогулке и т. п.);

поддержки и поощрения инициативы ребенка в общении со взрослыми (обращения просьбами, предложениями «поиграй со мной...», «расскажи...»); содействия освоению ребенком не только предметных действий, но целостной предметной деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов, т. е. содействия появлению субъекта предметной деятельности (в дидактических играх с материалами ребенок может сам ставить цель, умеет выполнять соответствующие действия, пытается контролировать их и достигает нужного результата); поддержки инициативной активности ребенка, его стремления понять все новое.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

освоения способов общения (приветствия, прощания, обращения с просьбой, помянуться игрушкой с другим ребенком и др.);

развития и поддержки потребности, инициативы ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремления слушать и слышать взрослого; привязанности и доверия к воспитателю;

объяснения значимости и необходимости выполнения просьб взрослого, доступных для выполнения ребенком; содействия освоению ребенком элементарных норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в игре, формируя положительное и осмысленное к ним отношение, стремление оказать помощь взрослому и сверстнику; поддержки и стимулирования инициативной активности ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и другими детьми в игре (обращения с просьбами, предложениями «поиграй со мной в...», «расскажи о...»);

содействия становлению социально-ценных взаимоотношений ребенка со сверстниками через формирование добродетельных отношений между сверстниками в игре, содействие развитию эмпатии, предотвращения негативного поведения;

поощрения элементарного взаимодействия по поводу игровых материалов, умения не мешать другим.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

развития потребности в речевом общении с членами семьи (обсуждение с ребенком домашних дел), поддержка проявления инициативы со стороны ребенка;

выполнения просьбы ребенка поиграть вместе;

выполнения просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения;

освоения образцов культурных действий в игре и общении на основе подражания поведению членам семьи;

проявления творческого общения с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.);

поддержки стремления ребенка отображать в игре различные жизненные ситуации, расширяя круг предметов, с помощью которых ребенок «играет роль», подражая действиям мамы, папы, бабушки и др.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

установления с ребенком эмоционально-положительного контакта, вызова у него доверия и желания действовать вместе, для пробуждения у ребенка интереса к игре;

предотвращения возможных конфликтов ребенка с другими детьми, через отвлечение, переключение внимания конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

замещения одних предметов другими в игровой деятельности на основе подражания;

проявления интереса и активности в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей);

освоения ребенком подвижных игр с простым содержанием и несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание);

проявления стремления ребенка управлять своим телом, приспособив движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шагу, подлезть, не задев препятствие и др.);

освоения способов общения с другими детьми и взрослыми (назвать свое имя, показать игрушку, поблагодарить и др.);

овладения ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью;

проявления самостоятельности в игровом поведении, поддержки игровой инициативы ребенка, подхватывая любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры давая ему возможность поиграть самому;

обеспечения готовности ребенка приносить и раскладывать различные предметы для совместной деятельности, содействия желанию ребенка самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

стимулирования игры с разными персонажами, для обогащения игровых сюжетов, действий, их разнообразия;

содействия желанию ребенка самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

поддержки чувства удовлетворения от совместных со взрослым и другими детьми игровых действий, стремления подражать взрослому, быть успешным в игровых действиях;
установления доверительного личного контакта с каждым ребенком, проявления к нему индивидуальной заботы и оказания помощи, стремления стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях в игре и общении.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

воспроизведения действий членов семьи в игровой форме (качает куклу, кормит куклу и др.);

выстраивания цепочки социальных действий в сюжетно-отобразительной игре в семью;

освоения правил поведения в семье;

называния по именам родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер и др. родственников;

знакомства с основными функциями родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

знакомства с основными правилами безопасности жизнедеятельности в семье, группе, общественных местах, особенно при повышенной двигательной активности («нельзя быстро бегать, так как можно нечаянно кого-то толкнуть» и др.);

знакомства с нормами поведения, связанными сдерживанием агрессивности, (не толкаться, не обижать сверстников), установления контакта(поменяться игрушками, играть вместе).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

проявления самостоятельности в игре со сверстниками, пониманию его роли и роли сверстников в игре;

знакомства с назначением окружающих предметов и игрушек, обо- значения словами игровых действий;

осуществления замещения одних предметов другими на основе подражания взрослому;

создания ребенком различных образов животных через движения (прыгает, как зайчик, бежит как мышка, скачет, как лошадка и др.);

организации наблюдения за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментирования их действий для обогащения жизненного опыта;

осознания ребенком смысла своих действий, планирования их развития игрового сюжета, выстраивая последовательность игровых действий («строить» целостную ситуацию, в которой все действия взаимосвязаны и осуществляются в логической последовательности из нескольких игровых действий, с помощью словесного обозначения фиксируя переходы от одной группы действий к другой (давай сначала..., а потом...);

оказания помощи ребенку устанавливать связь между результатом и способами действия, стимулируя самоконтроль в процессе исполнительства.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления эмоционального отклика на чтение взрослого, исполнения песенок, попевок, передавая игровыми действиями действия их персонажей в соответствии с текстом;

знакомства с порядком возвращения игрушек на место;

ознакомления и проявления с этическими нормами поведения со сверстниками (не толкаться, не обижать сверстников).

подготовки к принятию роли, освоения ребенком разных ролевых отношений, умения строить диалог, общаться с партнером по игре;

формирования представления ребенка о равноправии как норме отношений со сверстниками, о нежелательных и недопустимых формах поведения, различение ребенком запрещенного и нежелательного поведения («нельзя», не надо»).

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 3-4 ЛЕТ

Младший дошкольный возраст (к 4 годам)

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

проявления элементарных навыков культуры поведения ребенка в семье со взрослыми и сверстниками (здороваться и прощаться, называть по имени, благодарить за помощь);

формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к семье, развития его эмоциональной отзывчивости к родным и близким;

формирования начальных этических, социальных и эстетических представлений ребенка: «Добро-Зло», «Правильно-Неправильно», «Можно-Нельзя», «Красиво-Безобразно».

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

освоения ребенком основ культуры гигиены (личная гигиена, культура еды, опрятность);

возможности развития и проявления элементарных умений ребенка устранять беспорядок в одежде при небольшом помощи взрослых (заправить футболку, одернуть платье и др.);

проявления гуманного, эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру природы, от которого во многом зависит здоровье человека.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка простейших навыков организационного поведения в детском саду, на улице;

проявления желания ребенка трудиться и готовности участвовать в совместном труде.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка элементарных навыков ответственности за свои действия (в процессе обязательного выполнения выбранного задания (или игры) до конца, с обращением при возникновении трудностей за помощью к педагогу ДОО);

формирования у ребенка элементарных навыков ответственности за общее дело (командные игры).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

предметно-действенного сотрудничества ребенка с членами семьи;

проявления интереса ребенка к словам и действиям членов семьи и близких взрослых, выступающим в качестве образца поведения;

воспитания уважительного отношения ребенка к труду близких и исполнению элементарных домашних обязанностей.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

проявления выразительной и эмоциональной передачи ребенком образно-игровых движений;

самостоятельного выполнения ребенком элементарных поручений, преодоления небольших трудностей.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

установления близких отношений ребенка со сверстниками, основываясь на общих интересах к действиям с игрушками, предметами;

проявления способности ребенка делиться со взрослым и сверстниками игрушками, предметами;

проявления отношения ребенка к разным сторонам действительности (нравится, не нравится);

формирования начальных представлений ребенка о себе как о члене человеческого сообщества (ребенок, мальчик (девочка), сын (дочь), человек;

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности у ребенка к своему полу, семье, национальности, стране и к сообществу детей и взрослых.

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка возможности управлять своим телом, приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, подлезть под скамейку и т. д.);

развития способности ребенка сохранять устойчивое положение тела, ориентировки в пространстве относительно своего тела;

формирования у ребенка навыка мягко бегать, прыгать, бросать большие и маленькие предметы.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

создания представления у ребенка о семье и ближайшем социальном окружении;

освоения ребенком элементарных знаний о своих биографических данных, составе семьи, месте своего проживания и детском саду.

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка возможности изучать свое тело;

освоения ребенком разных способов преодоления препятствий (перешагнуть через препятствие, подлезть под скамейку и т. д.);

ориентировки ребенка в пространстве относительно своего тела;

знакомства ребенка с безопасными способами бега, прыжков, бросания больших и маленьких предметов.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель, портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;
развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;

проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я - мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга

навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и

формирование умения вести диалог (игры в парах); игры -«поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья. Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения роли взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье»

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель, портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;

проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я - мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга

навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания

ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и

формирование умения вести диалог (игры в парах); игры -«поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения роли взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье»

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель,

портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;

проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я - мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга

навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и

формирование умения вести диалог (игры в парах); игры -«поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения роли взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье»

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель,

портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;

проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения

ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я - мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга

навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания

ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и

формирование умения вести диалог (игры в парах); игры -«поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения роли взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

освоения способов заботы о здоровье посредством игровой деятельности детей (например врач/больной) таким

образом, что они по очереди обучают друг друга навыкам здорового образа жизни; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

овладения ребенком первичными умениями игрового поведения;

возможности ребенком менять игрушки, предметы на заменители в процессе игровой деятельности

возможности ребенку конструировать обстановку для игры с помощью подсобного материала в соответствии с тематикой, сюжетом;

возможности ребенком использовать в играх природный материал (песок, глину, снег, лед и др.);

исполнения ребенком песенок и передачи их динамических оттенков (радостная, грустная, громкая, тихая, задумчивая);

передачи ребенка в игровой форме выразительных движений в соответствии с характером звучания музыки.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

возможности ребенку участвовать в совместной игре с другими детьми, обследовать предметы, сравнивать их, подмечать различия в их признаках (цвет, размер и др.);

совместного со взрослыми исполнения песенок в игровой форме, передавая ее ритм хлопками в ладоши;

возможности ребенку обмениваться с партнером игровыми действиями.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

осознанного отношения ребенка к процессам выполнения личной гигиены, самообслуживанию в семье;

проявления интереса ребенка к процессу и материалам и результатам трудовой деятельности взрослых в семье;

положительного отношения ребенка к выполнению элементарных трудовых операций в семье;

радости от полученного результата, похвалы членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком правил безопасности при выполнении трудовых процессов;

положительного отношения ребенка к выполнению гигиенических процедур, процессу самообслуживания;

обсуждения с ребенком эмоционального состояния детей в группе.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка интереса к процессу и результату трудовых действий взрослого;

позитивного восприятия ребенком литературных произведений, описывающих труд людей, трудолюбивых героев литературных произведений.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления интереса ребенка к совместным продуктивным и трудовым действиям со сверстниками;

получения ребенком радости от общего результата совместного труда.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самостоятельности ребенка в процедурах личной гигиены (сам или с небольшой помощью взрослого одевается, раздевается и т. д.);

выполнения ребенком трудовых процессов совместно с членами семьи;

проявления у ребенка инициативы в копировании результата деятельности взрослого;

отображения ребенком трудовых действий взрослого в различных видах деятельности (игровой, изобразительной);

общения ребенка с членами семьи по поводу выполнения трудовых процессов (отвечает и задает вопросы: «Кто это? Что он делает? Зачем? и т. п.);

готовности ребенка к выполнению просьбы и поручения членов семьи (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

качественного выполнения ребенком процедур личной гигиены, самообслуживания;

участия ребенка в ситуациях речевого общения по поводу выполнения культурно-гигиенических навыков и самообслуживания (ребенок

задает и отвечает на вопросы: «Кто это? Что он делает? Зачем? и т. п.»);

выполнения ребенком коротких инструкций взрослого, связанных с действиями по сохранению здоровья.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Магазин», «Поликлиника», «Автомастерская» и др.;

участия ребенка в обсуждении содержания литературного произведения, обращая внимания на положительных, трудолюбивых сказочных героев и персонажей литературных произведений;

проявления инициативы ребенка в копировании позитивного результата деятельности взрослого.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

приглашения сверстника к деятельности, выполнению вместе необходимых действий;

участия ребенка в совместных трудовых действиях с группой детей, к которым испытывает симпатию;

выполнения ребенком отдельных игровых действий (одеть куклу и др.), выполняет нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.), выполнять правила (не толкаться, не отнимать игрушек и предметов и др.);

использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);

получения ребенком положительной оценки общего результата со стороны взрослого.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома - приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);

формирования у ребенка представления о значении результата трудовых операций для удовлетворения потребностей членов семьи (порядок, уют в доме для того, чтобы всем было хорошо, радостно);

удовлетворения потребности ребенка в положительной оценке членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о значимости выполнения процедур личной гигиены (быть чистым опрятным) для личного здоровья;

формирования у ребенка представлений о источниках опасности в трудовой деятельности;

осознанного использования ребенком в речи названия предметов личной гигиены, глагольной лексики отражающей процессы самообслуживания.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх («Магазин», «Поликлиника», «Автомастерская» и др.);

формирования представления ребенка о некоторых профессиях людей (повар, воспитатель, младший воспитатель, водитель, врач) и др.;

понимания и использования ребенком в речи названия орудий труда (лопата, грабли, метла), глагольной лексики отражающей трудовые действия (стирать, гладить и т. д.);

формирования представлений ребенка о некоторых предметах народного искусства и видов рукоделия;

формирования представлений ребенка о значении результата профессионального труда людей, работающих в детском саду для удовлетворения потребностей окружающих (порядок, уют в садике для того, чтобы всем было хорошо, радостно);

подражания ребенком позитивным образцам поведения взрослого, героям литературных произведений.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

удовлетворения потребности ребенка в положительной оценке взрослого и сверстников;

формирования представления ребенка о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками;

овладения ребенком речевыми средствами для поддержания положительных взаимоотношений со сверстниками в коллективной деятельности;

выполнения трудовых действий ребенка совместно со сверстниками, подражания позитивным образцам поведения.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

поддержки интереса ребенка к соблюдению правил безопасного поведения в семье, в детском саду, на улице и социуме на основе полученных представлений о способах

безопасного поведения ребенка в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;

возникновения потребности ребенка в сохранении порядка и чистоты дома, в группе, на улице;

участия ребенка в выполнении некоторых семейных обязанностей (помощь при уборке квартиры, мытье посуды и др.);

адекватного реагирования ребенка на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения членами семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

возникновения потребности бережного отношения ребенка к своему здоровью (мыть руки перед едой, одевать теплые вещи, если на улице холодно и т. д.);

проявления положительных эмоций ребенка от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек;

формирования доброго отношения ребенка к тем, кто заботится об их здоровье (врачам).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка навыка безопасного использования «опасных» предметов в продуктивной деятельности (ножницы, клей);

поддержки желания и навыков соблюдения безопасности в трудовой деятельности, связанной с использованием острых инструментов (грабли, лопатка);

возникновения у ребенка потребности обратиться за помощью к взрослому в случае затруднения;

проявление эмоционального отклика ребенка на различные объекты и ситуации, связанные с безопасностью.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

ценностного отношения ребенка к своему самочувствию;

проявления стремления ребенка к экономному и бережливому отношению к природным ресурсам;

осуществление коммуникативных действий: соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций;

овладения ребенком элементарными умениями предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других;

возникновения у ребенка чувства защищенности, безопасности, удовлетворения собственными действиями; адекватного реагирования ребенка на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

поддержания детского любопытства и развития интереса ребенка к вопросам безопасного поведения в семье, быту, на улице, в природе;

становления у ребенка навыков самообслуживания в семье;

соблюдения ребенком некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями членов семьи и самостоятельно;

проявления инициативности и самостоятельности ребенка в общении с членами семьи при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

накапливания впечатлений ребенка о ярких возможных опасностях в природе и быту;

самостоятельного и качественного освоения ребенком навыков самообслуживания.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

становления у ребенка навыка безопасного использования бытовых предметов в продуктивной деятельности (карандаш, клей-карандаш, ножницы).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка осторожного поведения на дороге, в общественных местах;

участия ребенка в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;

конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

освоения детьми представлений об опасностях на улице (знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя);

формирования первичных представлений об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими;

освоения детьми представлений об опасностях в природе и некоторых правилах безопасного поведения (ядовитые и незнакомые растения, бездомные животные и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с собственным телом и освоением навыка самообслуживания;

знакомства и соблюдения правил здорового образа жизни;

получения начальных представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в различных видах деятельности;

знакомства ребенка с возможными опасными для здоровья и жизни ситуациями (при неосторожном обращении с острыми, колющими и режущими предметами можно пораниться, порезаться или уколоться; нельзя играть и пользоваться без разрешения электроприборами).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с основными культурными способами трудовой и творческой деятельности;

обогащения представлений ребенка о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения;

различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка интереса и стремления к самостоятельным действиям по самообслуживанию;

поддержки интереса и стремления ребенка соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

проявления желания оказания посильной помощи сверстнику или младшим детям.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 4-5 ЛЕТ

Средний дошкольный возраст

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирование у ребенка представлений о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений,

формирование мотивации помощи своим близким, сопереживания;

нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми;

проявления активного отклика ребенка на радостные или печальные события в ближайшем окружении;

стремления ребенка к справедливости;

формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо - плохо, добро - зло и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования эмоционально-ценностного бережного отношения ребенка к природе как источнику здоровья;

формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения;

развития образа «Я» путем сравнения себя с другими;

готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим;

проявления способности ребенка замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами;

проявления у ребенка умений самостоятельно находить для себя интересное занятие;

развития способности ребенка регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора;

формирования первичных представлений ребенка о необходимости и общественной полезности труда;

ознакомления ребенка с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка приветливости;

проявления у ребенка самостоятельности;

согласования своих действий, мнения, установок с потребностями других;

удовлетворения ребенком потребности в друзьях;

проявления у ребенка сопереживания к другим людям;

удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников;

формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой;

развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку задавать вопросы членам семьи и взрослым;

перехода внутрисемейных отношений к более широким отношениям с миром;

обсуждения в семье с ребенком любых событий и явлений, которые его интересуют;

выработки привычки ребенка не совершать вновь действия, которые были оценены ранее близкими людьми негативно.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

проявления умений ребёнка самостоятельно одеваться, чистить зубы;

развития навыка самостоятельно развязывать шнурки, кушать вилкой;

выработки навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

ситуации, требующей выполнения и подчинения общепринятым правилам;

облюдения режимных моментов (вовремя ложиться спать, играть, кушать);

формирования инициативы и целеустремленности ребенка в предметной деятельности;

овладения ребенком орудиями труда в природе (лопатки, грабли и т. д.); хозяйственно-бытовом труде (детские швабра, веник и совок, детские слесарные инструменты и т. д.); художественный труд (детские ножницы, линейка, карандаши, мелки, краски и т. д.).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления интереса ребенка к рассказам, сказкам взрослых;

освоения ребенком норм и правил дистанционного (телефонного) общения, формирования умения вести диалог:

слушать собеседника, не перебивать;

умения ребенка решать конфликты конструктивными способами;

формирования у ребенка предпосылок к ответственности за последствия своих действий.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи;

проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, о будущем, о себе);

формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям;

формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений, мотивации помощи своим близким.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:
формирования у ребенка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

поддержания интереса ребенка к окружающему миру;

проявления самостоятельности ребенка;

проявления у ребенка любознательности и возможности задавать вопросы (период почемучек);

проявления активности ребенка в практической деятельности (самостоятельно выбирает книгу для чтения-слушания, движения для передачи музыкального образа и др.);

ознакомление ребенка с «помогающими и защищающими» профессиями: врач, учитель, спасатель МЧС, пожарный, военный, полицейский и др.

