

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КРАСНОУФИМСК**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА- ДЕТСКИЙ САД»**

**СБОРНИК  
МАТЕРИАЛОВ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ  
ИНТЕРНЕТ-ВЫСТАВКИ  
«ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА:  
ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ  
ПОМЕЩЕНИЙ ДОШКОЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ»**

**Красноуфимск, 2022**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ИНТЕРНЕТ-ВЫСТАВКИ «ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА: ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>СТР.</b>
<b>Введение</b>	4
Андреева Ирина Анатольевна, учитель-логопед МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад». Оформление кабинета специалиста ДОО. Дидактическое пособие «Поезд звуков и букв»	9
Антонова Марина Юрьевна, воспитатель МАДОУ ПГО Детский сад №63. Оформление Центра активности. Центр активности «Познание и развитие речи»	10
Аристова Наталья Борисовна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №32». Оформление элемента игрового участка. Игровой зимний участок «Профессия Водитель»	11
Бажина Ирина Николаевна, учитель-логопед МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал «Уфимский детский сад «Радуга». Оформление отдельного функционального элемента кабинета учителя-логопеда. Мини-музей «Русская изба»	12
Байтуллина Гульсара Хатыповна, воспитатель МАОУ «Рахмангуловская СОШ» филиал Среднебаякский детский сад. Направленна на формирование и обогащение знаний о вселенной. «Планетарий»	13
Байтуллина Гульсара Хатыповна, воспитатель МАОУ «Рахмангуловская СОШ» филиал Среднебаякский детский сад. Помогает сплотить детский коллектив и раскрывает индивидуальные способности. Театральный уголок	14
Балныкина Оксана Геннадьевна, музыкальный руководитель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». Центр детской активности «Развитие музыкального восприятия детей раннего возраста в период адаптации», в рамках реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет	15
Барбарина Ольга Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. Оформление Центра активности. «Островок безопасности»	16
Безгодова Екатерина Евгеньевна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». Оформление центра экологической активности. РППС экологического центра активности в соответствии с ФГОС ДО реализовано через наглядно-дидактические пособия	18
Бессонова Валентина Александровна, старший воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 53». Оформление методического кабинета. Тематическое оформление методического кабинета	19
Быковских Надежда Львовна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад «Сказка» СП «Детский сад «Солнышко». Оформление музыкального зала. Тематическое оформление музыкального зала «День защитника Отечества»	20
Ващенко Ольга Александровна, воспитатель МАДОУ Детский сад 17. Оформление Центра активности (Центр речевого развития). Лэпбук по развитию речи	21
Гайбышева Динара Рафилъевна, учитель-логопед МАДОУ ЦРР-детский сад. Оформление отдельного элемента РППС кабинета специалиста ДОО. Многофункциональное логопедическое панно	22
Галимова Альфия Ильнарровна, воспитатель МАДОУ ЦРР - детский сад. Оформление Центра активности. Центр сенсорного развития	23
Гибадуллина Миляна Нурисламовна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС центра познания в соответствии с ФГОС ДО. «Центр познания»	24
Голдырева Татьяна Николаевна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. Оформление Центра активности. Центр музыкально-театрализованной деятельности «Театральная студия»	25

Гостюхина Вера Федоровна, воспитатель МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал «Ачитский детский сад «Ромашка». Социально-коммуникативное развитие. Образовательная область. Безопасность. Центр дорожной безопасности	26
Гребенщикова Елена Николаевна, Морозова Елена Валерьевна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 69». Оформление территории ДОО. Участок для прогулок	27
Гусева Кристина Артуровна, учитель-логопед филиал МАДОУ «Детский сад №26»- «Детский сад №54». Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Мобильное пособие «ЛОГО-ДЕРЕВО»	28
Диджбалис Людмила Владимировна, инструктор по физической культуре МАДОУ Детский сад 17. Оформление музыкального зала на выпускной вечер. «До свидания, детский сад!»	29
Елькина Анна Юрьевна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». Знакомство с ближайшим предметным окружением и ориентировка в предметно-пространственной среде. Центр Педагогической технологии «Поиграем с куклой»	30
Еремина Елена Владимировна, Учитель-логопед МАДОУ ЦРР – детский сад. Оформление кабинета специалиста ДОО (либо отдельный функциональный элемент РППС). Настенное пособие по подготовке дошкольников к обучению грамоте «Звуковые домики»	31
Жданова Евгения Игоревна, музыкальный руководитель МАДОУ детский сад 18. Оформление музыкального зала (либо отдельный функциональный элемент РППС). Тематическое оформление музыкального зала «Новогодняя сказка»	32
Заровецкая Ольга Петровна, учитель-логопед, Пахотина Алевтина Михайловна, учитель-логопед МАДОУ ПГО «Детский сад № 63 комбинированного вида». Функциональный элемент РППС логопедического кабинета. Игровой ландшафтный стол	33
Иванова Алена Викторовна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. Трансформируемые игровые модули в развивающей предметно пространственной среде	35
Иванова Вера Леонидовна, Максимова Наталья Владимировна, воспитатели «Детский сад № 53». Оформление группового помещения. Предметно пространственная среда группы	36
Иванова Ольга Александровна, воспитатель МКОУ "Ключиковская СОШ". Оформление группового помещения. Тематическое оформление уголка в группе "Зимняя сказка"	38
Иванова Ольга Геннадьевна, музыкальный руководитель МКДОУ №1 Бисертский ГО. Художественно-эстетическое развитие. Оформление музыкального зала «8 марта»	39
Игошева Юлия Викторовна, учитель-логопед МАДОУ ЦРР-детский сад. Оформление отдельного функционального элемента РППС логопедического кабинета. Логопедическое панно «Город звуков и букв»	40
Кавыева Юлия Валерьевна, Максимова Юлия Михайловна, МАДОУ детский сад №34. Оформление музыкального зала. Ярмарка	41
Калиниченко Людмила Николаевна, воспитатель МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал «Ачитский детский сад «Ромашка». Познавательное развитие. Игровой участок	42
Коковина Евгения Сергеевна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 53». Оформление Центра активности. Пространственная среда группы	43
Кокотова Ираде Магамедовна, воспитатель «Детский сад № 32 общеразвивающего вида». Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников. Патриотический центр в группе старшего дошкольного возраста	45

