# РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИГРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ

 Наше время – время перемен. Сейчас нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Чаще всего обучение, к сожалению, сводится к запоминанию и воспроизведению приёмов действия, типовых способов решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий убивает интерес к обучению. Дети лишаются радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству.   
 Главная цель этой памятки – помочь родителям эффективно развивать у детей дошкольников креативное мышление.  
 Роль взрослого очень важна в процессе развития креативного мышления, т.к. дети сами не в состоянии полностью организовать свою деятельность и оценить полученные результаты. При этом необходимо чтобы родители были доброжелательны и терпимы к деятельности ребёнка, умели принимать и спокойно обсуждать даже такие варианты решений, которые на первый взгляд кажутся неполными, абсурдными или невероятными.

**ЧТО ТАКОЕ ТВОРЧЕСКОЕ КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ?**

Психологические составляющие творческой деятельности в свете современных научных исследований:  
1. Гибкость ума – способность к выделению существенных признаков и способность быстро перестроиться с одной идеи на другую.  
2. Систематичность и последовательность – идеи строятся системно и последовательно анализируются.  
3. Диалектичность – умение сформулировать противоречия и найти способ его разрешения.  
4. Готовность к риску и ответственности за принятое решение.

 **ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНИКА**  
***Возраст детей: 5-7 лет.***

**Задача, стоящая перед родителями:**   
***Сформировать у детей следующие умения:***  
– воспроизводить внешний вид и свойства предмета по памяти;  
– угадывать предмет по словесному описанию свойств и признаков;  
– воссоздавать внешний облик предмета на основе какой-то его части;  
– узнавать в неопределённых графических формах (чернильные пятна,

каракули) различные знакомые предметы;  
– комбинировать и сочетать в одном предмете свойства и признаки других предметов и объектов;  
– находить в двух или более объектах общие и различные признаки;  
– узнавать объект по описанию возможных действий с ним;  
– переносить действия, применяемые к одному предмету, на другой;  
– составлять сюжетный рассказ о каком-либо объекте.  
  
**Основной принцип для родителей в воспитании ребёнка:**  
  
– поощрять ребёнка к выдвижению как можно большего количества решений, а затем вместе с ним оценивать их качество.  
  
**Содержание работы родителей с ребёнком по развитию креативного мышления**  
  
**Игры и упражнения.**  
  
1. **ИГРА «МУХА»** (позволяет тренировать способность длительно удерживать в сознании зрительный образ)  
 Рисуется квадрат 3 х 3. В центре - сидит «муха». Она движется на одну клетку вправо, влево, вверх, вниз. Обратные действия совершать нельзя. Главное – не выпустить «муху» с поля. В игре участвуют 2-3 человека. Проигрывает тот, кто допускает ход, выводящий «муху» за пределы игрового поля. Вначале игра «идёт с полем», пальцем фиксировать движение «мухи» нельзя. Далее игра продолжается, и игроки ориентируются на своё зрительное представление.

**2. УПРАЖНЕНИЕ «НАЗОВИ ВСЁ КРУГЛОЕ …** (в этой комнате, на улице и т.д.)

**3. УПРАЖНЕНИЕ «НАЗОВИ ПО 3 ПРЕДМЕТА, КОТОРЫЕ МОГУТ СОЧЕТАТЬ 2 НАЗВАННЫЕ ПРИЗНАКА.**  
***Например:*** яркий жёлтый  
- свет  
- солнце  
- лампа  
Варианты заданий: пушистый – зелёный  
Прозрачный – голубой,  
Сильный – добрый,  
Звонкий – громкий,  
Сладкий – лёгкий.

**4. УПРАЖНЕНИЕ «ОТГАДЫВАНИЕ ЗАГАДОК».**

**5. ИГРА «ЛИШНЕЕ СЛОВО».** Назови лишнее слово.  
Щука, карась, окунь, рак  
Ромашка, ландыш, сирень, колокольчик  
Саша, Коля, Маша, Лена, Егорова  
Заяц, лось, кабан, волк, овца  
Ухо, лицо, нос, рот, глаз

**6. ИГРА «НАЗОВИ ОТЛИЧИЕ»**  
Найти как можно больше отличий: шкаф – телевизор  
Магнитофон – собака  
Книга – машина  
Звонок – карандаш  
Птица – самолёт

**7. ИГРА «ПОИСК ОБЩЕГО»**  
Найти общие признаки:  
Телевизор – шкаф (и т.д.)

**8. ИГРА «ГРУППИРОВКА СЛОВ».**  
Сгруппировать слова и объяснить, почему стрела, пчела, бабочка, - летающие объекты, коршун, воробей – птицы, пчела, бабочка – насекомые.

9. Составление рассказа по картинкам.

***Примерная схема:***

* Что произошло до события, изображённого на картинке?
* Что думают нарисованные герои?
* Что будет дальше?
* Чем всё закончится?

**10. ЗАДАЧКА-ШУТКА:** Если бы ты хотел приготовить завтрак для великана, чем бы ты стал отмерять следующие продукты:  
– мука для оладий,  
– молоко для питья,  
– масло для оладий,  
– сироп,  
– яйца, соль, перец.  
Сколько бы ты взял каждого продукта?

**11. ПРИДУМЫВАНИЕ ОКОНЧАНИЯ СКАЗКИ.** (Например: Жил-был маленький гиппопотамчик. Многие звери смеялись над ним, что он такой маленький. Больше всех смеялась одна муха. И вот однажды она села на ветку рядом с гиппопотамчиком и стала его дразнить…).

**12. ИГРА «ВЫВОД»**  
– Петя старше Маши, а Маша старше Коли. Кто самый старший и самый младший?  
– Ваня худее Миши, но толще Андрея. Кто самый толстый, самый худой?

**Это надо знать родителям**

***Отличительные черты одарённых детей:***

1. Чрезвычайно любопытны в отношении того, как устроен тот или иной предмет. Они способны следить за несколькими процессами одновременно и склонны активно исследовать всё окружающее.  
2. Они обладают способностью воспринимать связи между явлениями и предметами и делать соответствующие выводы; им нравится в своём воображении создавать альтернативные системы.  
3. Отличная память в сочетании с ранним языковым развитием и способностью к классификации и категоризированию помогают такому ребёнку накапливать большой объём информации и интенсивно использовать её.

4. Обладают большим словарным запасом. Однако ради удовольствия они часто изобретают собственные слова.  
5. Не терпят, когда им навязывают готовый ответ.  
6. Увлечённость заданием в сочетании с отсутствием опыта часто приводит к тому, что он замахивается на то, что ему пока не по силам. Он нуждается в поддержке, но не в слепой опеке.  
7. Они обнаруживают обострённое чувство справедливости.  
8. Предъявляют высокие требования к себе и окружающим.  
9. Обладают отличным чувством юмора.  
10. Нередко у них развивается негативное самовосприятие, возникают трудности в общении со сверстниками.

*Источник:* [*http://adalin.mospsy.ru/l\_01\_00/l\_01\_05d.shtml*](http://adalin.mospsy.ru/l_01_00/l_01_05d.shtml)

*http://www.maam.ru/detskijsad/igry-na-razvitie-kreativnogo-myshlenija-dlja-doshkolnikov.html*