проявления у ребенка фантазии, поддержки ожидания исполнения мечтаний.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

понимания ребенком чувств других людей;

самостоятельного выполнения знакомых правил в различных жизненных ситуациях;

формирования первичных гендерных представлений ребенка о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек;

формирования первичных представлений ребенка о своей Родине: родной город (село, поселок, деревня), область, страна и проживающие в ней народы.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку делиться с близкими людьми впечатлениями от игр, прочитанных произведений;

организации развивающих игр, направленных на развитие сочувствия, внимания детей к членам семьи;

предоставления ребенку возможности выбора сюжета, действующих персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ритмичного движения ребенка в соответствии с поставленной задачей;

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

различения ребенком реальной и воображаемой игровой ситуации;

самостоятельного придумывания ребенком выразительных движений в разыгрываемых действиях;

развития креативности ребенка и получения удовольствия от организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком гендерных ролей в игре;

развития позитивных эмоций ребенка в коллективных видах деятельности (коллективный рисунок на свободную тему; коллективный кол-лаж на заданную тему с ограниченным набором заготовок, музыкальный диалог, опыты словотворчества и элементарного рифмования).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самостоятельного включения ребенка в игровые занятия;

развития способности ребенка договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу;

организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности;

развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации);

развития умений ребенка использовать средства вербального и невербального безопасного общения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отражения в игре социальных ролей;

самостоятельного подбора ребенком предметов и атрибутов для сюжетно-ролевых игр;
проявления самостоятельности ребенка в выборе и использовании предметов-заместителей;
проявления в игровой деятельности ребенка умений прыгать на одной или двух ногах, с разбега, лазить по гимнастической стенке, ходить по бревну;
освоения ребенком дидактических игр (складывать фигуру из частей, конструировать по образцу, собирать мозаику);
овладения лепкой из пластилина, глины;
освоения навыков раскрашивания картинок;
освоения ребенком сюжетно-ролевой игры (игра в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок).
«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
проявления у ребенка избирательности во взаимоотношениях со сверстниками;
появления у ребенка постоянных партнеров в игровой деятельности;
проявления умений ребенка поддерживать непродолжительную беседу, вести диалог;
проявления интереса ребенка к участию в спортивных соревнованиях;
проявление у ребенка организационных, лидерских качеств, соревновательности;
формирования умений ребенка договариваться, согласовывать свои действия с другими;
освоения ребенком норм общения.
Когнитивная составляющая культурной практики
«Семья» Взрослые создают условия для:
обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров.
«Здоровье» Взрослые создают условия для:
ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладения элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой);
ознакомления с безопасными правилами игр, предвидение опасных ситуаций.
«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:
совершенствования умений ребенка ориентироваться в пространстве;
развития умений ребенка в игровой форме моделировать, планировать;
создания ребенком воображаемых ситуаций, основанных на представлениях и фантазиях;
освоения ребенком словесных дидактических игр («Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и др.);
отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров.
«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
проигрывания ребенком в игре отношений между людьми;
самостоятельного распределения в игре ролей;
проявления ребенком инициативы в выборе средств, роли, сюжета в разных играх;
развития способности ребенка вести ролевой диалог с игрушкой партнером;
ознакомления ребенка с правилами пользования телефоном, нормами и правилами дистанционного общения.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:
положительного отношения ребенка к процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживанию в семье;
поддержки у ребенка интереса к трудовому процессу членов семьи;
проявления познавательного интереса и уважения ребенка к профессиональному труду членов семьи;
положительного отношения ребенка к процессу выполнения трудового действия в семье;
проявления у ребенка положительного эмоционального отклика на поручение, просьбы членов семьи;
проявления чувства гордости у ребенка за результат своих трудовых действий.
«Здоровье» Взрослые создают условия для:
положительного отношения ребенка к выполнению культурно-гигиенических навыков, процессу самообслуживания;
получения ребенком удовольствия от формирования привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках).
«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:
восхищения ребенком результатами труда взрослых в детском саду;
позитивного восприятия ребенком литературных произведений, описывающих труд людей;
проявления познавательного интереса и уважения ребенка к профессиональному труду взрослых, предметному миру народной культуры.
«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
положительного отношения ребенка к выполнению совместных трудовых действий со сверстниками;
положительной оценки ребенком результата общего труда.
Деятельностная составляющая культурной практики
«Семья» Взрослые создают условия для:
проявления инициативы ребенка в самостоятельном замечании непорядка во внешности, устранения его;

проявления инициативы ребенка в выполнении простейших домашних операций, выполнения поручений и просьб взрослого («помоги накрыть на стол», «полей вместе со мной цветы»);

проявления стремления ребенка быть полезным для членов семьи, потребность в получении положительной оценки своего труда;

отражения полученных впечатлений ребенком трудовой деятельности;

проявления творческой активности ребенка в создании игровой обстановки и экспериментировании с изобразительными материалами;

проявления стремления ребенка качественно выполнить просьбу или поручение членов семьи и потребности в положительной оценке с их стороны.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

- формирования привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков ребенком (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках);
- использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

- отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Магазин», «Поликлиника», «Автомастерская» и др.;
- проявления инициативы ребенка в копировании позитивного результата деятельности взрослого;
- участия ребенка в эмоционально-речевом общении с взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения героев, которые трудятся или ленятся, их облика, поступков, отношений («Рукодельница» и «Ленивица» и др.);
- установления ребенком причинно-следственных связей между предметом и потребностью удовлетворить потребность человека.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

- проявления у ребенка инициативы к выполнению трудовых операций совместно со сверстниками (приглашать к совместной деятельности, обмениваться материалами, соблюдать очерёдность, получать совместный результат и др.);
- проявления у ребенка потребности быть полезным для сверстников, поддерживать положительные взаимоотношения, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться;
- использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий) для приглашения сверстников к совместной деятельности, поддержки положительных контактов в коллективном труде;
- проявления у ребенка потребности качественно выполнить свою часть работы, появления чувства ответственности за совместный результат.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

- формирования у ребенка представления о последовательности выполнения гигиенических процедур, самообслуживании в семье;
- формирования представлений у ребенка о способах простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома - приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);
- формирования представлений у ребенка о значении домашнего труда в удовлетворении потребностей членов семьи;
- понимания ребенком назначения орудий труда (лопата, грабли, метла), глагольной лексики отражающей трудовые действия (стирать, гладить и т. д.);
- знакомства ребенка с последовательностью выполнения трудовых операций, процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;
- знакомства ребенка с профессиональным трудом членов семьи, его значении в удовлетворении потребностей семьи (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

- формирования представления ребенка о последствиях неправильного выполнения трудовых процессов;
- понимания ребенком значимости выполнения гигиенических процедур для своего здоровья;
- понимания и использования ребенком в речи названий предметов личной гигиены, глагольной лексики отражающей процессы самообслуживания;
- уверенного, самостоятельного и точного выполнения ребенком процедур личной гигиены, одевания, раздевания;
- знакомства ребенка с последовательностью выполнения процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;
- установления ребенком причинно-следственных связей между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

- знакомства ребенка с рядом профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда);
- формирования представлений ребенка о трудовом процессе некоторых профессий людей (повар, воспитатель, младший воспитатель, водитель, врач) и др.;
- формирования представлений ребенка о богатстве и разнообразии предметного мира на материале народной культуры, предметах быта и их значении в удовлетворении потребностей людей в прошлом.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
формирования у ребенка представлений о планировании совместной со сверстниками трудовой деятельности;
формирования представлений ребенка о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми;
знакомства ребенка с нормами и правилами установления конструктивных и положительных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

принятия правил осторожного и осмотрительного поведения ребенка в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;
проявления стремления ребенка к экономному и бережливому отношению к природным ресурсам;
участия ребенка в выполнении некоторых семейных обязанностей.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

возникновения у ребенка чувства защищенности, безопасности;
возникновения у ребенка чувства удовлетворения собственными действиями;
проявления положительных эмоций ребенка от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек;
возникновения потребности ребенка к осознанному отношению к своему здоровью (закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням);
формирования доброго отношения ребенка к тем, кто заботится об их здоровье (врачам).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка желания и навыков соблюдения безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, лопатки, тяпки);
для возникновения у ребенка потребности обратиться за помощью к взрослому в случае затруднения.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

ценностного отношения ребенка к своему самочувствию;
осуществления коммуникативных действий: соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций ребенком;
овладения ребенком элементарным умением предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

соблюдения ребенком некоторых норм морали и выполнения правил о поведении в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;
проявления инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
формирования представления ребенка о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

самостоятельного и качественного выполнения ребенком процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить);
различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;
обнаружения ребенком неопорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

адекватного реагирования ребенка на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;
поиска ребенком средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;
освоения ребенком трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик ребенком;
участия ребенка в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;
конструктивного взаимодействия ребенка со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком представлений об опасностях (знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя); первичных представлений ребенка об опасных предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими; формирования у ребенка элементарных знаний об опасности шалостей с огнём (электроприборы, спички, зажигалки т. д.), об опасных последствиях пожара в доме.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с нормами и правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения (беседы о правильном режиме дня, утренней зарядке, закаливании, подвижных играх на свежем воздухе, прогулках в лес, парк, к реке, о солнечных и воздушных ваннах, полезных и вредных привычках);

получения начальных представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в различных видах деятельности;

знакомства ребенка с возможными травмирующими ситуациями, опасных для здоровья и жизни (при неосторожном обращении с острыми, колющими и режущими предметами можно пораниться: порезаться или уколоться; нельзя играть и пользоваться без разрешения электроприборами.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с основными культурными способами трудовой и творческой деятельности;

обогащения представлений ребенка о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

поддержки интереса и стремления ребенка соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах;

развития осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми;

формирования у ребенка умения объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный ..., много говорит..., обещает), а доверять только тем, кто доказал свою верность, преданность, способен в трудную минуту прийти на помощь; кто не обманывает, защищает слабых.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 5-6 ЛЕТ СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка чувства гордости за своих родителей;

проявления у ребенка эмпатии и толерантности по отношению к членам семьи и другим людям;

предоставления ребенку возможности поделиться своими переживаниями с членами семьи;

формирования представлений ребенка о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким, сопереживания;

нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми;

проявления активного отклика на радостные или печальные события в ближайшем окружении;

стремления ребенка к справедливости;

формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо - плохо, добро - зло и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка эмоционально-ценностного бережного отношения к природе как источнику здоровья;

формирования у ребенка позитивного отношения к себе и самоуважения;

развития образа «Я» ребенка путем сравнения себя с другими;

готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим;

формирования у ребенка умения замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка чувства гордости за собственные успехи и достижения;

проявления у ребенка самоконтроля и саморегуляции своих действий;

совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами;

проявления у ребенка умений самостоятельно находить для себя интересное занятие;

развития способности регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора;

формирования первичных представлений ребенка о необходимости и общественной полезности труда;

ознакомления с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

понимания другого, осознания его ценности;

развития навыков улаживать конфликты путем убеждения, вербальных доказательств;

знакомства с качествами мужественности и женственности;
формирования толерантности к детям разных национальностей, сверстникам в группе;
развития уверенности в себе, чувство собственного достоинства
проявления у ребенка самостоятельности в умении согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других;
удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников;
формирования у ребенка позитивного отношения к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой;
развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка различных способов эмоциональной поддержки членов семьи;
развития эмпатии ребенка; способности учитывать психологические состояния членов семьи;
развития навыков ребенка в кризисной ситуации общения: избегать ссор с близкими;
развития навыков аргументированного выражения ребенком своего согласия или несогласия при общении с членами семьи;
предоставления ребенку возможности делиться с членами семьи своими размышлениями о прочитанном, увиденном;
проявления у ребенка желаний участвовать в традиционных мероприятиях семьи;
проявления ребенком внимания и заботы о больном или пожилым члене семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

выработки навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации;
формирования навыков безопасного поведения ребенка на улице и в общественных местах: включающих в себя правила безопасности, связанные с физическими объектами повышенной травматичности (канализационные люки, трансформаторные будки, электрические щиты подвалы и т. д.), правила безопасности дорожного движения, правила поведения с незнакомыми людьми, правила вызова полиции и телефонного диалога с дежурным (номер телефона 02).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

выбора ребенком замысла, средств воплощения и видов деятельности;
овладения ребенком наиболее рациональными приемами трудовой деятельности;
формирования у ребенка отношения к возникающим затруднениям при выполнении какого-либо дела как к неизбежному и необходимому этапу деятельности;
самостоятельной постановки ребенком цели, планирования способов ее достижения, оценки полученного результата;
проявления инициативы ребенка в трудовой и игровой деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка предпосылок к толерантности как нравственному качеству;
обогащения гендерных представлений ребенка на примере различий социальных ролей (профессиональная деятельность мужчин и женщин, различия в семейно-бытовой культуре);
проявления у ребенка желания следовать одобряемым взрослыми и сверстниками социальным нормам поведения;
овладения ребенком навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером);
овладения ребенком навыками работы на персональном компьютере (использование компьютерных развивающих игр и программ).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи;
проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, о будущем, о себе), интереса к истории семьи;
формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям;
формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений,
формирование мотивации помощи своим близким.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе;
формирования у ребенка навыков безопасного поведения на улице и в общественных местах.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка способности самостоятельного нахождения интересного для себя занятия;
овладения и использования ребенком в речи маркеров вежливости;
овладения ребенком основными жанрами речевого этикета (приветствие, обращение, прощание, поздравление) и использование их в реальном общении и в сюжетно-ролевой игре;
определения ребенку круга обязанностей, которые он должен знать и выполнять;

ознакомления ребенка с творческими (артист, певец, композитор, режиссер, мультипликатор, писатель, дизайнер, художник и др.) и медийными (журналист, диктор, ведущий и др.) профессиями.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

формирования знаний у ребенка о необходимости учета в своем поведении возраста собеседника (пожилой человек - проявление заботы, Малыш - проявление поддержки);

формирования знаний у ребенка о истории своего города, страны;

обогащения ребенка знаниями о выдающихся людях страны, города (села);

обогащения знаний ребенка о достопримечательностях своего города (села), страны;

самостоятельного выполнения знакомых правил в различных жизненных ситуациях;

формирования гендерных представлений ребенка о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек;

формирования представлений ребенка о стране России, государственной символике своего края и города;

формирования представлений ребенка о своей национальности, национальных праздниках и традициях;

ознакомления ребенка с историей и достопримечательностями города (села, поселка, деревни), области.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

воспитание уважения ребенка к семейным и национальным традициям, побуждение к посильному участию в жизни своей семьи.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

развития навыка самоконтроля у ребенка;

формирования внеситуативно-познавательной формы общения ребенка со сверстниками и внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми в различных видах продуктивной деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

согласования своих действий с действиями партнеров по игре;

проявления уверенности в общении со взрослыми и сверстниками

проявления стремления к партнерству, освоения в игре гендерных ролей;

понимания психологического состояния других людей (устал, расстроен, болен и т. д.) и умения оказывать им поддержку.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования умений ребенка выражать сочувствие, сопереживания членам семьи и другим людям;

формирования у ребенка нравственной зоркости и желания помочь ближнему;

развития мотивации к выстраиванию своего поведения на уважительном отношении к своей семье, сообществу детей;

самостоятельного включения ребенка в игровые занятия;

развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу;

организации игры ребенка с сюжетами, направленными на развитие эмпатии, невербальных средств общения, умения делиться своими чувствами и переживаниями, навыков совместных действий и освоение разных способов общения, на отреагирование негативных эмоций (обиды и страха, упрямства, агрессии).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности;

развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации);

развития умения ребенка использовать средства вербального и невербального безопасного общения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отражения ребенком в игре социальных ролей (в ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов);

вариативного использования ребенком соответствующего игре игрушки, предмета;

отображения ребенком в сюжете игры бытовых действий и трудовых процессов взрослых, событий из сказок, мультфильмов, фантастических событий;

создания собственных замыслов ребенка в игре;

возможности самостоятельного распределения ребенком ролей в игровой деятельности до ее начала.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком разных способов (сотрудничество, конфликт, компромисс) и форм (партнерских, подчинения, доминирования) взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игровой форме;

формирования у ребенка умения распределять игрушки между детьми в соответствии с социальными ролями;

предоставления ребенку возможности делиться и обмениваться игрушками во время игры;

предоставления ребенку возможности контролировать свои действия и действия других играющих, самостоятельно исправлять ошибки;

самостоятельной организации ребенком игр.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладение элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой);

ознакомления ребенка с безопасными правилами игр, предвидения опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

самостоятельного развития ребенком сюжета во время игры на основе имеющихся знаний;

предоставления ребенку возможности изменить сюжет игры и правила в соответствии с задачей;

соединения в сюжете игр фантазий и элементов окружающей действительности;

развития у ребенка умений в игровой форме моделировать, планировать;

отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка умения придерживаться своей игровой роли до конца игры;

проявления инициативы ребенка в объяснении правил другим участникам игры;

проявления способности ребенка улаживать конфликты, связанные с выполнением роли в игре путем убеждения, объяснения;

проигрывания ребенком в игре отношений между людьми;

самостоятельного распределения ребенком ролей в игре;

проявления инициативы ребенка в выборе средств, роли, сюжета в разных играх;

развития способности ребенка вести ролевой диалог с партнером.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживанию в семье;

поддержания у ребенка интереса к трудовому процессу членов семьи; бережному отношению к результатам своего труда и труда членов семьи, восхищения процессом и результатом труда взрослых в семье;

положительного отношения ребенка к выполнению своих обязанностей;

появления потребности у ребенка трудиться на пользу членам семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ответственного отношения ребенка к качественному выполнению процедур личной гигиены, самообслуживания;

адекватного отношения ребенка к выполнению правил безопасного поведения;

проявления ребенком осторожности при выполнении трудовых операций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

восхищения ребенком результатом труда взрослых в детском саду;

позитивного восприятия литературных произведений, описывающих труд людей;

проявления у ребенка познавательного интереса и уважения к профессиональному труду взрослых, предметному миру народной культуры.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к выполнению совместных трудовых действий со сверстниками;

появления у ребенка чувства гордости за результат общих трудовых действий и свой личный вклад;

появления адекватной оценки и восхищения процессом и результатом коллективного труда со сверстниками в детском саду;

ответственного отношения ребенка к выполнению своих обязанностей в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самоконтроля порядка во внешнем виде, устранения замеченного беспорядка;

проявления инициативы ребенка в выборе одежды, украшений ориентируясь на половую принадлежность;

выполнения ребенком трудовых процессов в соответствии со своей половой принадлежностью;

поддержки у ребенка стремления быть полезным для членов семьи, качественно выполняет поручения и просьбы взрослых;

ответственного выполнения ребенком своих обязанностей, дифференцируя их по половому признаку.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

самостоятельного, качественного выполнения ребенком процедур личной гигиены и самообслуживания;

соблюдения правил безопасности при выполнении трудовых операций;

предупреждения сверстников о возможной опасности, ориентируясь на знаниевый опыт;

использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах без напоминания взрослого.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Строители», «Ателье» и др.;

поддержки стремления ребенка копировать образец взрослых в разных видах деятельности;
участия ребенка в ситуации речевого общения о прочитанном: вступать в деловой диалог и участвовать в нём;
проявления способности ребенка к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

появления у ребенка способности с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации;

участия ребенка в выполнении трудовых операций совместно со сверстниками, осознания ответственности за выполнение своей части работы;

проявления готовности качественно выполнять свою часть работы для достижения общего результата, соблюдая нормы и правила (не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата);

ответственного выполнения ребенком своих трудовых действий, соблюдая нормы и правила поддержания положительных взаимоотношений со сверстниками;

адекватного и осознанного выбора ребенком стиля общения (вежливого отклика на предложение трудовой деятельности стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия; приложения совместных усилий для достижения результата и др.), постановки вопросов;

адекватного отношения ребенка к оценке своего и общего результата.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о последовательности выполнения трудовых операций, своих домашних обязанностей;

знакомства ребенка с функциональными обязанностями всех членов семьи и значением результата их труда для удовлетворения потребностей членов семьи, дифференцирования их по половому признаку;

понимания и употребления ребенком в речи слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; выражений и слов, обозначающих нравственные качества людей.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования представлений ребенка о последствиях неправильного выполнения трудовых процессов и использования трудовых материалов;

понимания ребенком значимости качественного выполнения культурно-гигиенических навыков для своего здоровья и здоровья окружающих;

понимания и использования ребенком в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять самообслуживание, процессы личной гигиены (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.);

установления ребенком устойчивых причинно-следственные связи между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о последовательности изготовления разных продуктов труда людей (выращивания овощей, изготовления одежды, выпечки хлеба);

формирования у ребенка представлений о традиционных художественных ремеслах (художественная обработка дерева, гончарное и кузнечное дело, ткачество, кружевоплетение и др.);

формирования представлений ребенка о значении результатов профессионального труда мужчин и женщин;

различения ребенком условной и реальной ситуации в трудовой и творческой деятельности;

понимания ребенком текстов с описаниями и элементами научно-популярного стиля (фрагменты детских энциклопедий);

формирования умения ребенка соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую деятельность.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о последовательности и планировании совместной со сверстниками трудовой деятельности;

формирования у ребенка представлений о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми;

формирования у ребенка представлений о способах распределения обязанностей, значении результата собственного труда для получения общего результата.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности».