Колпакова Ольга Александровна, воспитатель МКДОУ детский сад №19. Оформление Центра активности. Центр финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста	46
Комарова Татьяна Владимировна, воспитатель МАДОУ «Детский сад «Сказка». Оформление Центра активности. Центр природы	47
Коновалова Ирина Николаевна, музыкальный руководитель, Тарасова Юлия Александровна, инструктор по физической культуре МАДОУ детский сад 1. Оформление музыкального зала. «Новый год»	48
Копыркина Елена Сергеевна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад №34». Оформление Центра активности. Уголок театрализованной деятельности «Сказка»	49
Корж Оксана Сергеевна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС центра математической активности в соответствии с ФГОС ДО. «Центр математической активности»	50
Крамарева Екатерина Николаевна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26»- «Детский сад № 54». Художественно-эстетическое. Центр художественного творчества	51
Кузинбаева Роза Тимофеевна, воспитатель МАОУ филиал Староартинской СОШ д. Пантелейково, детский сад Родничок. Музыкально-театральный уголок. Оформление музыкального уголка	52
Кузнецова Татьяна Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. Оформление центра активности. «Русская изба». «Мой дом, моя улица»	53
Кузнецова Юлия Юрьевна, инструктор по физической культуре, Шашмурина Анна Владимировна, музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР-детский сад. Оформление музыкально – физкультурного зала. Тематическое оформление музыкально – спортивного зала «Времена года»	54
Куликова Наталья Николаевна, воспитатель МАДОУ детский сад 10. Оформление центра активности. Центр активности по конструированию «Фиксики»	55
Курбанова Лилия Рашитовна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. Оформление Центра активности. Коммуникативная Универсальная Библиотека «Читатели – книжек почитатели».	56
Куркина Наталья Владимировна, воспитатель МКДОУ АГО "Ачитский детский сад "Улыбка" - филиал "Ачитский детский сад "Ромашка". Оформление физкультурного информационного стенда для родителей. Информационные стенды для родителей, по теме физическое воспитание	58
Литвинова Ирина Валентиновна, воспитатель МАДОУ детский сад комбинированного вида №14. Формирование знаний о природе и окружающей среде. Экологическое и воспитание воспитанников. Центр науки и естествознания	59
Лобова Ксения Сергеевна, инструктор по физическому воспитанию МКОУ «Большеурышская СОШ»- Большеурышский детский сад. Оформление физкультурного зала. Физическое развитие	60
Ломовцева Людмила Владимировна, музыкальный руководитель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». Оформление зала к народному празднику «Святки». Тематическое оформление музыкального зала «Святки»	61
Лужбина Алевтина Николаевна, инструктор по физической культуре филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС физкультурного зала в соответствии с ФГОС ДО. «Отдельный функциональный элемент физкультурного зала»	62
Лукоянова Мария Константиновна, воспитатель ФМАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». Оформление Центра активности. Центра «Мир в ладошках»	63
Любимова Ольга Игоревна, воспитатель Филиал МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад №32». Познавательное развитие. Патриотическое воспитание или уголок родного края	64

Малюткина Елена Анатольевна, педагог-психолог МАДОУ «ЦРР-детский сад «Академия детства». Оформление кабинета специалиста ДОО. Кабинет педагога-психолога	65
Матафонова Дарья Александровна, воспитатель Филиал МАДОУ «Детский сад №32». Оформление элемента игрового участка. Игровой зимний участок «Профессии»	66
Медведева Наталья Ивановна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад №34» г. Полевской. Нравственно - патриотическое воспитание. Центр нравственно-патриотического воспитания	67
Минеева Наталья Валентиновна, инструктор по физической культуре МАДОУ ЦРР детский сад №7. Физическое развитие. Центр физического развития. Спортивный уголок «Будь здоров»	68
Миронова Ирина Юрьевна, воспитатель ФМАДОУ «Детский сад26» - «Детский сад 54». Оформления Центра активности Центр дидактических игр на развития восприятия цвета и формы, находится в группе раннего возраста «Одуванчики». Центр дидактических игр на развитие восприятия цвета и формы	70
Муфлиева Лариса Хайдарьяновна, воспитатель МАОУ «Рахмангуловская СОШ» филиал Среднебаякский детский сад. Решение дорожных ситуаций и прогнозирование своего поведения в тех или иных обстоятельствах. «Умный пешеход»	71
Муфлиева Лариса Хайдарьяновна, воспитатель МАОУ «Рахмангуловская СОШ» филиал Среднебаякский детский сад. Формирование устной речи и навыков речевого общения. Речевой уголок «ГОВОРУША»	72
Нааб Татьяна Анатольевна, музыкальный руководитель МБДОУ ПГО «Детский сад № 28». Оформление музыкального зала «Новый год»	73
Назарова Светлана Михайловна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 28». Оформление центра «Эколята». Центр «Эколята – друзья и защитники природы»	74
Новикова Елена Анатольевна, воспитатель МАДОУ детский сад 14. Оформление центра активности. «Центр науки и природы»	75
Нурлина Ирина Альбертовна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС центра познания в соответствии с ФГОС ДО. «Центр познания»	76
Ныркова Оксана Александровна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС центр познания - математика в соответствии с ФГОС ДО. Центр «Познания»	77
Озорнина Ирина Анатольевна, воспитатель МАДОУ детский сад 1. Экологическая. Оформление игрового участка (прогулочного)	78
Околот Екатерина Никитична, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 69». Оформление Центра активности. Физкультурный уголок в группе	79
Панова Наталья Викторовна, музыкальный руководитель структурное подразделение МАОУ «Староартинская СОШ» – детский сад с. Старые Арты. Духовно-нравственное. «Русская комната»	80
Петрова Евгения Вячеславовна, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад № 17 СОП 1. Оформление музыкального зала. «Новогодняя сказка»	81
Путилина Елена Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР детский сад № 7 «Изумрудный город». Оформление группового помещения (в целом). Тематическое оформление группового помещения на тему: «Осеннее настроение»	82
Путилова Елена Викторовна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад №32». Оформление Центра активности. Уголок сенсорики	83
Пылаева Татьяна Захаровна, инструктор по физической культуре МКДОУ №1. Физическое развитие. Оформление физкультурного зала	84

