



**ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
«ГОВОРЯЩАЯ СТЕНА» КАК СИСТЕМА
ВИЗУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ И
ПОГРУЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
СРЕДУ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Докладчик:
Вихирева Алена Сергеевна,
воспитатель МАДОУ детский сад 14

Что такое технология «Говорящая стена»?

- **«Говорящая стена»** – это технология, позволяющая ребёнку, получать необходимую информацию, иметь право выбора планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный ресурс.

- **«Говорящая стена» - это:**

- центр познавательного развития;
- центр речевого развития;
- социально-коммуникативный центр;
- центр художественно-эстетического развития и т.п.

- **Основные виды детской деятельности:**

познавательная, совместная с взрослыми, игровая, коммуникативная.

Принципы и правила работы с «Говорящей стеной»:

- при оформлении экспозиций «говорящих стен» является обязательным сотрудничество и сотворчество педагогов, родителей и детей;
- должна присутствовать систематическая обновляемость содержания экспозиций «говорящих стен»;
- для «говорящих стен» работает правило «красного угла» - определенное место, где лучше размещать информацию по актуальной изучаемой теме и элементы для рефлексии;
- к размещенным на «говорящих стенах» оборудованию и иллюстративному материалу предъявляются определённые санитарные, эстетические требования и требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- педагог и дети договариваются о правилах пользования «говорящими стенами» (договариваться об очередности использования оборудования экспозиций и возможном партнерстве в самостоятельной образовательной деятельности, при индивидуальной работе ребенок, испытывая трудности может обратиться к педагогу за помощью);
- работа со стеной проходит в повседневной жизни, предполагает открытость и добровольное участие, возможность участия каждого ребенка, а также обучение с увлечением.

Образовательные возможности «Говорящей стены»:

- Интерактивность;
- Информационная доступность;
- Возможность интеграции образовательных областей;
- Облегченная трансформация учебного материала;
- Переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль (основная проблема нехватка пространства);
- Способ организации самостоятельной деятельности детей;
- Способ сенсорного развития:
- Использование в режимных моментах в течение всего дня;
- Успешное усвоение нового материала и закрепление пройденного.

Как использовать стены в развивающих целях?



Стенд «Наша тема»



Стена «Речецветик»



«Стена творчества»





Выставки объемных работ



Экспозиции, посвященные творчеству писателей



«Стена настроения»

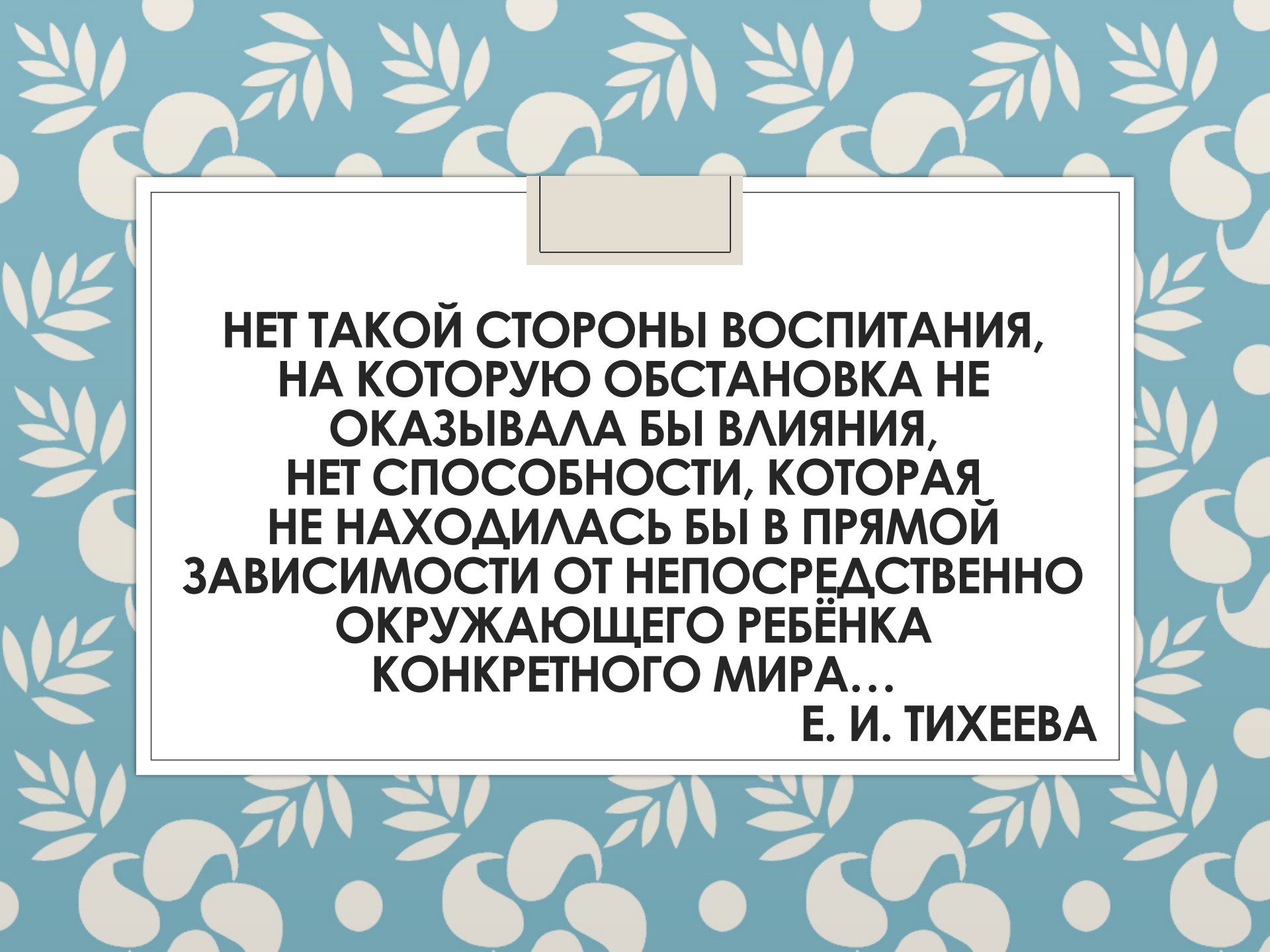


«Календарь природы»



В перспективе «Лего-стена»





**НЕТ ТАКОЙ СТОРОНЫ ВОСПИТАНИЯ,
НА КОТОРУЮ ОБСТАНОВКА НЕ
ОКАЗЫВАЛА БЫ ВЛИЯНИЯ,
НЕТ СПОСОБНОСТИ, КОТОРАЯ
НЕ НАХОДИЛАСЬ БЫ В ПРЯМОЙ
ЗАВИСИМОСТИ ОТ НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОКРУЖАЮЩЕГО РЕБЁНКА
КОНКРЕТНОГО МИРА...**

Е. И. ТИХЕЕВА