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка интереса к соблюдению правил безопасного поведения в семье, детском саду, на улице;

развития у ребенка потребности сохранения порядка и чистоты дома, в группе;

развития положительного отношения ребенка к соблюдению норм и правил, принятых в обществе;

развития понимания ребенком правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формирования осознанного отношения к собственной безопасности.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

возникновения у ребенка потребности бережного отношения к своему здоровью;
поддержки желания и стремления ребенка разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья, самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения;
становления устойчивого интереса ребенка к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
развития субъектной позиции ребенка в здоровьесберегающей деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка желания и навыков безопасного использования «опасных» предметов в продуктивной деятельности (ножницы, клей);
проявления у ребенка эмоционального отклика на различные объекты и ситуации, связанные с безопасностью;
формирования основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности;
поддержки осознанного стремления ребенка соблюдать общепринятые нормы и правила поведения (приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; беречь, экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для художественного творчества).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

ценностного отношения ребенка к своему самочувствию и самочувствию окружающих людей;
проявления потребности к осуществлению позитивных коммуникативных действий: соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций;
овладения ребенком элементарными умениями предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других;
возникновения у ребенка потребности осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития интереса ребенка к вопросам безопасного поведения дома, на улице, в детском саду;
развития у ребенка интереса и желания ухаживать за своим телом;
формирования у ребенка навыков самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек без напоминания членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком правил безопасного поведения в подвижных играх в зале, на улице;
формирования у ребенка умения самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
освоения ребенком навыков элементарно описывать своё самочувствие, умение привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия;
развития основных физических качеств, двигательных умений ребенка, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков безопасного использования бытовых предметов в продуктивной деятельности (карандаш, клей-карандаш, ножницы);
использования ребенком различных безопасных способов выполнения собственной трудовой деятельности;
формирования у ребенка навыков объяснения другому ребенку элементарных правил безопасности в процессе совместного труда;
проявления у ребенка желания ухаживать за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта;
проявления у ребенка желания самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

для проявления ребенком осторожного поведения на дороге, в общественных местах, в окружающем мире;
освоения ребенком способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использования их без напоминания взрослого;
освоения навыка обращения ребенка за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком представлений о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в домашнем быту, социуме, природе;
освоения ребенком представлений о себе (адрес, имя, фамилия), своей семье, своем городе;
расширения представлений ребенка о работе экстренных служб, формирования практических навыков обращения за помощью.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

расширения представлений ребенка о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья, необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе;
расширения представлений ребенка об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и др.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

расширения представлений детей о факторах, влияющих на безопасность и здоровье;
обогащения представлений детей о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения;
развития представлений о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним;
расширения представлений о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

для поддержки интереса и стремления ребенка к самостоятельным действиям по самообслуживанию;
для проявления у ребенка желания оказания посильной помощи другому в стандартной опасной ситуации;
расширения у ребенка представлений о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, опасные природные явления);
формирования умения ребенка работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;
формирования и обогащения опыта безопасного поведения ребенка в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомства с моделями безопасных действий.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования представлений ребенка о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирования мотивации помощи своим близким, сопереживания;
нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми;
проявления активного отклика ребенка на радостные или печальные события в ближайшем окружении;
стремления ребенка к справедливости;
формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо - плохо, добро - зло и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования эмоционально-ценностного бережного отношения ребенка к природе как источнику здоровья;
формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения;
развития образа «Я» ребенка путем сравнения себя с другими;
готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим;
формирования умения замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами;
проявления умений ребенка самостоятельно находить для себя интересное занятие, дело;
развития способности ребенка регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора;
формирования первичных представлений о необходимости и общественной полезности труда;
ознакомления ребенка с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления приветливости, самостоятельности ребенка;
формирования умения ребенка согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других;
удовлетворения ребенком потребности в друзьях;
проявления сопереживания к другим людям;
удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников;
формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой;
развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку задавать вопросы членам семьи и взрослым;
перехода внутрисемейных отношений к более широким отношениям с миром;

обсуждения в семье с ребенком любых событий и явлений, которые его интересуют;
выработки привычки у ребенка не совершать вновь действия, которые были оценены ранее близкими людьми негативно.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

проявления умений ребенка самостоятельно одеваться, чистить зубы;
развития навыка самостоятельно развязывать шнурки, кушать с помощью вилки, ножа;
выработки у ребенка навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

ситуаций, требующих выполнения и подчинения ребенка общепринятым правилам;
соблюдения ребенком режимных моментов (вовремя ложиться спать, играть, кушать);
овладения орудиями труда в природе (лопатки, грабли и т. д.); хозяйственно-бытовом труде (детские швабра, веник и совок, детские слесарные инструменты и т. д.); художественного труда (детские ножницы, линейка, карандаши, мелки, краски и т. д.).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления интереса ребенка к рассказам, сказкам взрослых;
освоения ребенком норм и правил дистанционного (телефонного) общения, формирования умения вести диалог: слушать собеседника, не перебивать;
формирования умения решать конфликты конструктивными способами;
формирования предпосылок к ответственности за последствия своих действий.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи;
проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, о будущем, о себе);
формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям;
формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений,
формирования мотивации помощи своим близким.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержания интереса ребенка к окружающему миру;
проявления самостоятельности ребенка;
проявления любознательности и возможности ребенку задавать вопросы, искать на них ответы;
проявления активности ребенка в практической деятельности (самостоятельно выбирает книгу для чтения-слушания, движения для пере-дачи музыкального образа и др.);
ознакомления ребенка с «помогающими и защищающими» профессиями: врач, учитель, спасатель МЧС, пожарный, военный, полицейский и др.

проявления фантазии, поддержки стремления к исполнению мечтаний.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

понимания ребенком чувств других людей;
самостоятельного выполнения ребенком знакомых правил в различных жизненных ситуациях;
формирования у ребенка первичных гендерных представлений о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек, мужчин, женщин;
формирования первичных представлений ребенка о своей Родине: родной город (село, поселок, деревня), область, родная страна, другие страны и проживающие в них народы.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку делиться с близкими людьми впечатлениями от игр, прочитанных произведений, просмотренных мультфильмов, фильмов, передач для детей;
организации развивающих игр, направленных на развитие сочувствия, внимания ребенка к членам семьи;
предоставления возможности ребенку в выборе сюжета, действующих персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ритмичного движения в соответствии с поставленной задачей;
развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

различения ребенком реальной и воображаемой игровой ситуации;
самостоятельного придумывания ребенком выразительных движений в разыгрываемых действиях;
развития креативности ребенка и получения удовольствия от организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком в игре гендерных ролей;

развития позитивных эмоций ребенка в коллективных видах деятельности (коллективный рисунок на свободную тему; коллективный кол-лаж на заданную тему с ограниченным набором заготовок, музыкальный диалог, опыты словотворчества и элементарного рифмования).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самостоятельного включения ребенка в игровые занятия;

развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу;

организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации);

развития умений ребенка использовать средства вербального и невербального безопасного общения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отражения в игре ребенка социальных ролей;

самостоятельного подбора предметов и атрибутов для сюжетно-ролевых игр;

проявления самостоятельности в выборе и использовании предметов-заместителей;

проявления в игровой деятельности ребенка умений прыгать на одной или двух ногах, с разбега, лазать по гимнастической стенке, ходить по бревну;

освоения ребенком дидактических игр (складывать фигуру из частей, конструировать по образцу, собирать мозаику);

освоения сюжетно-ролевой игры (игра в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления избирательности ребенка во взаимоотношениях со сверстниками;

появления постоянных партнеров в игровой деятельности ребенка;

проявления умений ребенка поддерживать непродолжительную беседу, вести диалог;

проявления интереса ребенка к участию в спортивных соревнованиях;

проявление у ребенка лидерских качеств, соревновательности;

формирования умений ребенка договариваться, согласовывать свои действия с другими;

освоение ребенком норм общения.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладение элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой);

ознакомления с безопасными правилами игр, предвидение опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

развития умений ребенка в игровой форме моделировать, планировать;

создания воображаемых ситуаций, основанных на представлениях и фантазиях ребенка;

освоения словесных дидактических игр («Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и др.);

отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

для проигрывания ребенком в игре отношений между людьми;

для самостоятельного распределения ребенком ролей в игре;

проявления инициативы в выборе средств, роли, сюжета в разных играх;

развития способности ребенка вести ролевой диалог с игрушкой, партнером;

ознакомления ребенка с правилами пользования телефоном, нормами и правилами дистанционного общения.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда».

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления готовности быть полезным для членов семьи, качественно выполнять трудовые обязанности; положительного отношения к самостоятельному процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживании в семье;

проявления готовности ребенка доводить дело до конца (не бросает дело незаконченным, не отвлекаться на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая её результат);

проявления умения ребенка договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения в выборе трудовой деятельности;

формирования у ребенка навыков регулирования собственного поведения в трудовой деятельности.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

положительного отношения к самостоятельному выполнению культурно-гигиенических навыков, процессу самообслуживания;

получения ребенком удовольствия от формирования привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

овладения ребенком основными культурными способами трудовой и творческой деятельности;

получения ребенком опыта практических действий с разнообразными материалами;

планирования своей будущей жизни (поступление в школу) и судьбы в соответствии со значимой для ребенка профессией.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

бережного отношения ребенка к результату совместного труда со сверстниками, выбору участников по совместной деятельности, ориентируясь на ответственное отношение сверстника к своей части работы, положительного отношения к выполнению совместных трудовых действиях со сверстниками; положительной оценки результата общего труда;

появления положительной установки ребенка к различным видам труда.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления инициативы в выполнении простейших домашних операций, выполнения поручений и просьб взрослого («помоги накрыть на стол», «полей вместе со мной цветы»);

проявления у ребенка стремления быть полезным для членов семьи, потребность в получении положительной оценки своего труда;

отражения ребенком полученных впечатлений о трудовой, игровой и изобразительной деятельности;

проявления творческой активности ребенка в создании игровой обстановки и экспериментирования с изобразительными материалами;

проявления стремления ребенка качественно выполнить просьбу или поручение членов семьи и потребности в положительной оценке с их стороны.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках);

использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах;

проявления умения ребенка договариваться со сверстниками, аргументировать принятие собственного решения в выборе трудовой деятельности;

появления навыков безопасного регулирования собственного поведения в трудовой деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения трудовых операции взрослых в сюжетно-ролевых играх «Строители», «Ателье», «Киностудия», «Редакция газеты»;

принятия ребенком собственных решений в выборе будущей пред-полагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности;

установления ребенком причинно-следственных связей между предметом и потребностью удовлетворить потребность человека.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка инициативы к выполнению трудовых операций совместно со сверстниками (приглашать к совместной деятельности, обмениваться материалами, соблюдать очерёдность, получать совместный результат и др.);

проявления у ребенка потребности быть полезным для сверстников, поддерживать положительные взаимоотношения, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться;

использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий) для приглашения сверстников к совместной деятельности, поддержки положительных контактов в коллективном труде;

проявления готовности ребенка быть полезным для сверстников замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать её словом и делом; поддержать, подбадривать друг друга, справедливо распределять обязанности;

потребности у ребенка качественно выполнить свою часть работы, появления чувства ответственности за совместный результат.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о значении собственного труда для себя и удовлетворения потребностей членов семьи;

знакомства ребенка с функциональными обязанностями всех членов семьи и представлений о значении результата их труда для удовлетворения потребностей членов семьи, дифференцируя их по половому признаку;

понимания и использования ребенком в речи слов, обозначающих названия профессий и социальные явления;

обозначающих оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названия нравственных качеств человека:

понимания и употребления ребенком в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять трудовую деятельность (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

расширения представлений ребенка о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях членов семьи; об процессах приготовления пищи, наведении порядка и уюта в доме, ремонте, шитье, вязании одежды, мебели и т. п.;

знакомства ребенка с профессиональным трудом членов семьи, его значении в удовлетворении потребностей семьи (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования представлений ребенка о необходимости использования средств защиты при выполнении трудовых операций;

понимания значимости ребенком выполнения гигиенических процедур для своего здоровья;

понимания и использования ребенком в речи названий предметов личной гигиены, глагольной лексики отражающей процессы самообслуживания;

уверенного, самостоятельного и точного выполнения ребенком процедур личной гигиены, одевания, раздевания;

знакомства ребенка с последовательностью выполнения процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;

установления ребенком причинно-следственных связей между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем;

формирования первоначальных представлений ребенком о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с рядом профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда);

знакомства ребенка с деятельностью людей различных профессий, соотнесения своих физических данных с возможностью выполнять ту или иную трудовую деятельность;

формирования у ребенка представлений о последовательности изготовления разных продуктов труда людей (выращивания овощей, изготовления одежды, выпечки хлеба, создании мультфильма, газеты, книги и т. д.);

знакомства ребенка о профессиях, профессиональными принадлежностями и занятиями людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей;

проявления у ребенка способности расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, умениях и навыках трудовой деятельности.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

планирования совместной со сверстниками трудовой деятельности;

формирования представлений ребенка о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми;

знакомства ребенка с нормами и правилами установления конструктивных и положительных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;

владения речевыми формами вступления в трудовые отношения с членами семьи (адекватно и осознанно выбирает стиль общения, использует разнообразие вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);

формирования представлений ребенка о значении коллективного труда в детском саду, нормах и правилах поведения в совместной деятельности со сверстниками;

знакомства ребенка с дифференцированными представлениями о профессиональном труде мужчин и женщин;

формирования способности к коллективной трудовой деятельности (овладению способами планирования деятельности, распределения обязанностей, получении результата и его оценки).

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления доверия и эмоциональной отзывчивости ребенка к своей семье, уважения к родителям;

проявления у ребенка ответственности за младших братьев и сестер;

возникновения у ребенка потребности оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) младшего, близких и др. в различных критических ситуациях;
формирования способности ребенка выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования способности ребенка обозначить свое отношение к здоровому образу жизни;
развития субъектной позиции ребенка в здоровьесберегающей деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

овладения ребенком установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;
проявления осознанного интереса ребенка к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности,
осознанного выбора роли;

формирования способности выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

осознания своих прав и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

проявления доверия ребенка к другим людям и самому себе;

формирования у ребенка потребности учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

приобретения ребенком опыта правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей;

формирования у ребенка способности определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка ответственности за собственные поступки перед членами семьи, способности к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело»;

формирования у ребенка навыков регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях,

способности в случае необходимости самостоятельно обратиться в службу спасения 01 (набрать номер и попросить о помощи);

проявления воспитанности и уважения ребенка по отношению к старшим и заботы о младших членах семьи,

понимания необходимости согласовывать с членами семьи свои мнения и действия;

уместного использования ребенком словесных единиц и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации;

формирования умения ребенка договариваться с членами семьи, умение аргументировать принятие собственного решения;

появления у ребенка потребности откликаться на эмоции близких людей и друзей;

формирования у ребенка полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

расширения представлений о правилах безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;

самостоятельного и качественного выполнения ребенком процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить);

различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;

обнаружения неопорядка в собственном внешнем виде ребенка и его самостоятельного устранения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков одновременных или поочерёдных действий, понимания необходимости осуществления совместных действий, в том числе для обеспечения безопасности условий труда;

овладения основными культурными способами трудовой и творческой деятельности ребенка;

получения опыта практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах.

«Социальная солидарность»

выстраивания стратегии совместного поведения в знакомых ситуациях морально нравственного выбора.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

расширения представлений ребенка о себе, своей семье. О своих функциональных обязанностях и обязанностях каждого члена семьи. О правах и обязанностях членов семьи;

обогащения представлений ребенка о способах проявления заботы о близких людях, а так же о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи;

овладения ребенком элементарными правилами этикета и безопасного поведения дома;

расширения представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); формирования умения ребенка использовать знания и беседы с членами семьи как один из источников информации в познании мира.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

расширения представлений ребенка об основах здорового образа жизни, о важности соблюдения режима и необходимости следить за своим здоровьем;

осознания необходимости тренировок и физической активности для сохранения здоровья.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка умений использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

расширения общих представлений ребенка в естественнонаучной области, математике, экологии и пр.;

первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах;

расширения знаний ребенка о своих физических возможностях, весе, росте, развитии физических качеств, возможности соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

расширения знаний ребенка о социальных нормах поведения и правилах во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

расширения знаний ребенка о правилах безопасного поведения в общественных местах, на дороге, в лесу и на воде;

приобретения ребенком опыта совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей, друзей и др.;

поддержки любознательности к поликультурному миру;

проявления позитивного интереса ребенка к информации о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края; об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);

расширения знаний ребенка о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов));

обогащения знаний ребенка о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);

формирования у ребенка понятий о добре и зле, хороших и плохих поступках.

Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей дошкольного возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях социально-коммуникативного развития

Взрослые:

наблюдают за индивидуальными особенностями в личностном развитии детей, возможным возникновением трудностей, препятствующих быстрому вхождению ребенка в детское сообщество, желанием (нежеланием) выполнять упражнение и задания, предусматривающие эмоциональные контакты, самопрезентацию, совместную деятельность;

наблюдают за формами общения и взаимодействия детей друг с другом, взрослыми, особое внимание уделяя проявлению у детей не-корректных форм общения (безличное обращение, конфликтные формы, несоблюдение границ другого ребенка, отсутствие внимания к эмоциональному состоянию сверстника, взрослого, отсутствие проявления сочувствия, желания оказать помощь, отсутствие стремления к установлению контактов с разными детьми, скованность в общении, либо наблюдаются черты агрессии, нежелание следовать правилам; неумение или нежелание учитывать интересы и позицию партнера, находить взаимопонимание);

наблюдают за игровыми действиями детей, обращая внимание на затруднения (однообразие игровых действий, стереотипность сюжетных эпизодов и ролей, отсутствие их согласования с другими детьми, отказ от использования предметов-заместителей, безынициативность, маловыразительность, неустойчивость в игровом общении, конфликтность; затруднения в ролевом диалоге; затруднения в объяснении игровых правил);

наблюдают за реакциями ребенка на просьбы взрослого (плаксивость, капризы, негативные проявления по отношению к сверстникам);

наблюдают за отношением ребенка к трудовым действиям, деятельности (отсутствие стремления к самостоятельности в самообслуживании, ожидание постоянной помощи взрослого или других детей, неопрятность, неустойчивость интереса к труду; небрежное отношение к результатам чужого труда; трудовые усилия носят неустойчивый характер; затруднения в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними);

в ходе наблюдения за детьми выявляют их отношение к соблюдению (несоблюдению) правил безопасного поведения (проявление неосторожности на улице, водоеме, в общении со сверстниками (толкается, замахивается и т. п.) и взрослыми).