Пьянкова Жанна Александровна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 51». РППС. Центр уединения	85
Рогозина Елена Юрьевна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС центра сенсорного развития в соответствии с ФГОС ДО. «Центр сенсорного развития»	86
Рожкова Яна Юрьевна, музыкальный руководитель МАДОУ детский сад 17. Оформление музыкального зала. Фотоколлаж «Новый год»	87
Русинова Елена Петровна, воспитатель МАДОУ детский сад 1. Оформление Центра активности. Центр патриотического воспитания	88
Русинова Людмила Александровна, воспитатель МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал «Ачитский детский сад «Ромашка». Социально-коммуникативное развитие. Игровая площадка на улице в зимнее время года	89
Рыбникова Вера Александровна, музыкальный руководитель МБДОУ ПГО «Детский сад № 53». Оформление центральной стены музыкального зала. Тематическое оформление музыкального зала « Новый год»	90
Саятова Надежда Петровна, воспитатель МБДОУ ПГО Детский сад №69. Отдельный функциональный элемент РППС в оформлении кабинета специалиста ДОО. Стенд в приемной специалиста ДОО	91
Сапунова Любовь Петровна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 69». Сенсорика. Центр активности	92
Свириденко Ирина Николаевна, учитель-логопед, Луценко Юлия Анатольевна, воспитатель МАДОУ детский сад 1. Оформление игрового участка (либо отдельный функциональный элемент РППС). Центр нравственно-патриотического воспитания	93
Семейкина Евгения Алексеевна, воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад. Центр «Уголок природы»	95
Середа Наталья Михайловна, учитель-логопед структурное подразделение МАОУ АГО «АСОШ№1» детский сад «Березка». Оформление кабинета специалиста ДОО (отдельный функциональный элемент). Изучаем предлоги в разное время года	96
Смирнова Елена Николаевна, воспитатель МАДОУ детский сад 10. Оформление Центра активности. Центра активности «Эколята-дошколята»	97
Смирнова Маргарита Сергеевна, воспитатель МКДОУ детский сад 27. Оформление центра активности. Говорящая стена	98
Смирнова Татьяна Петровна, воспитатель МАДОУ детский сад 1. Оформление группового помещения (в целом). Центры активности младшей группы	99
Соколовская Ксения Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР–детский сад. Оформление Центра активности. «Говорящая стена»	100
Степанова Светлана Сергеевна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. Оформление Центра активности. Уголок уединения «Островок уединения»	101
Суворова Наталья Павловна, воспитатель, Верзакова Юлия Ивановна, воспитатель МАОУ «Новосельская СОШ»-Новосельский детский сад. Оформление музыкального зала. Тематическое оформление музыкального зала «День защитника Отечества»	102
Сулина Светлана Александровна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 53». Оформление группового помещения (в целом). «Пространство развития ребенка: функциональное оформление помещений ДОО»	103
Султанова Наталья Александровна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». РППС центра книги в соответствии с ФГОС ДО. «Центр книги»	105
Сысоева Ксения Денисовна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад №32». Оформление Центра активности. Уголок сенсорики и логики	106

Такаева Ларина Рафаиловна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад №34». Оформление Центра активности. Уголок экспериментальной деятельности «Лаборатория Лунтика»	107
Тарлавина Елена Александровна, старший воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54». Центр детской активности «Адаптационные игры для детей раннего возраста» игровые пособия изготовлены из ниток, связанных крючком в соответствии с ФГОС ДО. Центр детской активности «Адаптационные игры для детей раннего возраста», по реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет	108
Тимергалина Ирина Фагиловна, воспитатель филиал МАДОУ «Детский сад №26»-«Детский сад №54». Познавательное развитие. «Центр математического развития и сенсорики» в младшей группе	109
Токманцева Светлана Георгиевна, воспитатель МАДОУ ЦРР - детский сад. Художественно – эстетическое. Центр детского творчества «Радуга красок»	110
Третьякова Ольга Геннадьевна, воспитатель МКОУ «Чатлыковская СОШ» Чатлыковский детский сад. Оформление группового помещения. Групповое помещение (младшая разновозрастная группа 2 – 4 года)	111
Трофимова Евгения Александровна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 53». Тематическое оформление группы. Оформление группы	113
Тукачёва Елена Владимировна, воспитатель МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» филиал «Ачитский детский сад «Ромашка». Оформление группового помещения. Украшение группы «Золотая осень»	115
Тудей Елена Сергеевна, воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 34». Финансовая грамотность. Центр «Финансовая грамотность»	116
Хурамшина Ольга Александровна, воспитатель МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал «Ачитский детский сад «Ромашка». Оформление игрового участка	118
Черкасова Юлия Юрьевна, воспитатель МАДОУ детский сад №46. Подготовительная группа. Оформление центра активности (центр математики)	119
Чубукова Елена Михайловна, воспитатель структурное подразделение МАОУ АГО «АСОШ №1» - детский сад «Березка». Оформление Центра активности. Центр «Безопасности»	120
Шаяхметова Ольга Михайловна, инструктор по физической культуре МАДОУ Детский сад 18. Оформление физкультурного зала (отдельный функциональный элемент РППС). Лесенка-чудесенка	121
Семерикова Ольга Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР детский сад № 7 «Изумрудный город». ГО Верхняя Пышма.	122
Абросимова Надежда Петровна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. ГО Красноуфимск	123
Удавицкая Мария Андреевна, Погадаева Юлия Анатольевна, музыкальные руководители МАДОУ ЦРР – детский сад. ГО Красноуфимск	124
Тимофеева Любовь Николаевна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад. ГО Красноуфимск	125

### Дидактическое пособие «Поезд звуков и букв»

Дидактическое пособие «Поезд звуков и букв» используется на занятиях по подготовке к обучению грамоте в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи. В основу знакомства со звуками вошли методические рекомендации из программы Н.В. Нищевой для детей с ТНР.

У детей с тяжелым нарушением речи, отмечается неустойчивое внимание, кратковременная память и преобладание наглядно-образного мышления. Данное пособие помогает детям в определении места звука в слове, усвоить такие понятия, как «начало», «конец», «середина» слова, что символично и наглядно отражает поезд. Ребенок видит, где у поезда начало, а где его конец. В состав поезда входят три вагона разного цвета, в котором едут звуковички (методика Г. Ванюхиной «Занимательное пособие для дошкольников по развитию речи «Речевцветик»). В красном вагоне - гласные звуки, в синем - согласные твердые звуки, в зеленом – согласные мягкие звуки. Закрепляется понятие «твердости» и «мягкости» звука, картинки расставляются в соответствующие вагоны. При знакомстве со звуком, дети запоминают и усваивают образ буквы.

Данное пособие в игровой форме знакомит дошкольников с понятиями: «слово», «звук», «гласный», «согласный», «твердый», «мягкий», «звонкий», «глухой», «буква», делает занятие по подготовке к обучению грамоте интересным и познавательным.



### Центр активности «Познание и развитие речи»

В центр активности «Познание и развитие речи» входят предметные картинки по лексическим темам «Профессии», «Овощи», «Транспорт», «Мебель» и так далее. Здесь же находятся разнообразные дидактические игры («На что похоже», «Чего не стало», «Найди лишний предмет» и т.д.), которые стимулируют творческое и речевое развитие ребёнка. Центр активности оформляется согласно тематическому планированию по лексическим темам, все материалы доступны, привлекательны и интересны для детей. Материалы для конструирования, расположенные в центре, помогают детям воплощать свои идеи, учиться строить согласно схемам и познавать окружающий мир.



### **Игровой зимний участок «Профессия Водитель»**

Пребывание на свежем воздухе в любое время года имеет огромное значение для развития дошкольника, закаливания его организма, повышение иммунитета. Чтобы нашим детям было интересно гулять зимой, мы сотрудники Филиала МАДОУ «Детский сад №32» приняли участие в смотре-конкурсе на тему «Профессии», построили снежные фигуры, которые вызывает интерес к окружающему миру и к профессии «Водитель».

Дети средней дошкольной группы с интересом наблюдали за работой педагога и были в восторге от снежной постройки. Постройка оформлена атласными лентами разных цветов, также представлены автомобили, рули и нагрудные автомобили для сюжетно ролевых игр.

Благодаря труду педагога, элемент игрового зимнего участка, способствует развитию двигательной активности детей дошкольного возраста.

Предлагаем Вам оформление элемента многофункционального игрового участка в зимний период.



### Мини-музей «Русская изба»

При слове «изба» мне вспоминаются мои бабушка и дедушка, горячая печка с маслянистыми шаньгами и румяными пирогами с парным молоком по воскресеньям, варёная картошка из чугуна с ароматом дымка и густой сметаной и, невероятно вкусный печной суп с длинной мясной лапшой. Наличники и хрустящие занавески на окнах, полосатые половики, связанные кружки на полу, мягкая и уютная перина и неприкосновенная гора гусиных подушек под кружевной накидушкой на железной кровати, самодельные «шкапчики», столы и табуретки (дедушка был хороший мастер) -дорогие сердцу вещи, сделанные руками родных людей! Когда их вижу, то так тепло и одновременно щемит в душе. Теперь они, в лучшем случае, пылятся в чулане или в дальнем углу двора, а чаще всего уже давно выброшены. И хочется собрать то, что ещё осталось, познакомить детей с этой простой красотой и самим испытать радость созерцая! «И пылинки родной земли – золото», - говорит русская пословица. «Лучшее средство привить детям любовь к Отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов». Ш. Монтескье



В настоящее время возвращается интерес к своим национальным корням, истории рода, местности проживания. Жизнь и быт современных людей стремительно меняется. Выходят из обихода многие предметы и вещи, забываются слова их обозначавшие. Хочется сохранить частичку бабушкиного дома, показать и рассказать об этом детям. 2022 год объявлен Президентом РФ В.В. Путиным «Годом культурного наследия Народов России».