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) - специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разных цветов и/или форм стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

Формы, способы, методы и средства реализации содержания образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации парциальной программы «СамоЦвет»

Программа «СамоЦвет» учитывает основные положения ФГОС ДО по организации образовательной деятельности.

Во-первых, это организация образовательной деятельности в двух формах:

совместная деятельность детей и взрослых;

самостоятельная деятельность детей.

Для обеспечения индивидуализации образования, Программа предполагает создание таких условий, при которых сам ребенок:

имеет возможность выбора (содержания, вида деятельности, материалов, места и способов действий, партнерства и т. п.);

получает опыт осознания того, что его личная свобода – в способности выбирать из своих многочисленных «хочу», те, за которые он готов нести личную ответственность;

получает поддержку в ходе поисков, проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовываются в «могу».

Программа основывается на двух типах детской активности:

собственной активности ребенка,

активности, направляемой взрослым (Н. Н. Подьяков признавал важными оба эти типа). Они не исключают один другого и очень часто перетекают друг в друга. При этом могут использоваться образовательные предложения как для всей группы детей, так и подгруппы и индивидуально, рассматриваемые как развивающие ситуации, инициируемые взрослым в организованных формах взаимодействия с детьми (различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и др., подвижные и традиционные народные), проектах различной направленности, в т. ч. исследовательских, социальных акций, праздников и др.

Все формы образовательной деятельности вместе и каждая в отдельности реализуются с учетом принципов программы «СамоЦвет»

Основные приобретения в период раннего возраста (учитывается кризис раннего детства как кризис развития) – произвольное орудийное действие, первичная самостоятельность в освоении ближайшего социально-бытового пространства.

В Программе признается значимой и определена оптимальная модель организации образовательного процесса в основе которой:

функция (позиция) взрослого по отношению к детям – партнерская;

организация развивающего содержания образования – в культурных практиках;

структура развивающей предметно-пространственной – на основе единства трёх составляющих компонентов культурных практик (эмоционально-чувственного, деятельностного, когнитивного), с учетом ценностных категорий – ценностей: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность».

Программа предполагает партнерство в совместной деятельности взрослого с детьми, в ходе которого решаются развивающие задачи самого широкого плана:

развитие культуры чувств и переживаний (эмоционально-чувственный компонент),

развития инициативности детей в разнообразных культурных практиках, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата (деятельностный (регулятивный, поведенческий) компонент).

развитие общих познавательных способностей (когнитивный компонент).

В рамках реализации парциальной программы «СамоЦвет»

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик Ранний возраст

От 1 до 2-х лет	От 2-х до 3-х лет
В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Сенсомоторная исследовательская деятельность стимулируется предметным окружением. Повышенный	Развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии

<p>интерес ребенка к окружающим предметам психологи назвали «предметным фетишизмом», когда каждая вещь обладает притягательной силой, «аффективно заряжена». Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании. В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, несвязанные по смыслу, репродуктивные – ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым). В этот период жизни поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.</p>	<p>наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно – образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные).</p>
--	--

<p>Формы:</p>	<p>Общение со взрослым и сверстниками. Предметно-игровая развивающая ситуация. Совместные игры, игровые действия при выполнении режимных моментов, социализирующие игры, игровые упражнения, комментированные наблюдения, беседы, праздники, развлечения, совместные действия, наблюдения, рассматривание игрушек, иллюстраций и т. д. Организация парных игровых действий. Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Развертывание игры на глазах детей. Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Совместные трудовые действия. Поощрение и объективная оценка.</p>
<p>Средства: передача игровой культуры ребенку.</p>	<p>Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Передача культуры безопасного поведения в быту ребенку. Использование наглядно-дидактического материала. Обучение навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Выставки игрушек. У детей раннего возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры – настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик – дедушка...», «Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на за- данные темы.</p>
<p>Методические приемы:</p>	<p>Словесные. К ним относятся повторение, проговаривание, указания, вопрос. Наглядные. Наглядные приемы – показ иллюстративного материала, игрушек. Игровые. Метод имитации: наблюдение за реальным предметом при ознакомлении с окружающим опорой на словесный образец (словесное представление), дети повторяют звук, сочетание звуков (потешки) использования картинок, живых объектов, диафильмов и др. Образец выразительного литературного чтения. Помощь в выборе нужной интонации. Умение регулировать силу голоса, темп речи. Правильная артикуляция звуков, правильное произношение слов.</p>
<p>Игровые умения</p>	<p>Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).</p> <p>Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции «артист», включающей умение использовать некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний и правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре.</p> <p>Третья группа умений – это умение взаимодействовать с другими участниками игры: играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди и т. д.</p>
<p>игры- драматизации</p>	<p>Реализация данной задачи достигается последовательным усложнением игровых заданий и игр-драматизаций, в которые включается ребенок. Ступени работы следующие: игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко – дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте). игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево).</p>

	<p>игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).</p> <p>игра-импровизация под музыку («Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг елки»).</p> <p>однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...», «Зайка, попляши...», В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Снег, снег»).</p> <p>игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З. Александрова «Елочка»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»; Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; Е. Чарушин «Утка с утятами»).</p> <p>Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заяшккина избушка», «Три медведя»).</p> <p>инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).</p> <p>однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка») и авторским текстам (В. Сутеев «Под грибом», К. Чуковский «Цыпленок»). («Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг елки»).</p> <p>однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...», «Зайка, попляши...», В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Снег, снег»).</p> <p>игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З. Александрова «Елочка»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»; Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; Е. Чарушин «Утка с утятами»).</p> <p>Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заяшккина избушка», «Три медведя»).</p> <p>инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).</p> <p>однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка») и авторским текстам (В. Сутеев «Под грибом», К. Чуковский «Цыпленок»)</p>
Способы и приемы	<p>1–2 года</p> <p>использование игрушек, сюрпризных моментов;</p> <p>показ действий педагогом (обследование игрушек и предметов);</p> <p>показ малышу, как выполнять с предметами разнообразные действия;</p> <p>устная просьба взрослого («положи в коробочку», «достань», «покажи», «поставь кубик», «сними колечко» и т. д.);</p> <p>по просьбе взрослого узнавать изображения знакомых предметов на картинках и показывать их.</p> <p>С2 до3лет</p> <p>показ действий педагогом;</p> <p>комментирование действий ребенка, называя их;</p> <p>совместное выполнение действий;</p> <p>подражание действиям взрослого;</p> <p>объяснение новых слов;</p> <p>партнерское взаимодействие;</p> <p>повышающие познавательную активность ребенка элементарный анализ;</p> <p>сравнение по контрасту и подобию, сходству;</p> <p>группировка и классификация;</p> <p>конструирование;</p> <p>вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация;</p> <p>игры-драматизации;</p> <p>сюрпризные моменты и элементы новизны.</p>
Методы и приемы	<p>Наглядные: показ действий, пример, наблюдение, рассматривание образца, обследование, показ иллюстративного материала, игрушек; рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, составление предложений).</p> <p>Информационно-рецептивные: совместная деятельность ребенка и взрослого, просмотр мультфильмов, стимулирование положительных эмоций.</p> <p>Репродуктивные: уточнение и воспроизведение известных действий по образцу.</p> <p>Словесные: повторное проговаривание, объяснение, вопросы, комментирование, поощрение, похвала, беседа, объяснение, проблемные ситуации, художественное слово.</p> <p>Игровые: наблюдение за реальным предметом при ознакомлении с окружающим; опора на</p>

	словесный образец (словесное представление), дети повторяют фразы (потешки); использования картинок, живых объектов; инсценирование с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций; дидактические игры; дидактические упражнения; хороводные игры; игры–драматизации; инсценировки; игры–сюрпризы, игры с правилами.
Конструирование по образцу, по условию, по модели	Практические приёмы, используемые в деятельности с конструктором обследование деталей конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), восприятия целостности постройки из деталей; показ некоторых действий и комментирование действий с конструктором; предъявление речевого образца; выполнение словесных инструкций, формулируемых сначала взрослым, а потом – детьми; использование словесного объяснения, просьбы, поручения; показ картинок с изображением деталей конструктора и предметов окружающего мира; проведение бесед.

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик Дошкольный возраст

Активные методы и приемы обучения	Активные методы обучения рассматриваются как деятельность, в результате которой ребенок овладевает необходимым социальным опытом. Активность ребенка выражается в действиях, в способности находить пути решения проблем.
	Диалог является важнейшей составляющей взаимодействия ребенка и взрослого в образовательном процессе. Диалог как средство развития способности ребенка организовать внутренний диалог, ощутить и творчески пережить противоречие своего сознания с присутствующими в данный момент эмоциями в различных сферах деятельности на уровне решения образовательных задач и бытовых ситуаций.
Игра. Игровые методы, приемы	Игра стимулирует: когнитивное развитие (прежде всего воображение); развитие эмоциональной сферы; волевое (развитие произвольности); моторное развитие. Игра обеспечивает гармонизацию душевного развития, оказывает позитивное влияние на психологическое и физическое здоровье. Удовольствие, которое ребенок получает в игре, влияет оздоравливающим и гармонизирующим образом на всю психофизическую природу ребенка.
	Игровые методы (коммуникативные) - в игровых ситуациях выстраивается эффективная коммуникация в речевой деятельности. В преддошкольный период - игры творческие (со скрытыми правилами): режиссерская игра (индивидуальная, парная, коллективная), сюжетно-отобразительная игра: сюжетно-ролевая игра (ролевая). В дошкольный период - переходные игры: игры-фантазирования, театрализованные, строительные, конструктивные; игры с фиксированными правилами: подвижные (сюжетные, бессюжетные), дидактические.
	Игра как развивающий прием - игровые обучающие ситуации. Игра-экспериментирование: общение с людьми, с природными объектами, явлениями, материалами, игрушками, предметами.
	Метод игрового моделирования - сочетание имитационного (игра-имитация, игра-отражение, игра-драматизация) и игрового моделирования, проблемность, совместная деятельность участников, диалогическое общение. Методы и приемы, расширяющие позитивный игровой опыт, влияющий на становление социально-нравственной позиции участников детских объединений во взаимодействии с окружающей средой: моделирование игрового взаимодействия; проектирование социального становления; программирование игровой деятельности; рефлексия характера игрового взаимодействия.
	Социально-педагогический потенциал игрового взаимодействия, в том числе воспитательные возможности, характеризуются: самостоятельной основой детских объединений; вариативностью видов и типов игр; осознанным выбором субъектом роли и места в пространстве детских объединений; игровой позицией, влияющей на успешность нравственного, эмоционального и

	<p>деятельностного развития личности.</p> <p>Досуговые - интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театральные, праздничные, карнавалы, компьютерные.</p> <p>Народные игры - являются уникальными трансляторами исторической памяти.</p> <p>Игра на основе сюжета литературного произведения</p> <p>Различные виды словесных игр: интерактивные игры включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи; ритмические игры связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма; коммуникативные игры включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов; ситуативно-ролевые игры направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях; творческие игры подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной темы); игры-инсценировки включают проигрывание детьми проблемной ситуации; игры-дискуссии - совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации.</p>
Методы и приемы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры	<p>Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных, фантастических(С. Л. Новоселова).</p> <p>Индивидуальная игра взрослого с ребенком, где взрослый исполняет главную роль (Н. Я. Михайленко).</p> <p>Внесение образных игрушек (Т. М. Бабунова).</p> <p>Прием параллельной игры(Н. Ф. Тарловская).</p> <p>Прием ролевой игры с продолжением (Н. Палагина).</p> <p>Игра в телефон (Н. Палагина).</p> <p>Обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду, семьи.</p> <p>Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.</p>
Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. Игра.	<p>Игры, облегчающие адаптацию (Н. Ф. Тарловская).</p> <p>Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приемов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменение игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнер (С. Л. Новоселова).</p> <p>Участие взрослого в главной роли (Н. Я. Михайленко).</p> <p>Использование многоперсонажного сюжета (Н. Я. Михайленко).</p> <p>Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; создание разновозрастных игровых триад (В. И. Турченко).</p>
Косвенные приемы руководства	<p>Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съемных панелей (Т. М. Бабунова).</p> <p>Изменение игровой среды (С. Л. Новоселова).</p> <p>Наблюдение, экскурсия.</p> <p>Создание воображаемой ситуации (Т. М. Бабунова).</p> <p>Объявление по воображаемому радио об открытии новой школы, больницы и т. п.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра - игра в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.</p> <p>Режиссерская игра - индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между персонажами.</p> <p>Театрализованная игра - синтез сюжетно-ролевой игры и литературного произведения.</p> <p>Конструктивная (строительная) игра - игра, основным содержанием которой является созидание; воплощение замысла связано с деятельностью конструирования.</p> <p>Дидактическая игра - обучающая игра, соединяющая в себе два начала: познавательное и игровое.</p> <p>Методы поддержки игры детей младшего возраста</p> <p>В младшем возрасте целесообразно: -использовать вопросы, которые подталкивают малышей на новые игровые действия с</p>

	<p>игрушками и предметами; -предлагать и показывать новые действия с разными игрушками (разогреть обед и накормить куклу Машу; искупать куклу; постирать и погладить белье и др.); учить ласково и заботливо относиться к игрушкам; расширять представления об окружающей действительности для развития игрового сюжета (организация дидактических игр «Накормим куклу кашей», «Постираем и погладим кукле белье», «Покатаем куклу с горки» и пр.); осуществлять инсценировки с участием куклы; организовывать игры-показы (накормить, одеть, поиграть, покататься и др.); формировать бережное отношение к игрушкам; вводить в игру новые предметы (заместители) и атрибуты; организовывать наблюдения за работой доктора, няни, повара (проговаривать действия каждого); прогулки и экскурсии; переносить увиденные действия взрослых в игру детей (повар варит кашу, врач дает лекарство, лечит; парикмахер делает прически и пр.); одушевлять игровой персонаж, который выступает партнером ребенка, использовать предметы-заместители и т. д.; читать книги, анализируя образы и поведение героев; составление детьми творческих рассказов о персонажах, животных, растениях и пр.; предлагать собственный рассказ воспитателя; рассматривать иллюстрации к книгам и сказкам и беседовать об увиденном, обращая внимание на отношения между героями, их переживания, действия, что вызывает большой интерес детей к введению новых ролей в игру; расширяет сюжет; предлагать решение проблемных ситуаций (что будет, если... подумай и предположи...); для формирования ролевого поведения в рамках конкретного игрового сюжета брать на себя разные роли и поддерживать ролевую беседу; предлагать вопросы-подсказки для реализации замысла игры; упражнять в придумывании нового замысла, ролевого поведения игровых персонажей из сказок, мультфильмов и др.; вмешиваться в игру детей, если они обратятся за помощью, если возникла необходимость направить ее, если надо сделать игру более увлекательной и интересной для детей; поддерживать непосредственный детский опыт, возникающий стихийно, и обогащать опыт, организуемый взрослым.</p> <p>Методы поддержки игры детей старшего дошкольного возраста системное обогащение жизненного и социального опыта детей; совместные игры воспитателя с детьми, направленные на передачу им игрового опыта; обогащение и моделирование игровой среды, которая насыщается с учетом специфики игрового опыта детей; общение взрослого с детьми, стимулирующее их на побуждение к самостоятельному использованию в игре приобретенных знаний, способов осуществления игровых задач. Активизация детей на взаимодействие друг с другом и со взрослыми Другие методы поддержки, используемые взрослыми: создание условий для знакомства с разными профессиями родителей для расширения социального опыта детей (встречи с интересными людьми, создание альбома «Современные профессии»); создание разновозрастного детского сообщества (хождение в гости к малышам, проведение совместных мероприятий, организация спектаклей и посиделок); составление игровых маршрутов детей; использование метода совместного сюжетосложения; влияние на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, обогащение содержания, поддержка детской инициативы и фантазии; использование словесных методов, способствующих обогащению содержания игры (беседы, творческие рассказы, рассказы взрослых, рассказы-фантазии и пр.); чтение книг и энциклопедий, рассматривание картин и иллюстраций, расширение информационной базы для обогащения игр детей; создание интереса к новым игровым сюжетам; принятие на себя разных игровых ролей по необходимости (просьба детей, мотивация на игру); стимулирование «превращения» ребенка в разных героев и персонажей и введение в сюжет игры разных героев или событий; предложение ввода в игру разных атрибутов, предметов-заместителей, современных игрушек;</p>
--	---

	<p>внесение в игровую среду нетрадиционных (нестандартных) материалов для самостоятельного изготовления детьми игровых атрибутов и игровых предметов; решение нестандартных ситуаций (что будет, если.... как ты поступишь, когда....), побуждающих детей к проявлению инициативы;</p>
<p>Методы индивидуализации</p>	<p>Индивидуализация образования распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего. Ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром, самое ценное для полноценного и своевременного развития - приобретение ребенком собственного опыта. Цель - содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности. Способы общения - признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности. Тактика - сотрудничество, партнерские отношения.</p> <p>Метод реагирования, направлен на стимулирование и поддержку инициативы, активности и самостоятельности детей - предоставление детям права участвовать в планировании, обеспечение реальной возможности выбора, самореализации или реализации своих идей в партнерстве с другими. Метод включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений, создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижение поставленных детьми целей. Если цели не были достигнуты - пересматриваются условия.</p> <p>Метод трёх вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?</p> <p>Гибкость в иницируемой взрослым деятельности. Например, во время лепки дети планировали вылепить из глины животных. Работа может быть построена таким образом, что дети получают возможность выбора: какого животного будет лепить каждый из них; из какого материала (пластилин разных цветов, цветное тесто, глина, бумажная масса и пр.). Задача педагога - помочь тем, кому трудно начать работу самостоятельно. Одним он может помочь словами, других приободрить, третьим окажет физическую помощь, если они в ней нуждаются. Более способные дети могут сделать много различных животных, причем такой сложности, как они желают. Далее воспитатель может помочь сделать макет леса, чтобы создать целостную композицию. В ходе работы воспитатель может задать вопросы разной направленности и сложности, предлагать разные варианты выполнения действий и идеи по использованию готовых фигурок. Вместо того чтобы прямо указывать детям, что и как они должны делать, педагог помогает сделать то, что хотят сами дети. Этот подход обеспечивает структуру отношений, при помощи которой дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их индивидуальные желания и потребности.</p> <p>Работа в небольших группах. Любая самостоятельно выбираемая детьми или организованная взрослыми деятельность может выполняться в небольших подгруппах. Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз так, чтобы все желающие могли иметь возможность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым помочь и нуждающимся в помощи детям, и стимулировать более способных детей к самостоятельным действиям. Тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности - от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения и учения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию.</p> <p>Метод использования раздаточных материалов - тематических комплектов карточек с заданиями. Комплект карточек с заданиями, подобранными по темам, помогает методически и технически обеспечить индивидуализацию работы с детьми в рамках проектного метода.</p> <p>Тематический комплект создает основу для сотрудничества: если каждый ребенок сделает какую-либо часть, то у всех вместе получится общий продукт, раскрывающий (иллюстрирующий) тему со всех сторон - в изображениях, в словах, в символах, в цифрах. Каждый ребенок выбирает свое, но вместе - в паре, в группе дети делают одно дело. Это сближает и на этапе действия, и на этапе оценки результатов. Содержание карточек должно быть открытым и понятным ребенку без взрослого. Понятие открытости означает то, что любые выполненные ребенком на карточке действия будут обучающими (развивающими). На карточках может быть место для «договорных» пометок, которые разрабатываются самостоятельно в каждой группе воспитателями и детьми. Например, на карточке может</p>