В нашем детском саду «Радуга» открылся музей старинного быта «Русская изба». Музей занимает часть помещения логопедического кабинета. Музей «Русская изба» предназначен для воспитанников ДОУ, где проводится НОД по образовательным областям с детьми дошкольного возраста, с использованием экспонатов музея, а также досуги и развлекательные мероприятия в музыкальном и спортивном зале, участие в выездных мероприятиях (концертах, конкурсах).

Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал. Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.



Музей «Русская изба» основан на благотворительной и безвозмездной помощи старинными вещами и образцами русского ремесла педагогами, родителями воспитанников ДОУ и населением п. Уфимский. Наш музей постоянно пополняется новыми экспонатами.

Байтуллина Гульсара Хатыповна, воспитатель  
МАОУ «Рахмангуловская СОШ»  
филиал Среднебаякский детский сад  
МО Красноуфимский район

### «Планетарий»

Развивающая среда оформлена информацией о планетах, о космических полетах, о фактах и событиях космоса, о первом космонавте Ю. Гагарине, о современной космонавтике, о ее героях, о покорителях космоса. Среда помогает воспитателю рассказать и экспериментировать с макетами планет и солнца (ДЕНЬ-НОЧЬ).



Байтуллина Гульсара Хатыповна, воспитатель  
МАОУ «Рахмангуловская СОШ»  
филиал Среднебаякский детский сад  
МО Красноуфимский район

### Театральный уголок

Наполняем театральный уголок в соответствии с конкретными задачами образовательного процесса и возможностями детского сада. Обязательными составляющими нашего театрального уголка являются следующие атрибуты: ширма, настольный театр, театр теней, театра на ложках, театр на магните, пальчиковый театр.

Учатся взаимодействовать с персонажами, манипулировать ими.



**Центр детской активности «Развитие музыкального восприятия  
детей раннего возраста в период адаптации»**

- барабаны;
- бубны;
- колокольчики;
- бубенчики;
- металлофон;
- заводные игрушки с голосами птиц;
- погремушки «Сердечко»
- султанчик (изготовленные из яркой цветной полипропиленовой нити на деревянной основе)
- разноцветные вязанные из ниток «Маракасы» (изготовленные из капсул от киндера и одноразовых цветных ложек, наполненные различными крупами)
- разноцветные вязанные «Колокольчики» на подставке (изготовленные из ярких ниток и атласных лент, со звучащим вкладышем)
- разноцветные плетеные «Лошадки» на подставке (изготовленные из ярких ниток и атласных лент, со звучащим вкладышем)
- игровой комплект из цветного фетра для слушанья и подпевания колыбельных песенок «Уложите Зайку спать»
- разноцветный вязанный «Звуковой Конструктор» (изготовленные из капсул от киндера, наполненные различными крупами)

Содержание центра позволяет:

- приобщать детей к слушанию музыки, которое сопровождается игровыми действиями и показами различных игрушек;
- создавать условия для освоения музыкально-ритмических движений;
- стимулировать самостоятельность и активность в музыкальных проявлениях;
- создавать условия для переноса в самостоятельную игру отдельных действий по подражанию действиям взрослого сопровождая эти действия звукоподражания и словами;
- развивать слуховое внимание, содействовать тому, что бы в музыкальных движениях дети ориентировались на слуховые, а не зрительные впечатления;
- вовлекать в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах.



### «Островок безопасности»

«От малого опасенья великое спасенье»

Заботиться о детской **безопасности дома**, в детском саду, на улице необходимо всегда. Поэтому мы в нашей **группе** есть «Островок безопасности», где дети, имея перед собой наглядные пособия изучают и запоминают простые истины **безопасности**.

При создании «уголка безопасности» мы опирались на основные требования ФГОС ДО и постарались сделать его содержательно-насыщенным, трансформируемым, полифункциональным, вариативным, доступным и безопасным.

Свой уголок мы создали по принципу доступности. «Островок безопасности» состоит из трех «разделов»: «Безопасная дорога» - дети закрепляют ПДД, дорожные знаки. «Пожарная безопасность» - как избежать опасных ситуаций. «Личная безопасность» - ситуации в быту и природе.

Уголок оснащен:

- Художественной литературой для детей (книжки-раскладушки, детские журналы, дорожная азбука).
- Наглядно-иллюстрационным материалом (иллюстрации по ПДД и ОБЖ, плакаты, книжки-малышки, карточки с изображением опасных ситуаций, которых нужно избегать или знать способы их ликвидации).
- Размещены макеты: дороги, пожарного щита, светофора.
- Игрушки: телефон, атрибуты к сюжетно ролевой игре по ПДД, машинки (специальный транспорт, пожарная часть, настольные дидактические игры, дорожные знаки, пожарные таблички и указатели).
- Дидактические игры и дидактический материал (домино, лото, различные виды транспорта: водный, воздушный, наземный, автомобили специальных служб).
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Полиция», «Пожарные», «Больница» (дорожные знаки: запрещающие, разрешающие, костюмы, каски, шлемы, жезл).
- Наборы конструкторов.
- Папки-передвижки.