	<p>появиться метка о времени работы, о партнерствах, о помощи взрослых, о том, где можно искать нужную информацию, где можно получить подсказку и т.п. Эта часть предназначена для тренинга у детей навыка самоопределения, саморегуляции, развития рефлексии, умения использовать различные источники информации и пр. Каждый отдельный лист может иметь программированное место для подписи (имени автора-ребенка и даты работы). Каждый лист может иметь рамочку, которая придаст работе ребенка эстетичный «законченный» вид. Вместе с тем, рамка должна быть рабочей, т. е. ее можно дорисовывать, раскрашивать. Не сшитые (не брошюрованные) листы создадут возможность многовариантного выбора как для детей, так и для педагога. Их можно: повесить на стену (в уголке достижений и пр.); вложить в портфолио ребенка; выдать родителям для работы с ребенком дома; с карточками можно работать, не испортив последующие листы.</p>
	<p>Педагогическая поддержка - взаимодействие, в котором взрослый (педагог, родители) различными способами оказывает ребенку помощь в реализации его потребностей, направляет его развитие, а ребенок, ориентируясь на поддержку взрослого, достигает собственных целей, удовлетворяет свои потребности, интересы, осознает свое место в мире и строит свою систему коммуникаций в нем.</p> <p>Как только у ребенка возникает желание приобщиться к чему-то - у него, вероятно, появляются возможные трудности. Помощь в решении проблем и является предметом педагогической поддержки. Взрослый и ребенок являются партнерами в общении и деятельности. При этом ребенок начинает задумываться о своих действиях: почему? как? что необходимо сделать? и др. Понятия педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка созвучны. Поддерживать можно лишь то, что уже имеется, но на недостаточном уровне. В развитии ребенка-дошкольника поддерживается самостоятельность, автономность, уверенность.</p>
<p>Формы</p>	<p>Проблемно-игровая ситуация как специфическая форма организации развивающего взаимодействия воспитателя с детьми представляющая собой интеграцию игровой ситуации и проблемной задачи, способствует формированию субъектной позиции дошкольника в деятельности и общении, развитию его самостоятельности и творческой активности, обогащению субъектного опыта ребенка и опыта сотрудничества со взрослым, создает условия для овладения самой системой диалогических взаимоотношений, обеспечивая возможности для проявления субъектной активности репродуктивного и творческого характера.</p>
<p>Методы, приемы активизации (стимулирования), эмоционального воздействия</p>	<p>Одним из методов активизации (стимулирования) детей являются методы эмоционального (словесного) воздействия. Стимулирование способствует формированию у ребенка позитивного эмоционального отношения к средствам и методам воздействия, оказывает влияние на мотивационную сферу ребенка, формирование или развитие у него тех или иных мотивов.</p> <p>Метод поощрения заключается в положительной оценке действий ребенка, закрепляет полезные навыки и привычки, нравственные установки. Действие поощрения основано на возбуждении позитивных эмоций, именно поэтому оно вселяет в ребенка уверенность, создает хороший настрой, повышает чувство ответственности.</p> <p>Прием поощрения за идею, предложение - «Это хорошая идея, можно попробовать»</p> <p>Одобрение рассматривается как простейший вид поощрения и может выражаться одобрением взрослого по поводу поведения или деятельности (работы) ребенка жестом, мимикой, положительной оценкой, доверием в виде поручения выполнить что-либо, одобрением перед другими детьми, взрослыми.</p> <p>Похвала направлена на словесную положительную оценку взрослого прежде всего поступков или действий ребенка, результатов его деятельности.</p> <p>Оценка чаще употребляется в вербальных формах.</p> <p>Прямая оценка - выражается в одобрении или порицании действия либо личностных качеств ребенка-субъекта и адресуется непосредственно ему.</p> <p>Косвенная оценка - выражается в одобрении или порицании определенных моральных качеств и поступков оцениваемого через его не прямое соотношение с другим лицом.</p> <p>Опосредованная оценка - выражается в оценивании действий и личностных качеств одного субъекта через прямую оценку другого субъекта.</p> <p>Предвосхищающая оценка - выражается в одобрении предстоящих действий субъекта.</p> <p>В ходе оценки целесообразно избегать жестких формулировок типа «Молодец», «Здорово» и т. п. Рекомендуется использовать оценки «Мне нравится, как ты это делаешь», «Подумай еще раз», «Ты старался, но пожалуйста, прояви терпение», «Мне кажется, что здесь ты ошибся, или я не права?»</p> <p>Стимулирующая оценка: «Умница моя, у тебя получается здорово», «Я уверена, ты это</p>

	<p>знаешь», «Ты вежливая, поэтому не забудешь как надо обратиться за помощью (поблагодарить)» и т. д.</p> <p>Ориентирующая оценка - педагогический эффект ее воздействия очень высок: «Анисия - умница, она вспомнила, что для тонирования бумаги не стоит набирать много воды на кисть», «Никита - заботливый мальчик, не забыл, что прежде чем одеться самому, нужно помочь одеться малышу», что помогает не только похвалить ребенка, но и помочь остальным ориентироваться в правильности своих поступков.</p> <p>Метод разъяснения применяется тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях (повлиять на сознание и чувства ребенка)</p>
	<p>Метод увещевания применяется в сочетании просьбы с разъяснением, внушением - проецируется в личности ребенка положительное, вселяющее в него веру в лучшее, в возможность достижения высоких результатов. Опора на положительное, похвала, обращение к чувству собственного достоинства, чести создают необходимые предпосылки для почти безотказного действия даже в очень сложных ситуациях.</p> <p>Метод поручений направлен на побуждение ребенка к положительным поступкам, развивает необходимые ребенку качества.</p> <p>Соревнование как метод основан на присущем ребенку стремлении к соперничеству, утверждению себя среди окружающих. Результаты соревновательной деятельности прочно и на длительное время определяют закрепляют статус личности в коллективе.</p> <p>Наблюдения, сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами взрослого, которые условно можно разделить на три типа: нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения; стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.</p> <p>Проблемная ситуация, анализ и оценка поступков и др.</p>
Формы	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>Групповой сбор предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности - внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексии.</p> <p>Повседневные разговоры, спонтанно возникающие, дают возможность обсуждать случайные темы, значимые вопросы, как инициируемые детьми, так и взрослыми, а также планирование текущих дел на перспективу. Это может быть обмен опытом, разбор конфликтов или планирование совместных, текущих дел и дел на перспективу.</p> <p>Вопросы - открытые (разные возможности для ответа): вдохновляющие, предугадывающие, стимулирующие, привлекающие внимание, предполагающие, напоминающие, предлагающие, побуждающие, помогающие, вызывающие любопытство, интерпретирующие, на воспоминание, оценочные</p> <p>Опрос детей по определенной теме, пережитому событию, который может служить опорой для обсуждения, прояснения личного понимания, отношения, желания ребенка продолжить движение в этом направлении.</p> <p>Минутки общения - интересные коммуникативные игры, включающие обмен действиями, высказываниями, цель которых - помочь детям снять эмоциональное напряжение, поддерживать атмосферу доброжелательности и радости.</p> <p>Дружеские посиделки - 10-минутные беседы в конце дня, цель которых - закрепить позитивные переживания детей, полученные в течение дня, развить способность к</p>

	рефлексии, способность радоваться успехам своим и групповым. Беседа. Беседа-размышление. Беседа-рассуждение. Беседа на этические темы. Эвристическая беседа. Беседа о прочитанном, увиденном. Обобщающая беседа.
	Групповые ритуалы - традиционные минутки приветствия, прощания, закрепления позитивных моментов, поздравления с праздниками и т. д. Создают ощущения общности в группе, безопасности, поддержки, способствуют более открытому выражению чувств и эмоций.
	Групповые дела предусматривают участие родителей и детей в жизни группы. Это - оформление помещений группы, создание альбомов, стендов, атрибутики, отражающих события в группе, и др.
Социальные акции	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирования положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Средства	Ситуация успеха. Успех рассматривается как оптимальное соотношение между ожиданиями личности ребенка и взрослых, других детей, входящих в его непосредственное окружение, и результатами его деятельности. Когда ожидания и результаты совпадают или результаты превосходят ожидания, говорится об успехе. На фоне состояния успешности у ребенка формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения. Среди условий создания ситуации успеха на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных средств, таких как обнадеживающие слова, мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза.
Методы регулирования конфликтов	Упреждение, разрешение конфликтов учит слушать и понимать себя и другого человека, дружить, контролировать свои эмоции, находить конструктивный выход из конфликтной ситуации. Метод согласия - вовлечение участников конфликта в общее дело, сотрудничество. Метод эмпатии - побуждение к выражению сочувствия, сопереживания другому ребенку, взрослому, оказания ему необходимой помощи. Метод взаимного дополнения - побуждение одного участника конфликта к опоре на способности другого участника конфликта, выражение должного уважения к его личности. Метод недопущения дискриминации - исключение подчеркивания превосходства одного партнера над другим. Метод эмоционального поглаживания - побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (поделки, рисунка, аппликации и т. п.). Метод релаксации - снятие эмоционального и телесного напряжения, формирование этических установок Метод сохранения репутации партнера - поощрение к признанию достоинства своего партнера, выражение должного уважения к его личности.
Метод изучения сказки	Метод изучения сказки как средство активности ребенка на коммуникативно-деятельностной основе и предполагает включение интерактивного взаимодействия на основе народных сказок как образцов общечеловеческой, национальной культуры, эффективном средстве межнациональной коммуникации, в процессе которой ребенок усваивает единые для всех людей социально-культурные ценности.
Средства	Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники): упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). Техника сочинения истории как один из способов репрезентации реальности, в которой живет ребенок. Арт-педагогические техники (рисование в парах, тройках, коллективное рисование с творческими заданиями). Техники художественной экспрессии на развитие способности к самовыражению. Техники использования метафор как не директивного способа нахождения новых ресурсов, смыслов, эффективных форм поведения. Техника цветописи (использование цвета для обозначения в символической форме

	настроения и характера переживаний ребенка).
Методы стимулирующие познавательную активность	Методы стимулирующие познавательную активность учитывают познавательную активность самого ребенка, являются его выраженной потребностью в расширении возможности проявить себя в новых познавательных ситуациях, носят продуктивный характер и преобразуют его опыт. К концу дошкольного периода у ребенка формируется умение преследовать интеллектуальные цели
	Диалог как способ познания мира. Необычайно важна познавательно-исследовательская составляющая, связанная с решением проблемных задач на языковом материале.
	Творческая беседа предполагает введение ребенка в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога.
	Познавательная беседа по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений.
	Наблюдение целенаправленно организуемое взрослым, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Для успешного достижения поставленной цели взрослый продумывает и использует специальные приемы, организующие, активное восприятие детей: задает вопросы, предлагает обследовать, к сравнивать объекты между собой, устанавливать связи между отдельными объектами и явлениями природы, включает разнообразные органы чувств в процесс наблюдения
	Речевые инструкции - инструкции-констатации, инструкций-комментариев и инструкций-интерпретаций.
	Образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения - мимика, жесты - указательные, предупреждающие, образные.
Средство развития речи - общение	Важнейшим средством развития речи ребенка является общение, выступающее одновременно как процесс взаимодействия людей и как информационный процесс (обмен информацией, деятельностью, ее результатами, опытом). Активное общение ребенка с окружающими взрослыми и сверстниками обеспечивает формирование у него способности слушать и слышать собеседника, проявлять инициативу, излагать свое мнение, понимать эмоциональное состояние свое и окружающих, формирование других важнейших характеристик социально-уверенного поведения.
	Языковая среда, в которой находится ребенок, к речи взрослого предъявляются высокие требования: содержательность и одновременно точность, логичность; лексическая, фонетическая, грамматическая и орфоэпическая правильность; образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, умелое владение невербальными средствами общения.
	Художественная литература помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи, предоставляет возможность понимать смысл текстов (прозы, стихов, сказок, рассказов), поступки героев, мотивы их поведения.
	Музыка, изобразительное искусство позволяют расширить интерпретационные возможности ребенка, эмоционально воздействовать на его мысли и чувства, максимально полно использовать сенсорные, психические и эмоционально-образные характеристики ребенка.
	Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы позволяют развивать у ребенка зрительно-пространственную ориентацию, ритмичность, фонематический слух. Знакомясь с характером музыки, ребенок учится соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью, по-своему интерпретировать ее через танец, слово.
Средства стимулирования познавательной активности	Помощь в обучении - помощь-замещение: педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задач. Помощь-сотрудничество - совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее. Помощь-иницирование - создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач. Помощь-упреждение - опережая события, взрослый подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения. Помощь-подражание - демонстрация образцов действий.
	Демонстрация наглядного материала, наглядных образцов - детально продуманный видеоряд по изучаемой теме, проекту, который может включать в себя репродукции картин, фотографии, предметные и сюжетные картинки, знаково-символические изображения, специально разработанные игровые дидактические пособия и др.).
	Разнообразные знаки и символы: образно-символических изображений (Куклы Времен Года и др.), условно-схематических (среда обитания живых организмов, правила дорожного движения и др.) изображений, абстрактно-отвлеченных знаков (цифр, букв, стрелок).

	Картины, иллюстрации, репродукции служат материалом, побуждающим ребенка к различным типам высказываний, поскольку они подсказывают «содержание» речи. В рассказывании по картинам ребенок отбирает предметно-логическое содержание для описаний и повествований, приобретает умение выстраивать композицию, связывать части рассказа в единый текст, избирательно пользоваться языковыми средствами.
Методы по источникам информации	Словесный (объяснение, чтение и т. д.); наглядный (демонстрация, наблюдение и т. д.); практический (работа с моделями, объектами и их свойствами).
Методы по источникам сенсорной информации	Визуальный, аудиальный, кинестетический, синтезирование образов.
Информационные средства	Календари, стенды, информационные листы, портфолио ребенка, общегрупповые панно «Панорама добрых дел» и др.
Способы действий	Организационно-коммуникативные способы действий - углубление представлений об объекте: собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдением-изучение-исследование.
	Исследовательские способы действий - обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности ребенка экспериментирование с доступными ребенку материалами в разных видах детских деятельности.
	Социально-ориентированные способы действий - реализация самостоятельной творческой деятельности ребенка; реагирование (рефлексия) полученного опыта
Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания	Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания обеспечивают возможность ребенку свободного выбора деятельности и материалов для творческого самовыражения, создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
	Отражение образов сказки в продуктивных видах деятельности: рисование, лепка, аппликация и др.
	Рисование иллюстраций к эпизоду сказки, выражение в цвете своего настроения от всего повествования.
	Изображение (определение) цветом каждого персонажа.
	Создание музыкальных иллюстраций, где вместо цвета будет звук (голос, музыкальный инструмент), подбор подходящих мелодий
	Игра на детских музыкальных инструментах, передающая характерные особенности героев/явлений.
	Коллективные творческие работы «Путешествие в сказочную страну музыки» и т. п.
	Творческое чтение - драматизация: воспроизведение образов сказки в действии - разыгрывание отдельных эпизодов, двигательная игра, инсценирование с помощью кукол-героев, пантомима.
	Речевая рефлексия (реагирование) полученного опыта, беседа о том, в каком образе ребенку было комфортнее и почему.
	Игровая ситуация (определяется продолжительностью период работы над сказочным сюжетом) - способствует обогащению эмоционального словаря ребенка, развитию их умения идентифицировать эмоцию и называть ее.
Методы стимулирования познавательной деятельности	Метод проектов - привлечение детей к самостоятельной познавательной, исследовательской деятельности.
	Поисковый (эвристический) метод воплощается в виде эвристической беседы, ситуативной, ролевой игры (моделирование проблемных ситуаций, требующих проявления интеллектуальной и нравственной активности ребенка).
	Мозговая атака - организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблемы.
Методы экологического воспитания	Поисковые методы: метод поиска информации об объектах и явлениях; использование экспериментальной деятельности, логических цепочек, логических задач; использование схем, алгоритмов, экологических моделей; проблемные ситуации.
	Наблюдение объектов и явлений природы, сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами воспитателя, которые условно можно разделить на три типа: нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения; стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.

Природоохранные акции, где дети приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту ..., развешивают их и т. п.)
--

Методы и приёмы программы по музыкальному воспитанию.

В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных метода работы:
наглядный;
словесный;
метод практической деятельности.

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для обучения детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качество его исполнения;

учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;

учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми дошкольного возраста.

Формы музыкальной работы в ДОО:

музыкальные занятия;

вечера досуга;

самостоятельная игровая деятельность;

праздники и развлечения.

Средства:

наглядно-образный материал;

иллюстрации и репродукции;

малые скульптурные формы;

дидактический материал;

игровые атрибуты;

музыкальные инструменты;

аудио и видеоматериалы;

игрушки из театра «Би-ба-бо»

«живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

2.5. Программа воспитания.

Рабочая программа воспитания МАДОУ ЦРП-детский сад, реализующая адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в МАДОУ ЦРП-детский сад предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в МАДОУ ЦРП-детский сад лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ ЦРП-детский сад и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ ЦРП-детский сад.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные

направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.5.1. Целевой раздел.

1.1. **Общая** цель воспитания в МАДОУ ЦРР-детский сад - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, к себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных **ценностей** и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается **на следующие принципы:**

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Принципы реализуются в **укладе МАДОУ ЦРР-детский сад**, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и МАДОУ ЦРР-детский сад, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ ЦРР-детский сад, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

1.3.1. **Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

3.2. Общности (сообщества) МАДОУ ЦРР-детский сад:

1. **Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МАДОУ ЦРР-детский сад. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к

общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ ЦРР-детский сад и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ ЦРР-детский сад. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МАДОУ ЦРР-детский сад.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МАДОУ ЦРР-детский сад должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в МАДОУ ЦРР-детский сад направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

1.3.3. Социокультурным контекстом является **социальная и культурная среда**, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ ЦРР-детский сад.

В рамках социокультурного контекста **повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.**

1.3.4. **Деятельности и культурные практики** в МАДОУ ЦРР-детский сад.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных

видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.4. Требования к **планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ ЦРР-детский сад не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

1.5. **Целевые ориентиры** воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.6. **Целевые ориентиры** воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия

		и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.5.2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.2. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.3. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи социального направления воспитания**:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.4. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровья формирующих и здоровья сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в МАДОУ ЦРР-детский сад.

2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в МАДОУ ЦРР-детский сад.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.6. Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

2.7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости,

предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МАДОУ ЦРР-детский сад; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

2.7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ ЦРР-детский сад;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в МАДОУ ЦРР-детский сад целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения МАДОУ ЦРР-детский сад;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует МАДОУ ЦРР-детский сад дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых МАДОУ ЦРР-детский сад намерен принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада МАДОУ ЦРР-детский сад;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия МАДОУ ЦРР-детский сад от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ ЦРР-детский сад.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ ЦРР-детский сад, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

2.5.3. Организационный раздел.

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МАДОУ ЦРР-детский сад реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад МАДОУ ЦРР-детский сад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых

реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МАДОУ ЦРР-детский сад.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой МАДОУ ЦРР-детский сад и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МАДОУ ЦРР-детский сад включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности МАДОУ ЦРР-детский сад.	Устав МАДОУ ЦРР-детский сад, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности МАДОУ ЦРР-детский сад: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов МАДОУ ЦРР-детский сад; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МАДОУ ЦРР-детский сад.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие МАДОУ ЦРР-детский сад с семьями обучающихся. Социальное партнерство МАДОУ ЦРР-детский сад с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События МАДОУ ЦРР-детский сад

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ ЦРР-детский сад, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ ЦРР-детский сад возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ ЦРР-детский сад и включает:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ ЦРП-детский сад.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ ЦРП-детский сад и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ ЦРП-детский сад.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

4. Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ ЦРП-детский сад, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

5. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МАДОУ ЦРР-детский сад являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная образовательная программа ориентирована:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная образовательная среда (далее РППС) в МАДОУ ЦРР – детский сад обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МАДОУ ЦРР – детский сад, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

РППС МАДОУ ЦРР – детский сад обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ ЦРР – детский сад, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС МАДОУ ЦРР – детский сад обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

РППС выстраивается на следующих принципах:

- *насыщенность среды*, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональность* предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- *вариативность* среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- *доступность* среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- *безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;
- *учета полоролевой специфики*- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- *учета национально-культурных особенностей* города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации РППС развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Центры развивающей активности детей

Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Речевое развитие	Центр речевого развития	– Развитие всех компонентов речевой системы – Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. – Формирование коммуникативных навыков. – Умение манипулировать с предметами.