Для детей разработана рабочая тетрадь с развивающими заданиями «Правила для маленьких пешеходов» (для детей 6-7 лет), где дети с удовольствием выполняют задания; настольно дидактическая игра «Уроки безопасности для детей». В комплект кейс-игры входят 25 игр, две книжки-малышки «Огонек», «Безопасность», медальки для детей



«Знаток правил дорожного движения», «Я знаю правила пожарной безопасности» и Лэпбуки «Правила безопасности на дороге», «Пожарная безопасность», «Безопасность дома и на улице». Все они направлены на формирование основ безопасного поведения, развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.

Каждая игра в комплекте кейс-игры не зависит друг от друга, может существовать как отдельная игра, решающая свою задачу. Благодаря этой кейс-игре можно отследить результаты усвоения детьми данной лексической темы.

К ней разработаны: методические рекомендации к каждой игре, картотека дидактических игр по правилам дорожного движения, картотека бесед по профилактике травматизма с детьми старшего возраста, а также художественно-иллюстративный материал.

Как результат, воспитанники усваивают различные понятия, расширяют свой кругозор, развивают речь, внимание, учатся мыслить и анализировать.

Для закрепления знаний по безопасности жизнедеятельности организуем выставки художественной литературы, детских рисунков, изготовление коллективных работ.

Таким образом, организуя в группе «Островок безопасности», мы способствуем развитию у дошкольников социально-коммуникативных навыков, стремлению общаться, получать и делиться знаниями, формируем готовность к безопасной жизнедеятельности, развиваем самостоятельность ребенка, воображение, творчество детей. При этом необходимо помнить, что главное в формировании навыков безопасного поведения детей – это личный пример педагога и родителей!



**РППС экологического центра активности в соответствии с ФГОС ДО  
реализовано через наглядно-дидактические пособия**

РППС экологического центра активности в соответствии с ФГОС ДО реализовано через наглядно-дидактические пособия:

- лэпбук «Береги природу»;
  - игровые пособия «Божья коровка», «Сортируем мусор – бережем природу»;
  - игровое пособие «Календарь знаний»;
- Дидактические игры:
- «Найди животное», «Грибы», «Птицы»;
  - «Кому нужна вода»;
  - «Следы животного мира»;
  - «Береги природу» (Хорошо или плохо для земли);
  - «Природные явления»;
  - «Что растет в лесу»;
  - «Зеленая аптека»;
  - «С какого дерева листок».

РППС экологического воспитания дошкольников способствует познавательно-речевому развитию, формированию нравственных качеств ребенка, экологически грамотного поведения детей, эколого-эстетического воспитания (привлечение внимания к окружающим природным объектам), развития умения видеть красоту окружающего природного мира, оздоровление ребенка (использование экологически безопасных материалов для оформления интерьера).



### Тематическое оформление методического кабинета

*Методический кабинет МБДОУ ПГО «Детский сад № 53»* – это:

центр сбора педагогической информации (нормативные документы, педагогическая и методическая литература, передовой педагогический опыт и т.д.); центр повышения квалификации педагогов (обеспечение их творческой работы, самообразования и совершенствования педагогического мастерства), центр анализа и обобщения опыта методической работы, накопленного в образовательном учреждении; научно-методический центр (методическое сопровождение педагогов, осуществляющих инновационную и экспериментальную деятельность).

*Цель методического кабинета Детского сада:*

- Формирование и развитие профессиональных качеств педагогов;
- Создание условий для их профессионального роста и повышения педагогического мастерства;
- Совершенствование творческого потенциала каждого педагога, направленное на оптимальное формирование и развитие личности ребенка.

Методический кабинет доступен каждому педагогу, имеет гибкий график работы; обеспечивает эффективное и своевременное информирование о новых разработках в психолого – педагогической науке и передовой практике, о нормативно – правовом и методическом обеспечении системы дошкольного воспитания; содержит документальное сопровождение воспитательно – образовательного процесса в ДОУ (годовой план, материалы педсоветов и пр.);

Оформлен в едином стиле, со вкусом, располагает к беседе, творческой работе; Он как «... творческая мастерская, где педагог может получить конкретную методическую помощь в организации воспитательно-образовательного процесса».

Для оказания методической помощи воспитателям, повышения их квалификации и общего образовательного уровня, в методическом кабинете подобран материал, соответствующий самым современным методическим требова-

ниям.



### Тематическое оформление музыкального зала «День защитника Отечества»

Данное оформление предназначено для музыкального зала.

Такое оформление можно сделать в короткие сроки. Заранее нужно распечатать и вырезать надпись «23 февраля», Солдатов в разной военной форме, звезду с веточкой лавра, военную технику, звёзды разного цвета (из цветной бумаги для печати). Также заранее изготавливается гирлянда из пятиконечных звёзд, которые лучше сделать из яркой фольгированной бумаги или картона. Всё в совокупности выглядит очень ярко и празднично! На задней стене расположено главное оформление. Основной фон жёлтый для оформления, но можно использовать и ткань другого цвета. На белом фоне, по бокам от основного фона, расположены звёзды разного цвета. Всё остальное расположено на жёлтом фоне (ткань – вуаль).



Боковые шторы бежевые. На них расположены цветочные композиции из воздушных шаров розового и красного цвета. Можно использовать и воздушные шары другого цвета.

На шторах и боковых зеркалах расположены также цветочные композиции из воздушных шаров голубого, розового цвета с желтыми и красными серединами внутри цветка.



### ЛЭПБУК по развитию речи для детей с 3-7 лет

**Лэпбук** - это современное доступное средство обучения, которое отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде.

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Данный Лэпбук изготовлен самостоятельно педагогом и представляет собой папку-раскладушку, состоящую из 10 страниц разных цветов формата А3. Материал в данном пособии расположен на страничках в удобных кармашках.