		<ul style="list-style-type: none"> – Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. – Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). – Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. – Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. – Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. – Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала, интереса к художественной литературе. – Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. – Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образные образы литературных героев. – Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. – Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений. <p><i>Коррекционная направленность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие физиологического и речевого дыхания. – Формирование подвижности и активности мышц артикуляционного аппарата. – Развитие мелкой моторики. – Формирование умения согласовывать движения со словом. – Развитие фонематического слуха. – Формирование умения четкого произношения изолированных звуков, звуков в слогах, словах. – Автоматизация звукопроизношения в словах и фразовой речи. – Упражнять в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. – Активизация отработанной лексики в самостоятельной речевой деятельности. – Формирование умения пересказывать содержание знакомых сказок, небольших рассказов с помощью опорных картинок, пиктограмм, мнемокарт, условных заместителей. – Содействовать самостоятельному пересказу знакомых сказок, рассказов без опоры на наглядный материал. – Способствовать интересу в составлении небольших рассказов по картине, из личного опыта, по серии сюжетных картин. – Помочь в преодолении неуверенности, стеснительности, эмоциональной неустойчивости.
Физическое развитие	Центр движения и здоровья	<ul style="list-style-type: none"> – Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. – Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. – Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. – Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. – Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. – Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. – Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий

		<p>физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. – Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. – Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. – Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. – Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. – Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. – Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. – Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр познавательного развития Центр LEGO-конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. – Формирование навыки творческого мышления. – Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. – Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. – Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. – Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. – Развитие мелкой моторики, речь, познавательную и исследовательскую активность детей. – Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. – Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. – Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. – Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. – Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. – Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. – Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. – Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. – Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. – Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. – Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.

		<ul style="list-style-type: none"> – Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). – Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественно-эстетического развития	<ul style="list-style-type: none"> – Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. – Формирование навыков изобразительной деятельности. – Воспитание эстетических чувств. – Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. – Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж – Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; – Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. – Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; – Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. – Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. – Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). – Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
Социально-коммуникативное развитие	Центр игрового развития	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. – Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. – Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. – Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; – Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. – Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. – Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. – Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. – Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; – Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. – Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. – Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> – Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности – Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. – Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах,

		на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> – Сохранение и укрепление психическое здоровье. – Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. – Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. – Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы.

Для реализации целей Программы в МАДОУ ЦРР – детский - сад созданы оптимальные материально-технические условия. В группе в соответствии с возрастом детей созданы условия для социально – коммуникативного, познавательного, речевого и художественно – эстетического, физического развития. В группе оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, трудовой, музыкальной, познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности и чтения.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми. А также организацию как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

На территории детского сада разбиты клумбы, оборудован огород, оформлена парковая зона отдыха с декоративным оформлением, летняя сцена для музыкально – художественной деятельности, спортивная площадка, экологическая тропа.

Образовательное учреждение имеет полноценную предметно – развивающую среду, оснащенную для организации образовательной деятельности. Имеются следующие помещения для полноценной реализации Программы:

Помещение	Назначение	Техническое обеспечение
Музыкальный зал – 102,5м ²	Организация музыкальной деятельности, массовых культурно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми. Организация дополнительного образования в студиях. Организация деятельности детско-родительской музыкальной гостиной.	Музыкальный центр - 2. Детские музыкальные инструменты. Телевизор - 2. Система интерактивного ввода-вывода SMARTTable-1 Звукоусиливающая система-1 DVD – проигрыватель - 2. Театры различных видов. Материалы и оборудования для организации музыкального воспитания. Пианино – 2 Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы. Столы, стулья, мольберт, стеллажи для пособий и игрушек
Спортивный зал – 60,3 м ²	Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и	Пианино -.1 Музыкальный центр. Шведские стенки. Спортивные скамейки. Шведские стенки. Канаты различного диаметра. Наклонные доски. Ребристые доски. Спортивные маты, коврики. Комплекты скакалок, обручей, гимнастических палок, мячей, дисков, и др.

	<p>взрослыми. Организация дополнительного образования в секциях. Организация деятельности детско-родительского клуба «Здоровая семья».</p>	<p>Нетрадиционное оборудование. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</p>
Тренажерный зал- 25,0 м ²	<p>Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие, коррекция физического развития.</p>	<p>Тренажеры различной направленности - 11 Массажеры-20 Дорожки для коррекции плоскостопия-4</p>
Логопункт – 45,5	<p>Организация коррекционно – развивающей работы в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.</p>	<p>Столы, стулья, мольберт, стеллажи. Система интерактивного ввода-вывода SMARTTable 442i (стол)-1 Визуализатор цифровой FlexCam- 2 - 1 Система интерактивного ввода-вывода (пол)- 1 Компьютер, принтер-1 Логопедический стол с зеркалом-1 Программа речевого развития «Игры для тигры». Магнитофон. Лего-конструкторы различных видов. Материалы и оборудования для организации коррекционной работы. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. LEGO- центр с наборами конструкторов линейки LEGO Education, LEGO-DUPLO, LEGO-WeDo для дошкольного возраста с лицензионным программным обеспечением.</p>
Кабинет психолога – 26,7 м ²	<p>Организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям,</p>	<p>Сухой бассейн - 1. Цветоустановка для релаксации - 2. Лего-конструкторы различных видов Лего-стол. Ионизатор воздуха - 1 Пузырьковая колонна для релаксации - 1. Оборудованная сенсорная зона Демонстрационный, дидактический материал и оборудование для организации диагностической и коррекционной работы Компьютер, принтер-1 Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Столы, стулья, мольберт, стеллажи</p>
Методический кабинет – 36,2	<p>Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности</p>	<p>Компьютер - 5. Принтер - 4. Принтер-сканер-копир-2 Ноутбук – 2 Нетбук -4</p>

	педагогов. Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.	Детский цифровой фотоаппарат-2 Предмет-камера – 2 Электронный микроскоп-2 Ламинатор - 2 Брошюратор - 2 Мультимедийное оборудование – 2 Конференц- зал-1 Программно-игровой комплекс «Профест» Программно-игровой комплекс «Bei-bot» Сканер - 2. Ксерокс - 2 Фотоаппарат - 2 Видеокамера – 1 Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.
Медицинский блок – 38,5 м ²	Проведение лечебно-профилактических мероприятий, контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня и обеспечение качества питания.	Компьютер - 3. Принтер - 3. Весы - 2 Ростомер - 2. Жарочный шкаф - 2 Столы медицинские - 4 Кушетка – 2 Шкафы для медицинских материалов.

Дидактическое обеспечение

1.	Шкафы раздевальные для детей	2 по 5 ячеек
2.	Скамейки	2
3.	Столы	6
4.	Стульчики	13
5.	Детская стенка	1
6.	Сенсорный стол	1
7.	Полка для размещения игрового оборудования	3
8.	Шкафы для полотенец	2 по 5 ячеек
9.	Стол письменный	1
10.	Стул большой	1
11.	Кроватки	11
12.	Шкафы для методического материала	3
13.	Мольберт	1

Образовательная область «Речевое развитие»

1.	Картинный материал на автоматизацию звука «Ц»	1 набор
2.	Картинный материал на автоматизацию звука «Н-Нь»	1 набор
3.	Картинный материал на автоматизацию звука «Б-Бь», «П-Пь»	1 набор
4.	Картинный материал на автоматизацию звука «Г-Гь», «К-Кь»	1 набор
5.	Картинный материал на автоматизацию звука «Д-Дь», «Т-Ть»	1 набор
6.	Картинный материал на автоматизацию звука «В-Вь», «Ф-Фь»	1 набор
7.	Картинный материал на автоматизацию звука «Ч»	1 набор
8.	Картинный материал на автоматизацию звука «Ж»	1 набор

9.	Картинный материал на автоматизацию звука «Щ»	1 набор
10.	Картинный материал на автоматизацию звука «Х»	1 набор
11.	Картинный материал на автоматизацию звука «Ш»	1 набор
12.	Картинный материал на автоматизацию звук «М-Мь»	1 набор
13.	Картинный материал на автоматизацию звука «З-Зь»	1 набор
14.	Картинный материал на автоматизацию звука «Р-Рь»	1 набор
15.	Картинный материал на автоматизацию звука «С-Сь»	1 набор
16.	Картинный материал на автоматизацию звука «Л-Ль»	1 набор
17.	Дид. Пособие «Звуковые часы»	1
18.	Пособие для развития дыхания (листочки, снежинки, птицы, машины, божьи коровки, стрекозы...)	1 набор
19.	Пособие для развития дыхания «Лабиринт»	1
20.	Пособие для развития дыхания «Голодные фрукты»	1
21.	Пособие для развития дыхания «Занимательные бутылочки»	1
22.	Дид. пос. «Разложи в холодильник»	1
23.	Дид. пособие « Слова – действия (глаголы)»	1
24.	Дид. пособие « Антонимы – прилагательные»	1
25.	Дид. пособие «Антонимы – глаголы»	1
26.	Дид. пособие «Антонимы – существительные»	1
27.	Дид. пособие «Антоимы – предлоги»	1
28.	Дид. пособие «Многочисленные слова»	2
29.	Дид. пособие Словообразование»	1
30.	Дид. пособие «Какой пирог?»	1
31.	Дид. пособие «Какой кекс?»	1
32.	Дид. пособие «Какое варенье?»	1
33.	Дид. пособие «Какой компот?»	1
35.	Дид. пособие «Какой суп?»	1
36.	Дид. пособие «Какой сок?»	1

37.	Дид. пособие «Угадай: чья, чьё, чьи?» (притяжательные прилагательные)	2
38.	Дид. пос. «Трудные слова»	1
39.	Дид. пособие; «Что для чего?» (словообразование)	2
40.	Дид. пособие «Какие они?» (относительные прилагательные)	1
41.	Дид. пособие «Чего, сколько?» (согласование сущ-го с числительным)	1
42.	Дид. пособие «Назови детёнышей» (словоизменение-суффиксы)	1
43.	Дид. пособие «Найди пару»(закрепление понятия многозначности)	1
44.	Дид. пособие «Многочисленные слова»	1
45.	Дид. пособие «Назови ласково» (суффикс «чик-ик»)	1
46.	Дид. пособие «Один-много» (сущ. множ-го числа)	1
47.	Дид. пособие «Один –много» (картинный материал)	1
48.	Речевое моделирование	1 набор
49.	Раздаточный материал к речевому моделированию	1 набор
50.	Дид. пособие «Дом» (подбор родственных слов)	1
51.	Дид. пособие «Аквариум» (подбор родственных слов)	1
52.	Дид. пособие «Грамматические упражнения»	1 набор
53.	Картотека « Игры и упражнения на словообразование»	1
54.	Картотека «Игры и упражнения с мячом на развитие словаря»	1
55.	Картотека «Игры на развитие коммуникативных навыков»	1
56.	Дид. пособие «Назови одним словом»	1
57.	Дид. пособие «Сервировка стола»	1
58.	Дид. игра «Что из чего приготовлено?»	1
59.	Дид. игра «Найди пару»	1
60.	Дид. игра «Рассели в домики» (местоимения ;он, она, они, оно)	1

61.	Дид. игра «Сосчитай-ка» (согласование сущ. с числительным)	1
62.	Дид. игра «Противоположности»	1
63.	Дид. игра «Большие и маленькие»	1
64.	Дид. игра «Что сварила мама?»	1
65.	Дид. игра «Обобщение»	1
66.	Дид. игра «А у нас порядок»	1
67.	Дид. игра «В гостях у бабушки»	1
68.	Дид. игра «Загадки – отгадки»	1
69.	Дид. игра «Четвёртый лишний»	1
70.	Дид. игра «Магазин»	1
71.	Дид. игра «Забавные бутерброды»	1
72.	Картотека игр на развитие фонематического слуха	1
73.	Картотека игр на развитие грамматической стороны речи	1
74.	Картотека игр на развитие слухового восприятия	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.	Дид. пособие «Пеналы с геометрическими фигурами»	10
2.	Дид. пособие «Пеналы с предметными картинками»	10
3.	Дид. пособие «Цифры» (мини наборное полотно)	10
4.	Числовые карточки	10
5.	Дид. пос. «Величина» (полоски разной длины, ширины)	10
6.	Дид. пособие «карточки с двумя полосками»	10
7.	Наглядное пособие «Цифры»(соотношение числа предметов к цифре)	1
8.	Дид. счётный материал (грибы, ракеты, ёлочки)	3
9.	Демонстрационный материал «Геометрические фигуры»	1
10.	Дид. материал «Геометрические фигуры» (соотношение предмета к фигуре)	1
11.	Дид. пособие «Счётные палочки»	10
12.	Подносы для раздаточного материала	10

13.	Раздаточный деревянный материал(круги, квадраты, треугольники)	1
14.	Демонстрационный счетный материал	1
15.	Наглядный демонстрационный материал (фланелеграф)	1
16.	Рамки- вкладыши (Монтессори)	2
17.	Графические тренажёры (линейка-спирограф)	1
18.	Графические тренажёры (ручка трёх цветов)	1
19.	Копировальное устройство (игровизор)	1
20.	Дид. пособие «Зазеркалье» (Экран для копирования)	1
21.	Дид. пособие «Морковки» (счётный материал)	12
22.	Дид. пособие Лабиринт«Корова»	1
22.	Дид. пособие «Счёты»	1
23.	Дид. пособие «Деревянная горка» (для гимнастики глаз)	1
24.	Дид. игра «Бирюльки» (крупные в льняном мешочке)	1
25.	Дид. игра «Бирюльки»(Золотое яблоко)	1
26.	Настольно – печатная игра «Умные клеточки»- 1	1
27.	Настольно – печатная игра «Умные клеточки»- 2	1
28.	Настольно – печатная игра «Умные клеточки»- 3	1
29.	Дид. игра «Ловкие удочки»	1
30.	Дид. игра «Лабиринт с шариками» МДИ	1
31.	Дид. игра Проволочный лабиринт «Каталка Львёнок»	1
32.	Дид. игра Проволочный лабиринт «Мышка малая»	1
33.	Дид. игра « Рамка-вставыши «Геометрия»	1
34.	Дид. игра «Помидорка» (шнуровка)	1
35.	Дид. игра Конструктор «Автострой» (рыбалка)	1
36.	Дид. игра «Яблоня-загадка» (рыбалка)	1
37.	Дид. игра «Мышиная охота» (рыбалка)	1
38.	Дид. игра «Бабочки» (рыбалка)	1
39.	Дид. игра «Птицы перелётные» (вкладыши)	1
40.	Дид. игра «Зимующие птицы» (вкладыши)	1

41.	Дид.игра «Домашние животные» (вкладыши)	1
42.	Дид. игра «Животные наших лесов» (вкладыши)	1
43.	Дид. игра «Собери куб с цифрами» (вкладыши)	1
44.	Дид. игра «Фрукты» (вкладыши)	1
45.	Дид. игра «Овощи» (вкладыши)	1
46.	Дид. игра «Соотнеси число с количеством предметов»	1
47.	Дид. игра «Я играю и считаю»	1
48.	Дид. игра «Смотри, считай, запоминай»	1
49.	Дид. игра «Подбери по смыслу»	1
50.	Дид. игра «Чем мы похожи?»	1
51.	Дид. игра «Запоминай-ка»	1
52.	Пазлы «Маугли»	1
53.	Пазлы «Винни Пух»	1
54.	Пазлы «Почтальон Печкин»	1
55.	Пазлы «Вертолёт»	1
56.	Дид. игра «Играя, учусь»	1
57.	Конструктор «Техно» (вертолёт) маленький	1
58.	Конструктор «Техно» (Бульдозер) маленький	1
59.	Дид. игра «Лабиринт с шариками»	1
60.	Конструктор Лего «Увлекательная математика»	1
61.	Конструктор Лего «Первые конструкции»	1
62.	Конструктор Лего «Базовый набор»	1
63.	Конструктор Лего «Первые механизмы»	1
64.	Конструктор Лего «Служба спасения»	1
65.	Конструктор Лего «Строительная техника»	1
66.	Конструктор Лего «Моя первая история»	1
67.	Конструктор Лего «Сказочные и исторические персонажи»	1
68.	Большие строительные платы	2 шт.
69.	Малые строительные платы	1набор
70.	Конструктор Лего «ПРОектирование»	1
71.	«Ресурсный набор» lego Education Wedo 8+	1
72.	Конструктор Lego Wedo 7+	1
73.	Конструктор «Мягкий модуль»	1
74.	Конструктор деревянный (крупный напольный, цветной)	1 набор
75.	Иллюстративные схемы по конструированию из крупного строителя	1набор

76.	Конструктор деревянный (мелкий)	1 набор
77.	Конструктор Лего пластмассовый	1 набор
78.	Конструктор пластмассовый (мелкий)	2
79.	Набор мерных стаканчиков	1
80.	Зеркала на подставке	10
81.	Зеркала маленькие	10
82.	Коллекция круп	1
83.	Грелка	1
84.	Коллекция семян	1
85.	Комплект воронок	1
86.	Увеличительная лупа	3
87.	Набор ракушек (крупные, мелкие)	1
88.	Коллекция камней	1
89.	Алгоритмы высаживания комнатных растений	1
90.	Алгоритмы посадки растений (цветок, дерево)	1
91.	Алгоритмы по исследовательской деятельности «Опыты»	6
92.	Иллюстративный материал «Животные леса»	1
93.	Иллюстративный материал «Домашние животные и их детёныши»	1
94.	Иллюстративный материал «Насекомые»	1
95.	Иллюстративный материал «Птицы нашего леса»	1
96.	Иллюстративный материал «Овощи, фрукты, ягоды»	1
97.	Дид. пособие «Какое время года?»	1
98.	Растения Красной книги	1
99.	Модели животных, насекомых	1
100.	Картотека прогулок(наблюдения по времени года)	1
101.	Картотека (Игры по экспериментально – исследовательской деят-и)	1
102.	Литературный материал «Дикие и домашние животные»	1
103.	Литературный материал «Птицы и насекомые»	1
104.	Дид. Игра «Зоологическое лото»	1
105.	Развивающая игра «Живая неживая природа»	1
106.	Дид.игра «Времена года»	1
107.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1

108	Набор диких животных	1
109.	Набор домашних животных	1
110.	Напольная игра «Мистер Твистер»(для закрепления пространственного восприятия)	1
111.	Коврик – пазл с набором персонажей	1
112.	Домино	3
113.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
114.	Дид. Пособие «Тактильные дорожки»	5
115.	Дид. Игра «Размышляй-ка»	1
116.	Лабиринт «Корова»	1

Образовательная область «Физическое развитие»

1.	Картотека «Считалки»	1
2.	Картотека «Игры на эмоции	1
3.	Картотека «Физкультминутки»	1
4.	Картотека «Игры с мячом су-джок	1
5.	Картотека «Самомассаж»	1
6.	Спортивное оборудование «Кегли большие»	2набора
7..	Спортивное оборудование «Кегли маленькие»	1 набор
8.	Здоровьесберегающее оборудование «Сухой дождь»	1
9.	Здоровьесберегающее оборудование «Бассейн с мячами»	1
10.	Ростомер (настенный)	1
11.	Флажки для общеразвивающих упражнений	10
12.	Султанчики для подвижных игр	10
13.	Скакалка	2
14.	Обруч	2
15.	Бубен	2
16.	Мяч	2
17.	Маски для подвижных игр	1 набор
18.	Нестандартное оборудование «Мешочки с горохом»	10
19.	Нестандартное оборудование «Мешочки с мягким наполнителем»	5
20.	Нестандартное оборудование «Занимательный круг»	1
21.	Нестандартное оборудование Дорожка	1

	«Солнышко»	
22.	Нестандартное оборудование «Трубчатая дорожка»	1
23.	Нестандартное оборудование «Клеёная дорожка»	1
24.	Нестандартное оборудование «Стенная массажная дорожка»	1
25.	Нестандартное оборудование «Цветные ленточки»	4
26.	Нестандартное оборудование «Кольцеброс» (пчёлка, бураино)	2
27.	Нестандартное оборудование «Ракеты, кубики» (для метания в цель)	5
28.	Нестандартное оборудование «Массажные мячи» (букле)	7
29.	Нестандартное оборудование «Дуга для подлезания»	1
30.	Нестандартное оборудование «Весёлые кольца»	7
31.	Нестандартное оборудование «Весёлые ведёрки»	3
32	Нестандартное оборудование Сухой бассейн для рук «Матрёшки»	2
33.	Нестандартное оборудование « Быстрые ладошки» (для вытягивания позвоночника)	1
34..	Карточки-схемы (для общеразвивающих упр-й)	1 набор
35.	Спортивное оборудование «Эспандеры»	1
36.	Дид. Игра «Дартс с шариками)	1
37.	Мини-лыжи	1
38.	Дид. Игра «Лото спортивное»	1
39.	Картотека «Игры Урала»	1
40.	Картотека «Пальчиковые игры»	1
41	Картотека «Психогимнастика»	1
42	Картотека» Гимнастика для глаз»	1
43.	Картотека « Артикуляционная гимнастика»	1
44.	Картотека «Схемы для пальчиковых упражнений»	1
45.	Картотека «Считалки»	1
46.	Картотека игр и упражнений для гтпоактивных и гиперактивных детей	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.	Альбом для рисования	10
2.	Бумага цветная	10
3.	Ножницы	10
4.	Точилка	5
6.	Стаканчики пластмассовые	5
7.	Картон белый, цветной	5
8.	Пластилин	10
9.	Краски акварельные	10
10.	Карандаши цветные	10
11.	Карандаш простые	10
12.	Кисточки для рисования № 3	10
13.	Кисточка для рисования № 5	10
14.	Кисточки для клея	10
15.	Доска для работы с пластилином	10
16.	Трафареты для рисования по лексическим темам	1
17.	Набор штампов «Диснеевские принцессы»	1
18.	Набор штампов 3 шт.в блистере Микки Маус	1
19.	Набор штампов «Супер герои»	1
20.	Трафареты (Большой набор для девочек)	1
21.	Трафареты (Большой набор для мальчиков)	1
22.	Набор «Гжель» (папка)	1
23.	Набор «Хохлома» (папка)	1
24.	Набор «Городец» (папка)	1
25.	Набор «Дымка» (папка)	1
26.	Набор «Русский костюм»	1
27.	Изделия народного промысла (хозлома)(баночки, ложки)	1
28.	Демонстрационный материал «Этапы рисования» (дерево, человек, животные)	1
29.	Ёлка искусственная	1
30.	Набор ёлочных игрушек	1
31.	Гирлянды из фольги	1
32.	Гирлянда электрическая	1
33.	Кселофон	1
34.	Погремушки	2
35.	Музыкальные молоточки	2
36.	Музыкальная дудочка	1

37.	Барабан	1
38.	Шумовые баночки	1 набор
39.	Бубен музыкальный	1
40.	Театр «Биабо»(персонажи по сказкам)	2 набора
41.	Театр вязанных персонажей	1 набор
42.	Подставка под пальчиковый театр	1
43.	Пальчиковый театр	1
44.	Теневого театр (по сказкам)	3
45.	Фланелеграф (по сказкам)	3
46.	Костюмы к музыкально-художественной деятельности	1 комплект
47.	Картотека «Музыкально – дидактические игры»	1
48.	Картотека на развитие творческих способностей	1
49.	DVD диски (мультфильмы)	10
50.	DVD диски (музыка, детские песенки)	10

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1.	Набор знаков дорожного движения	1
2.	Набор игрушек для игры с песком	3
3.	Кукла большая	1
4.	Кукла средняя в одежде	3
5.	Кукла Барби	3
6.	Кукла КЕН	1
7.	Коляска для кукол	1
8.	Комплекты одежды для кукол	1
9.	Крупная деревянная кукольная мебель (стол, кресла, диван)	1
10.	Кроватки для кукол	2
11.	Детская посуда (металлическая, пластмассовая)	2 набора
12.	Игровой модуль «Кухня» (мойка, плита)	1
13.	Лейка пластмассовая	1
14..	Служебные машины различного назначения	4
15..	Грузовые, легковые машины	6
16.	Передвижной модуль «Больница» (аксессуары для ролевой игры)	1
17.	Передвижной модуль «Ремонтная мастерская»	1
18.	Статический модуль «Магазин» (аксессуары для ролевой игры)	1
19	Статический модуль «Парикмахерская»	1

	(аксессуары для ролевой игры)	
20.	Муляжи фруктов, овощей, продуктов питания	1
21.	Деревянный конструктор для режиссерской игры «Ферма»	1
22.	Деревянный конструктор для режиссерской игры «Город»	1
23.	Деревянный конструктор для режиссерской игры «Дорога»	1
24.	Телефон	3
25.	Простые игровые весы	1
26.	Напольный коврик по теме дорожное движение со схематическим изображением населенного пункта, улиц, дорожных знаков	1
27.	Набор мелких машин	1 набор
28.	Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Солдаты»	1
29.	Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Зоопарк»	1
30.	Комплект по патриотическому воспитанию «Геральдика»	1
31.	Комплект по патриотическому воспитанию «Мой город»	1
32.	Костюмы к сюжетно – ролевым играм	1 комплект
33.	Настольная игра «Бильярд»	1
34.	Настольная игра « Хоккей»	1
35.	Настольная игра « Футбол»	1
36.	Настольная игра «Детский Тир»	1
37.	Набор для ручного труда «Вышивка»	1
38.	Развивающая игра: Забивалка «Гвозди – перевёртыши»	2
39.	Развивающая игра: Забивалка «Стучалка шарики»	1
40.	Дид.игра: Забивалка «Мини – гольф»	1
41.	Дид. Игра «Заболел-вылечился»	1
42.	Дид. Игра по ППБ «Викторина»	1
43.	Дид. Игра по ППБ «Лото -01»	1
44.	Дид. Игра по ППБ «Это надо знать»	1
45.	Дид. Игра по ППБ «»1,2,3 – огонь туши»	1
46.	Дид. Игра по ПДД «Красный, жёлтый,	1

	зелёный»	
47.	Домино « Весёлые перекрёстки» ПДД	1
48.	Дид. Игра « Чрезвычайные ситуации в доме»	1
49.	Дид. Игра «Витаминная семейка»	1
50.	Дид. Игра «Полезно – вредно»	1
51.	Настольная игра «Гонки на выживание ПДД	1
52.	Иллюстративный материал «Спецмашины»	1
53.	Дид. Игра «Маленькая хозяйка»	1
54.	Дид. Игра «Кому что надо?» (военные профессии)	1
55.	Дид. Игра «Военная техника»	1
56.	Дид. Игра «Найди тень»	1
57.	Дид. Игра «Шифровальщик»	1
58.	Дид. Пособие «Тактильные дорожки»	5
59.	Фартуки детские	6
60.	Картотека «Сюжетно-ролевые игры»	1
61.	Картинный материал «Права ребёнка»	1
62.	Настенный планшет «Правила личной безопасности»	1
62.	Настенный планшет «Здоровый образ жизни»	1
63.	Матрёшка разборная	1

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»:

1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду, в старшей группе».-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду, в подготовительной к школе группе» -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста». – М.: «Владос»;
4. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
5. Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» - М.: Владос;
6. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «ВЛАДОС» Антонов Ю.Е. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. –М.: АРКТИ;
7. Коваленко В.И. «Азбука физминуток для дошкольников».- М.: «ВАКО»;
8. Куаншкалиева А.Р. «Физкультурные праздники для дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «ВЛАДОС»;
9. Лялина Л.А. «Народные игры в детском саду».- М.: Тв.центр;
10. Рунова М. «Обеспечение двигательной активности детей на прогулке». - М.: Просвещение;
11. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. «Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
12. Утробина К.К. «Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет».- М.: «Гном и Д».
13. Яковлевой Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: школьная пресса;
14. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5 – 8 лет. – Ярославль: Академия развития;
15. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 3 до 5 лет). – М.: Педагогическое общество России;
16. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). – М.: Педагогическое общество России;
- 18.Формирование двигательной активности детей 5 – 7 лет: игры – эстафеты / авт.-сост. Е.К.Воронова. – Волгоград: Учитель.

Методическое обеспечение образовательной деятельности «Познавательное развитие»:

1. Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений, старшая группа» -М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
2. Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений, подготовительная к школе группа» -М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
4. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, сподготовительная к школе группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
5. Веракса Н.Е, Галимова О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
6. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа» - М.; МОЗАЙКА – СИНТЕЗ;
7. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа» - М.; МОЗАЙКА – СИНТЕЗ;
8. Дыбина О. Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей» -М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ;

Методическое обеспечение образовательной деятельности «Речевое развитие»:

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду, старшая группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
3. Гербова В.В.Коммуникация. Развитие речи и общение в старшей группе детского сада. .- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
4. Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь».- М.; СПб;
5. Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем».- М.: СПб;
6. Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». Пособие для педагогов. - М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ;
7. Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом».- М.: ;
8. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!» Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект. – СПб: «Детство – Пресс»;
9. Иванова Н.В. «Игровое обучение детей 5-7 лет». М.: ТЦ Сфера;
10. Куликовская «Скороговорки и чистоговорки».- М.: Гном-Пресс;

11. Максаков А.И «Правильно ли говорит ваш ребенок». Пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
12. Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье».- Пособие для родителей и воспитателей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;

Методическое обеспечение образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
3. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет» - М.:МОЗАЙКА- СИНТЕЗ;
4. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности дошкольников» - М.:МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015
5. Куликова Т.А. «Я и моя семья: Пособие для детей 5-6 лет». – М.:Вента-Граф;
6. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников».-М.:МОЗАЙКА –СИНТЕЗ;
7. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников».- М.: УГЛ;
8. Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». М.: ТЦ Сфера;
9. Арапова-Пискарева Н.А. «Мой родной дом».- М.;
10. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» - М.: ООО Издательство АСТ-ЛТД М.;
11. Курочкина И.Н. «Дошкольнику о хороших манерах и этикете: методическое пособие для педагогов». - М.: Просвещение;
12. Лунина Г.В. «Воспитание детей на традициях русской культуры» Москва, ОООЦРЛ;
13. Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ СФЕРА;
14. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет». М.: «Издательство ГНОМ и Д»;
15. Л.Н.Логина «365 уроков безопасности Издатель: Айрис-Пресс. »;
16. И.М.Новикова «Формирование Представлений о здоровом образе жизни дошкольников» М.: Мозаика – Синтез;
17. Бондаренко А.К. «Воспитание детей в игре». – М.: Просвещение;

Методическое обеспечение образовательной о деятельности «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду, подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
4. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования».- С.Петербург: Каро;
5. Скоролупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством».- М.: «Издательство Скрипторий»;
6. Соломенникова О.А. «Радость творчества». Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством». -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
7. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала, старшая группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала, подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
9. Куцакова Л. В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома».-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
10. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду: 4-7 лет» – М.: Карапуз-Дидактика;
11. Комарова Т.С. «Коллективное детское творчество».- М.: Сфера;
12. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ;
13. Аксенова З.Ф. «Традиционные праздники и развлечения».-Москва.: Тв. центр, 2004.
14. Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников». –Ярославль: Академия развития;
15. Астахова «Энциклопедия детского фольклора». М.: Белый город;
16. Аксенова З. Ф. «Традиционные праздники и развлечения в детском саду». – М.: Творческий центр;
17. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей старшего возраста» М.: Айрис Пресс;
18. Зацепина М.Б. «Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников». М.: Сфера;

19. Улашенко Н.Б. «Музыка – старшая и подготовительная группа» - разработки занятий. - Волгоград, Корифей;

Методическое обеспечение «Коррекционная работа»:

1. Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (Общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» » СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
2. Н.В. Нищева «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда» СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
3. Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет» СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
4. Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа» -> СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
5. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5-6 лет (старшая группа)»- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
6. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6-7 лет (подготовительная группа)»- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
7. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4-5 лет (средняя группа)»- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
8. Н.В. Нищева «Методика развития связной речи» - СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
9. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно –методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.- 80с
10. Нищева Н.В. Мой Букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. 4-е изд. доп. пер. – СПб. ОО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2018.
11. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 .-64с. (2 часть)
12. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с5- до 6 лет и с 6 до 7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 .- 320с.
13. Нищева Н.В., Итоговая диагностика. Подготовительная к школе группа, 7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 .- 24с.
14. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 период обучения в старшей группе.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ , 2020-128с.
15. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 период обучения в старшей группе.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ , 2020-128с.
16. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 период обучения в старшей группе.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ , 2020-160с.
17. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ , 2020-160с
18. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» Пособие для логопедов. М.: Владос, 2003.
19. Е.А. Пожиленко «Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]». Пособие для логопедов. СПб: КАРО, 2006.20.
20. Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» альбом 1, 2, 3, 4. М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2019 21.
21. В.В Коноваленко., С.В Коноваленко, М.И. Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Пособие для логопедов. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.
22. Е.А Ярош. «Путешествие по городу Красивой речи» Екатеринбург: Центр проблем Детства, 2001.
23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, (с детьми I, II, III речевого уровня развития). Москва;
24. 2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно». Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. I, II, III, период обучения». Москва;
25. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе» Москва. +картинный материал.;

26. Ярош Е.А. «Путешествие по городу Красивой речи». Учебно-методическое пособие. Научно-методический Центр Проблем Детства. Лаборатория развития способностей детей и разработки технологий индивидуализации образовательного процесса. Екатеринбург: Издательство «Центр Проблем Детства»;
27. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для детей. Издательство ШКОЛА, Москва, «Библиополис» Санкт – Петербург;
28. «Волшебный мир звуков и слов» Е. А. Пожиленко изд. КАРО, Санкт-Петербург;
29. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно» (Система коррекции ОНР у детей 5 лет, 6 лет)» Москва;
30. Кыласова Л.Е. Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками. Волгоград: Учитель;
31. Ефросинина Л.А. «Учимся говорить. Словарь в картинках для детей 3-4 лет» Москва «Вентана-Граф»;
32. Гомзьяк О.С. «Говорим правильно. Тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе группе» тетрадь 2. Москва;
33. Гомзьяк О.С. «Говорим правильно. Тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей группе» тетрадь 1. Москва;
34. Бочкарева О.И. «Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий». Волгоград: ИТД «Корифей»;
35. Бочкарева О.И. «Логопедия. Подготовительная группа. Разработки занятий». Волгоград: ИТД «Корифей»;
36. Поваляева М.А. «Дидактический материал по логопедии. Сказки о веселом язычке». Ростов-на-Дону. «Феникс»;
37. Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Москва;
38. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Москва;
39. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям». Санкт-Петербург «Детство-пресс»;
40. Ванюхина Г.А. «Речевцетик» №2 (3 кн), №3, №4. Екатеринбург, Издательство «Сократ»;
41. Т.А. Ткаченко «Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов» Москва;
42. Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи» (альбом дошкольника) Москва, Издательство Гном и Д.;
43. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников» №2 (методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей) Москва. Издательство Гном и Д.;
44. Ильякова Н.Е. «Логопедические тренинги. От прилагательных к рассказам-описаниям» Москва. Издательство Гном и Д.;
45. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС;
46. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5 – 8 лет. – Ярославль: Академия развития;
47. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 3 до 5 лет). – М.: Педагогическое общество России;
48. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). – М.: Педагогическое общество России;
49. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. - М.: Мозаика – Синтез;
50. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ;
51. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. / Авт. – сост. Э.Я.Степаненкова. – М.:Мозаика – Синтез;
52. Необычные физкультурные занятия для дошкольников / авт.-сост. Е.И.Подольская. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель;
53. Формирование двигательной активности детей 5 – 7 лет: игры – эстафеты / авт.-сост. Е.К.Воронова. – Волгоград: Учитель;
54. Гимнастика для детей 5 – 7 лет: программа, планирование, конспекты занятий, рекомендации \ авт.-сост. Л.Г.Верхозина, Л.А.Заикина. – Волгоград: Учитель;
55. Формирование двигательной сферы детей 3 – 7 лет: фитбол – гимнастика: конспекты занятий \авт.-сост. Н.М.Соломенникова, Т.Н.Машина. – Волгоград: Учитель;
56. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез;
57. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей. Изд. Композитор (Санкт-Петербург);
58. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением на дисках. Старшая группа. Изд. «Композитор», Санкт-Петербург;

59. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением на дисках. Подготовительная к школе группа. Изд. «Композитор», Санкт-Петербург;
60. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Изд. Композитор (Санкт-Петербург);
61. М. Ю. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми – М.: ТЦ Сфера4
62. А.Е. Воронова. Логоритмика в речевых группах ДООУ для детей 5-7 лет. Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера;
63. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера;
64. Саранская О.Н. Психологический тренинг «Давайте дружить!»;
65. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Тренинговая программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»;
66. Пескотерапия. Сакович Н.А. «Технология игры в песок»;
67. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Практикум по песочной терапии»;
68. Кряжева Н.Л. «Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет»;
69. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. «Межличностные отношения дошкольников»;
70. Прима Е.В., Филиппова Л.В., Кольцова И.Н., Молостова Н.Ю. «Развитие социальной уверенности у дошкольников»;
71. Вильшанская А.Д. «Мир человека. Я и мои чувства, настроение, эмоции». Методические рекомендации;
72. Методический материал игр и упражнений с затруднениями в развитии *эмоционально*-волевой сферы;
73. Иванова Н.Р. «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет».

Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МАДОУ ЦРР – детский сад направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МАДОУ ЦРР – детский сад .

Перспективно-тематический план коррекционного обучения.

Календарно-тематическое планирование фронтальных (подгрупповых) занятий

месяц	неделя	Лексическая тема	Подготовка к обучению грамоте	Связная речь
сентябрь	1-2 неделя	Логопедическое обследование, сбор анамнеза, заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями, педагогом-психологом. Заполнение листов оценки.		
	3 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью	В мире звуков	«Желтая сказка»
	4 неделя	Огород. Овощи	Знакомство со словом	«Оранжевая сказка»
октябрь	1 неделя	Сад. Фрукты	Слова – действия	«Мы играем в магазин»
	2 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Слова – признаки	«За грибами»
	3 неделя	Игрушки	Знакомство с предложением	«Сказка про игрушки»
	4 неделя	Одежда, обувь, головные уборы.	Звук и буква А	Пересказ «Заплатка»
ноябрь	1 неделя	Мебель	Звук и буква У	«Сказка про кроватку»
	2 неделя	Инструменты	Повторение	Рассказ «Строю сам»
	3 неделя	Посуда	Звук и буква О	Пересказ «Как Маша стала большой»
	4 неделя	Продукты	Звук и буква И	Пересказ «Лебеди»
декабрь	1 неделя	Зима.	Звук и буква Т	Пересказ рассказа «Общая горка»,

	2 неделя	Зимующие птицы	Повторение	Рассказ «У кормушки»
	3 неделя	Комнатные растения	Звук и буква П	Пересказ «В живом уголке»
	4 неделя	Новый год	Звук и буква Н	Рассказ «Дед Мороз огни зажег»
январь	2 неделя	Домашние птицы	Звук и буква М	Рассказ «Птичий двор», Курочка Ряба
	3 неделя	Домашние животные и их детеныши.	Звук и буква К	Пересказ «Волк и семеро козлят»
	4 неделя	Дикие животные и их детеныши.	Звук и буква Б	Пересказ «Заюшкина избушка»
февраль	1 неделя	Человек, части тела, гигиена	Звук и буква Д	«Белая сказка»
	2 неделя	Транспорт	Звук и буква Г	Пересказ «Паровозик»
	3 неделя	Наша армия.	Звук и буква Ф	Рассказ «Граница Родины - на замке».
	4 неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы	Звук и буква В	«Синяя сказка»
март	1 неделя	Весна. Приметы весны	Звук и буква Х	«Зяц и морковь»
	2 неделя	Мамин праздник	Звук и буква Ы	Рассказ «Ранняя весна»
	3 неделя	Профессии	Звук и буква С	«Все работы хороши»
	4 неделя	Наш город Красноуфимск	Звук и буква З	Рассказ по сюжетной картине «Один дома»
апрель	1 неделя	Перелетные птицы	Звук и буква Ш	Пересказ сказки «Гуси-лебеди»
	2 неделя	Космос.	Звук и буква Ж	«Голубая сказка»
	3 неделя	Откуда хлеб пришел.	Звук и буква Э	Пересказ «Откуда хлеб пришел»
	4 неделя	Почта.	Звук и буква Ц	Пересказ сказки «Колосок»
май	1 неделя	Правила дорожного движения	Звук и буква Ч	«Красная сказка»
	2 неделя	День Победы	Звук и буква Щ	Рассказ по сюжетной картине «Сестра»
	3 неделя	Лето. Насекомые	Звук и буква Л	«Зеленая сказка»
	4 неделя	Лето. Цветы на лугу.	Звук и буква Р	«Лето красное пришло...»

Модель организации образовательной деятельности с детьми

№п/п	Виды деятельности	Младший дошкольный возраст					Старший дошкольный возраст				
		дни недели					ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
I. Совместная деятельность со сверстниками и взрослыми											
1.	Физическое развитие										
1.1.	Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.2.	Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.3.	Гимнастика после сна	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.4.	Подвижная игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.5.	Хороводная игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.6.	Минутки здоровья	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.7.	Работа в физкультурном уголке (элементы спортивных игр, упражнения на тренажерах)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.8.	Физкультурный досуг	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.	Социально-коммуникативное развитие										

2.1.1	Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.2	- игра социального характера	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.3	- игры по ДТП и ПБ	*		*		*		*	*	*	
2.2.	Минутки вежливости		*		*		*		*		*
2.3.	Минутки безопасности		*		*		*				*
2.4.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Мой город. Моя Родина»			*			*				
2.5.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Моя семья, детский сад»		*					*			
2.6.	Трудовая деятельность: - самообслуживание	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.1	- дежурство	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.2	- ручной труд		*		*			*		*	
2.6.3	- труд в уголке природы	*		*		*	*		*		*
2.6.4	- труд в природе (на улице)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.	Познавательное и речевое развитие										
3.1.	- наблюдение: *на участке ДООУ	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.1.1	* в уголке природы	*		*		*	*		*		*
3.2.	Целевая прогулка			*				*			*
3.3.	Поисково-экспериментальная деятельность		*		*		*		*		*
3.4.	Конструктивная деятельность:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.4.1	- из строительного материала, Lego-конструктора				*			*		*	
3.4.2	- из бумаги				*			*		*	
3.4.3	- из природного и бросового материала				*			*		*	
3.5.	Художественная деятельность:		*						*		
3.5.1	- чтение (рассказывание) художественной литературы										
3.5.2	- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества			*						*	
3.5.3	Рассматривание иллюстраций в книгах	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.6.	Речевая деятельность:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	- Минутки звуковой культуры речи										
3.7	- Ознакомление с окружающим		*		*		*			*	
3.8	Игровая деятельность:			*		*			*		
3.8.1	- игры математического характера					*	*	*			
3.8.2	- игры экологического содержания	*				*	*	*			
3.8.3	- настольно-печатные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.8.4	- сенсорные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.8.5.	Логочас, логоминутки, логоупражнения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.	Художественно-эстетическое развитие										

4.1.	Изобразительная:			*	*			*			
4.1.1.	- рисование										
4.1.2.	- лепка		*	*				*			
4.1.3.	- аппликация		*		*					*	
4.1.4.	- нетрадиционные техники				*					*	
4.1.5.	- декоративно-прикладная деятельность				*			*			
4.2.	Музыкальная: - совместное пение		*		*				*		*
4.2.1	- слушание музыки		*		*				*		*
4.2.2	- музыкально-творческая деятельность (музицирование, игры на муз. инструментах, импровизация танцев)		*		*				*		*
4.3.	Театрализованная деятельность (драматизация, концерты и т.п.)	*		*		*					
4.4.	Игры - забавы	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.	Культурно- досуговая деятельность: - праздники	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.2.	- развлечения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Режим дня и распорядок

Организация утреннего приема детей и режим дня

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики в группе до минут. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью до 2,5 часов в зависимости от возрастной категории детей. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет до 3 часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная деятельность используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации питания.

В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, проводится витаминизация третьего блюда.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МАДОУ ЦРР- детский сад осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в МАДОУ ЦРР- детский сад только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МАДОУ ЦРР- детский сад осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в МАДОУ ЦРР- детский сад.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот;

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной – 50 минут (75 мин при условии 1 занятие проводится в вечернее время и 90 мин соответственно). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной

деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

Особенности организации физического воспитания.

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

Особенности организации закаливания.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Режим дня воспитанников МАДОУ ЦРР – детский сад

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная и совместная игровая деятельность, утренняя гимнастика.	7.45.-8.35.	7.45.-8.45.
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35.-9.00.	8.45.-9.00.

Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы на двигательную, игровую, свободную самостоятельную деятельность).	9.00.-11.00. из них НОД 45 минут	9.00.-11.30. из них НОД 1 час 30 минут
Дневная прогулка	11.00.-12.30.	11.30.-12.45.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.	12.30.-12.55.	12.45.13.00.
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	12.55.-15.00.	13.00.-15.00.
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры.	15.00.-15.30.	15.00.-15.30.
Самостоятельная и совместная игровая деятельность, непосредственно образовательная деятельность/дополнительное образование.	15.30.-16.15.	15.30.-16.15.
Подготовка к полднику, полдник.	16.15.-16.30.	16.15.-16.30.
Самостоятельная и совместная игровая деятельность		
Вечерняя прогулка, уход детей домой.	16.30.-18.15	16.30.-18.15.

3.3.1. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В МАДОУ ЦРР – детский сад обеспечены материально-технические условия, позволяющие реализовать часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

МАДОУ ЦРР – детский сад имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности:

- учебно-методические комплекты с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста и с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- интерактивные средства обучения: проектор, мобильный мультимедийный комплекс – интерактивный модуль АЕ, интерактивный стол, цифровые фотоаппараты, цифровые визуализаторы, цифровые микроскопы, программируемый игровой комплекс «Про-фест», Би-Бот;
- конструктивные средства обучения «LEGO-конструкторы» включающие в себя:
 - конструкторы: мягкие кирпичи LEGOSOFT Базовый набор. Основные наборы LEGO–duplo с которыми работают дети: «Дочки матери», «Дикие животные», «Строительная техника», «Домашние животные» «Набор с трубками», «Креативный строитель», «Общественный и муниципальный транспорт», «Служба спасения», «Дочки - матери», «Дом», «Дикие животные», «Большая ферма».
 - конструкторы LEGO Education: «Первые конструкции», «Первые механизмы». LEGO: «Городская жизнь», «Космос и аэропорт», «Кафе», «Моя первая история» - конструкции для решения конкретных задач.

Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Центр познавательного развития. Центр LEGO-конструирования

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл. Магниты разной величины, размера. Компас. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса

Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.

Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город». Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Коллекция уральских камней. Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова». Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д. Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Символов в городской среде. Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города.

а. Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу. Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков. Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города). Интерактивная игра логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно». Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города». «Коробка находок». Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться». Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе. Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье». Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы. Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня». Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года. Эко-библиотека. Эко-мультибанк. Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор». Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы. «Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.

Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень». Игра – моделирование «Цвета на карте». Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения». Интерактивная игра «Наш край на карте России». Дидактическая игра «Знайки нашего края». Журнал «Какие события помнят горожане». Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля». Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города). Книга «Экологические сказки», созданная детьми. Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок». Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Центр речевого развития

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе. Книга сочинения

детских стихов «Мой любимый город». Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей. Книжки сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала. Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки. Газетные вырезки для чтения заголовков. Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе». Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем. Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях». «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки. Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал». Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок. Альбом устаревших слов, их значение. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. Мультибанк.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Центр физической физической развития и здоровья

Игровые двигательные модули.

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.

Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья». Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми». Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.

Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала». Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья». Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены. Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиций и аромамедальоны.

Кусочки ткани и травы для изготовления саше.

Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность). Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». «Маршруты выходного дня». Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». Коллаж «Мы спортсмены».

Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье». Портфолио здоровья группы. Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья». Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр. Мультик-банк «Все о здоровье». Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города. Коллаж «Любимые виды спорта». Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками. Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Центр художественно-эстетического развития

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос». Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова. Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской». Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку». Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга». Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы атмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы. Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево». Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия». Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.

Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п. Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.

Сарафаны, косоворотки, платки, кокошники. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.

Выставки музыкальных инструментов. Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Центр социализации (игровой)

Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города». Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города для их создания. Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города». Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной». Мультфильмы, созданные детьми. Игра «Кольца дружбы». Папки индивидуальных достижений воспитанников. Мини-музей «Мир уральской игрушки». Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу Мультимедиа-банк «Разное настроение». Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня». Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.). Книжки, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...». Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города». Коллекции с изображением знаменитых людей города . Альбома «Мой родной город». Тематический альбом «Наш город раньше и теперь». Книжки-малышки изготовленные детьми «История города»; «История моего края», «Мой город». Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города). Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»). Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».

Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».

Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше». Дидактическая игра «Профессии нашего город». Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия». Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия». Фотогалерея «Градообразующие профессии края». Коллаж «Профессии нашего города».

Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край». Фотоколлажи « «Вот мой город» и т.д. Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край». Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)». Знаковые символы для размещения на карте своего города . «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь». Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Символика города : герб и т.д. Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца». Тематический альбом «Одежда русских людей». Карта микрорайона. Тематический альбом «Наш микрорайон».

Методическое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Образовательная программа «Мы живем на Урале» (дополнение ко всем образовательным модулям ООП ДО (образовательным областям)).
- Парциальная программа по конструированию М.В. Шляпиной «Построй свою историю» (дополнение к образовательному модулю «Познавательное развитие»);
- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с
- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.
- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
- Картушина М. Ю. Логоритмические занятия для детей 5-7 лет.
- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009

Описание развивающей предметно-пространственной среды

Комплекты образовательных конструкторов удовлетворяют требования ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде и обеспечивают возможность общения, совместной деятельности детей и взрослых, обеспечения двигательной активности детей и уединения. Детали конструкторов безопасны для детей, т.к. выполнены из мягкого, упругого, не скользкого, экологически чистого высококачественного пластика. Детали конструкторов крупные, легкие, гибкие. Яркие и в то же время мягкие цвета деталей конструктора комфортны для восприятия детьми (зеленые, оранжевые, желтые, голубые), что помогает создать спокойную, благоприятную для детей, психологически комфортную игровую среду.

Модели, получающиеся из деталей конструктора, легко *трансформировать*, приспособляя их для достижения тех или иных педагогических целей, изменяя РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Комплекты образовательных конструкторов соответствуют возрастным особенностям и возможностям детей, обеспечивая организацию всех видов детской деятельности, а также возможность самовыражения детей (*принцип содержательной насыщенности*).

Полифункциональность комплектов конструкторов предполагает одновременное использование детьми деталей из любого набора или дополнение ими компонентов РППС группы.

Комплекты образовательных конструкторов не закреплены жестко и *доступны* для спонтанной и организованной игры детей.

Дети свободно выбирают интересующий их комплект и место для создания конструкций. Комплекты конструкторов периодически меняются, обеспечивая *вариативность РППС*. Из крупных блоков можно легко и быстро построить различные конструкции, организуя игровое пространство в соответствии с целями и задачами совместной деятельности, или изменить расположение и назначение построек. Способы соединения деталей конструкторов (вертикальные и горизонтальные конструкции) можно комбинировать, получая объемные конструкции.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- постоянное повышение квалификации педагогических работников МАДОУ ЦРР – детский сад;
- совершенствование психолого-педагогических условий развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ ЦРР – детский сад;
- системное изучение и внедрение современных образовательных технологий.

3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы МАДОУ ЦРР-детский сад. МАДОУ ЦРР-детский сад вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ ЦРР-детский сад дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МАДОУ ЦРР-детский сад.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

1 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776).

2 Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 5798; 2022, № 41, ст. 6959.

Календарный план воспитательной работы (здание №1, Берёзовая, 8)

Месяц	Возрастная	Основные государственные и	Событие	Итоговое мероприятие /
-------	------------	----------------------------	---------	------------------------

	категория	народные праздники, памятные даты		взаимодействие с родителями	
сентябрь	1,5 – 2 года		«Я и мои друзья» - правила группы, стенд «Я пришёл». «Дары Уральской природы».	Создание плаката, выставки «Я и моя семья». Выставка поделок из даров осени.	
	2 – 3 года		Копилка фольклорных традиций Урала		
	3-4 года		Квест – игра эколога – туристической направленности «В поисках клада осени»		
	4 – 5 лет		«Что обозначает моё имя» - правила группы. «Дары Уральской природы».	Создание книги группы «Имена детей группы ...» Выставка поделок из даров осени.	
	5 – 6 лет	День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября		«Дары Уральской природы».	Выставка творческих работ. Выставка поделок из даров осени.
	6 – 7 лет	День знаний - 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября		«Дары Уральской природы».	Выставка творческих работ. Чтение произведений А.С.Пушкина. Выставка поделок из даров осени.
октябрь	1,5 – 2 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября		Акция «Добрая миска». Тематические праздники.	
	2 – 3 года				
	3 – 4 года				
	4 – 5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября;		Акция «Добрая миска». Тематические праздники.	

		Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября		Выставка работ «Музыкальная палитра».
	4 – 6 лет	1 октября: Международный день пожилых людей; 2 октября: День защиты животных; Третье воскресенье октября: День отца в России.		
	6 -7 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября День отца в России – Третье воскресенье октября		
ноябрь	1,5 – 2 лет	День матери в России – последнее воскресенье ноября		Мероприятие «День матери»
	2 – 3 лет			
	3 – 4 лет			
	4 – 5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	Всемирный день приветствий – 21 ноября	Мероприятие «День матери». Оформление окон д.сада «Народы Урала».
	5 – 6 лет			
	6 -7 лет	День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России –		Мероприятие «День матери». Флэшмоб. Оформление окон д.сада «Народы Урала». Выставка работ «Герб моей семьи».

		последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября		
декабрь	1,5 – 2 года	Международный день художника – 8 декабря. Новый год – 31 декабря.	1 декабря – Праздник зимних народных игр (Развлечение - игры народов Урала). 15 декабря – Международный день Чая (Правила этикета за столом).	Тематический праздник. Выставка рисунков. Украшение группы к новому году.
	2– 3 года			
	3– 4 года			
	4– 5 лет	День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря		Тематический праздник. Выставка рисунков. Украшение группы к новому году. Акция «Игрушка на ёлку для любимого города»
	5– 6 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря		Показ театрального представления для группы «Особый ребёнок». Выставка творческих работ. Тематический праздник. Акция «Игрушка на ёлку для любимого города». Беседа «Мои права, мои обязанности».
	6 -7 лет			
январь	1,5 – 2 года		«Рождественские колядки» 7-19 января. Всемирный день «спасибо», 11 января - изготовление подарков.	Изготовление кормушек «Покормите птиц зимой»
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января		Изготовление кормушек «Покормите птиц зимой». Строительство крепости. Спортивные соревнования «Зимняя Олимпиада».

	6 - 7 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января День памяти жертв Холокоста – 27 января.		Изготовление кормушек «Покормите птиц зимой». Строительство крепости. Спортивные соревнования «Зимняя Олимпиада».
февраль	1,5 – 2 года	День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля		С-р игра «Мальчики - помощники». Простейшие опыты и эксперименты. Тематический праздник.
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Творческий проект «Первая буква моего имени». Проведение опытов и экспериментов.	Выставка художественно - творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая». Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля – День защитника Отечества»
	5 – 6 лет			
6 - 7 лет	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля.	Заполнение азбуки «Военные профессии». Проведение опытов и экспериментов. Создание книжек – малышек для детей раннего возраста.	Выставка художественно - творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая». Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля – День защитника Отечества»	
март	1,5 – 2 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Масленица. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. День рождения детского сада.	Показ сказки. Фотовыставка «Мамочка моя». Досуговое мероприятие. Развлечение «Каравай».
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет			

	6 -7 лет	Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Масленица. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. День рождения детского сада.	Показ представления. Выставка «Мамочка моя». Досуговое мероприятие. Создаём знак для дома «Береги воду». Развлечение «Каравай».
апрель	1,5 – 2 года	12 апреля: День космонавтики;	1 апреля – Международный день птиц; День смеха. 7 апреля – День здоровья. 22 апреля – Международный день Земли.	Развлечение «Мир птиц». Рассматривание весёлых картинок, потешек. Флешмоб «Большая зарядка». Проект «Перелётные птицы Урала». Выставка «Мир космоса».
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет			
	6 -7 лет			
май	1,5 – 2 года	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая	Субботник	Оформление «Окна Победы». Тематические занятия. Оформление «Окна Победы». Возложение цветов к памятнику. Выставка «Своё имя напишу, всем ребятам покажу». Оформление «Окна Победы». Возложение цветов к памятнику. Выставка «Моя первая пропись». Фотовыставка «Нам вместе интересно»
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет			
	6 -7 лет			
июнь	1,5 – 2 года	День защиты детей – 1 июня	День города Красноуфимск	«Рисуем на асфальте», Развлечение «Шоу – мыльных пузырей». Праздник «Мы любим Россию» - «мастерская» народного творчества от каждой группы. Мастерская детско-родительская
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет			

	6 -7 лет	День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня		«Украшаем веранду на прогулочной площадке». Фотовыставка «Красноуфимский любимый город». Аппликация «Свеча памяти».
июль	1,5 – 2 года	8 июля: День семьи, любви и верности.		Изготовление ромашек. Показ театральной постановки от детей старшего возраста.
	2 – 3 года			
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет			
	6 -7 лет			
август	1,5 – 2 года	12 августа: День физкультурника		Подвижные, спортивные игры.
	2 – 3 года			
	3 – 4 года	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации		Подвижные, спортивные игры. Мастерская «Флаг России».
	4 – 5 лет	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.	День железнодорожника	Спортивное соревнование «Летние олимпийские игры». Мастерская «Флаг России». Флешмоб. Викторина «Флаг России». Просмотр фильма.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивает разностороннее развитие с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию с профессиональной коррекцией тяжелых нарушений речевого развития детей

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17, Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР-детский сад, и Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, (с детьми I, II, III речевого уровня развития)». Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Программа определяет содержание и организацию образовательной и коррекционной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах детской деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы и состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Программа раскрывает систему коррекционно-развивающей работы с детьми, службы сопровождения, содержание и особенности работы воспитателей коррекционных групп, организацию и формы взаимодействия с родителями воспитанников, форм организации непрерывной образовательной деятельности с детьми, самостоятельной и индивидуальной образовательной и игровой деятельности детей.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, а также планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

- описание образовательной деятельности в МАДОУ ЦРР – детский сад в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Каждый раздел включает часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 15907697731225437733171220106122902855701791367

Владелец Медведева Татьяна Михайловна

Действителен с 18.07.2023 по 17.07.2024