Удобен при использовании, как педагогом, так и детьми. Страницы лэпбука скреплены между собой металлическими кольцами с фиксаторами, таким образом, можно без труда взять нужную страницу, а затем после работы вернуть её обратно. Также имеется возможность дополнять пособие новым материалом в соответствии с возрастом воспитанников. Лэпбук находится в Центре речевого развития в свободном доступе.

Включает в себя:

Карточки с буквами алфавита;

- картотеки (пальчиковая гимнастика, дыхательная, артикуляционная);
- дидактические игры, игровые упражнения, логопедические упражнения;
- скороговорки, чистоговорки, пословицы;
- народные песенки, потешки, пестушки, загадки;
- пальчиковый театр;
- страничка «в гостях у сказки» (книжки малышки со сказками);
- пособия для дифференциации звуков (на липучках);
- набор для составления слов из слогов;
- прописи - тренажер для детей, каждый лист которого заламинирован для многократного использования, и многое другое.



### Многофункциональное логопедическое панно

Многофункциональное логопедическое панно, как часть коррекционной развивающей предметно - пространственной среды логопункта. За основу взяты развивающие методики В.В. Воскобовича, а именно «Фиолетовый лес», но т.к. основная задача учителя-логопеда коррекция и формирование речи, панно преобразовано для формирования всех компонентов речи. Логопедическое панно, представляет собой, каркас, который собран из пластиковых панелей, обтянутый мягкой тканью (1000 x 1000 см.). Предусматривается цветной фон с двух сторон (голубое - небо, зеленая – полянка с одной стороны и голубое небо и белый снег – с другой стороны). К панно прилагаются детали из ткани, для накладки деталей на плоскость. Детали могут содержать любую тематику, в зависимости от целей и задач игры.

Панно используется для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий. Его можно использовать и горизонтально. Детали хранятся в папках.

Данное игровое пособие соответствует принципам и задачам ФГОС ДО.

Во-первых, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Во-вторых, обеспечивает реализацию содержания образовательной программы по пяти образовательным областям.

В-третьих, панно - многофункциональное, трансформируемое, безопасное, доступное и мобильное.

В основу сенсомоторного панно входят комплекс дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста. Основная особенность дидактических игр определена их названием: это игры развивающие. Они создаются педагогом в целях коррекции речи детей. Ребенка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата.

В работе с данным многофункциональным логопедическим панно используются игры направленные на развитие грамматического строя речи, развитие связной речи, развитие навыка звукового анализа и т.д. Применяются игровые и наглядные методы. Так же используются различные приемы, это зависит от вида деятельности, а так же от поставленных целей и задач (дидактические упражнения, беседа, рассматривание, разучивание, составление сказок и рассказов). Дети формируют сенсорные навыки, накапливают жизненный опыт, учатся упорядочивать и сопоставлять предметы и явления, получают опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками, на собственном опыте приобретают знания. Это дает возможность педагогам наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка, с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, решать задачи образовательной программы. Многофункциональность пособия безгранична и зависит от того, насколько сильно развито воображение и фантазия педагога.



### Центра сенсорного развития

Центр «Сенсорного развития» направлен на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики. В уголке находятся вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, разные виды мозаик, настольные игры, игры с прищепками, пирамидки разных типов, различные конструкторы, сухой бассейн для рук.



Сенсомоторный центр в группе предназначен:

- Формирования представлений о форме, цвете, величине и т.д.
- Для стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, вкус, обоняние, тактильное ощущение);
- Для развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности.
- Для снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей.
- Создание положительного эмоционального фона, повышение работоспособности ребёнка.
- Активизация когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти).
- Повышение мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.



От года до трех ребенок приобретает основные знания о признаках окружающих его вещей. Именно в этом возрасте у него формируются понятия о формах, цвете, размерах, вкусах и запахах.

Систематическая и планомерная работа в данном направлении, а также использование дидактических игр эффективно помогает развивать познавательную деятельность, развитие речи и сенсорных эталонов.

В группе создан уголок сенсомоторного развития детей, в котором дети могут проявить свои индивидуальные способности.



### «Центр познания»

РППС центра познания в соответствии с ФГОС ДО:

-Геоконт;

- Дидактическая игра (по схемам) «Транспорт к выезду готов» с использованием блоков Дьенеша;
- Настольная игра «Выбери правильную цифру» с использованием прищепок;
- Дидактическая игра «Собираем урожай по тележкам»;
- Дидактическая игра «Мир геометрических фигур»;
- Развивающее лото «Сравниваем, анализируем, изучаем предметы по величине и размеру»;
- Настольная игра «Выложи картины из геометрических фигур» с использованием карточек;
- Математическая радуга «Найди пару»;
- Дидактическая игра «Что пропало» с использованием карточек;
- Календарь природы;
- Игра с заданиями «Полезные овощи»;
- Макеты домашних, диких животных, животных жарких стран;
- Лэпбук по экологии.

Задачи РППС :развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы; формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребенка первичных представлений и познавательных действий.



### Центр музыкально-театрализованной деятельности «Театральная студия»

Музыкально - театрализованная деятельность в детском саду - это организованный педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных и театрально-игровых способностей детей, эмоциональности, сопереживания, познания, то есть на развитие личности ребёнка. В. А. Сухомлинский писал «Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определенные отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые».



С целью развития творческой активности ребёнка в музыкально-театрализованной деятельности в группе создан центр «Театральная студия». При создании Центра учитывались критерии, зафиксированные в ФГОС ДО. В соответствии с ними оборудование в Центре содержательно насыщенное, трансформируемое, вариативное, полифункциональное, доступное и безопасное.

В программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой, разработана система комбинированной деятельности, сочетающая музыку и театр, поэтому Центр содержит оборудование и материалы для музыкальной и театрализованной деятельности.



Для более активного и самостоятельного участия детей в театрализованной деятельности подготовлены различные виды театров: ручной театр – бибабо, пальчиковый, перчаточный; игрушки для настольного театра – плоскостные, полубъемные, объемные из различных материалов; стендовые театральные игры и куклы к ним (театр картинок на фланелеграфе, театр теней); различные театры-самоделки. Театральное оборудование и атрибуты: театральные костюмы или их элементы, маски, ширма, фланелеграф и т.п.

В музыкальной зоне представлены следующие материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, маракасы, пианино, колокольчики, ложки, молоточки, трещотки, ксилофон); магнитофон, аудиоматериалы; наглядный материал с изображением музыкальных инструментов, портретами отечественных и зарубежных композиторов.



Центр «Театральная студия» в детском саду - это важный объект развивающей предметно-пространственной среды детского сада, так как музыкально-театрализованная деятельность – это возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности.

### Центр дорожной безопасности

В группе создана безопасная развивающая предметно - пространственная среда, соответствующая возрасту детей и позволяющая решать образовательные, воспитательные и развивающие задачи.

В центре имеется:

- Макет: «Улицы нашего города», с разметкой, дорожными знаками, транспортом, светофорами, куклами.
- Набор дорожных знаков.
- Дидактические игры.
- Схемы жестов регулировщика, атрибуты инспектора ДПС.
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: жезлы, свистки, фуражка полицейского, нарукавники, игрушки транспортные, флажки для перехода улицы.
- Наглядная агитация для родителей и детей: стенды, уголки в группах.
- Лего конструкторы, строительные наборы.
- Иллюстрации с изображением транспортных средств.
- Разметка: пешеходные переходы – «зебра», тротуары, перекрёсток.
- Картотека «опасных ситуаций».
- Модели машин: легковых, грузовых, воздушных, водных, наземных.

В группе имеется телевизор, DVD плеер. Диски с мультипликационными фильмами из серии «Смешарики», «Уроки тетушки Совы». Все это помогает более подробно знакомить дошкольников с правилами дорожного движения.

В целом развивающая предметно - пространственная среда в группе организована как динамическое пространство, подвижное и легко изменяемое; оказывающее воспитывающее, развивающее влияние на детей. Каждый ребенок находит себе занятие по своим интересам (дети ориентируются в пространстве группы, знают где что лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам).



Гребенщикова Елена Николаевна,  
Морозова Елена Валерьевна, воспитатели  
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».  
ГО Полевской

### Участок для прогулки

Для того чтобы нашим детям было интересно гулять зимой, мы строим снежные фигуры, которые создают у детей чувство радости и ожидания чуда.

Участок нашей группы необыкновенный, сказочный. Необычно красивые, оригинальные по своему замыслу снежные постройки появились этой зимой на территории нашего участка: дракон, тигр, горка для катания, ворота для хоккея, крепость.

**Основная цель наших построек** – развитие двигательной активности у детей, интереса к окружающему миру, развитие основных видов движений, приобщение детей к здоровому образу жизни.

Дети принимали активное участие в строительстве снежных фигур: расчищали участок, сгребали снег в кучи для будущих построек, предлагали, что можно вылепить. Дети с большим интересом нам помогали и были в восторге от соучастия.

На участке старшей группы мы слепили много интересных фигур. У каждой снежной постройки свое предназначение. Фигуры получились красивыми, крепкими и прочными. Горка украшена яркими геометрическими фигурами. Участок стал очень красивым, преобразился, прогулки проходят с большим интересом.



### Мобильное пособие «ЛОГО-ДЕРЕВО»

Данное логопедическое пособие предназначено для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

С целью формирования коррекционной мотивации детям необходимы комбинированные и интегрированные занятия в игровой форме, которые с помощью мобильного пособия «ЛОГО-ДЕРЕВО» станут интересными и продуктивными.

Использование многофункционального мобильного пособия «ЛОГО-ДЕРЕВО» на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях позволяет педагогу смоделировать игры, задания и упражнения для развития:

- общих речевых навыков;
- слухового, зрительного внимания и восприятия;
- лексико-грамматического строя речи;
- связной речи и речевого общения;
- фонематических представлений;
- навыков звукового анализа и синтеза;
- мимической, артикуляционной и тонкой, общей моторики.

Использование множества игр и пособий на липучках, с применением современных образовательных технологий (блоки «Дьёнеша», развивающие игры «Воскобовича»), одновременно на двух вертикальных плоскостях предоставляет детям свободу выбора, а педагогу качественные и стабильные результаты.

Рекомендуется логопедам и воспитателям дошкольных образовательных учреждений.



Диджбалис Людмила Владимировна,  
инструктор по физической культуре  
МАДОУ Детский сад 17.  
ГО Красноуфимск

### «До свидания, детский сад!»

Выпускной — прекрасное торжество, светлый праздник уходящего детства, который остается в памяти каждого воспитанника на всю жизнь. Как эффектно и не дорого оформить зал на выпускной вечер в детском саду? Для этого необходимы: гуашевые краски, бумага или картон, воздушные шары и Ваше воображение.

Главная стена сначала оформляется шторами. Они должны быть не только красивыми, но и сделанными из безопасного материала, практичными в уходе. В данном варианте взяты шторы разного цвета, так стена выглядит красочнее. Часть элементов нарисованы на бумаге и обязательно должны быть связаны с темой праздника. Такие элементы декора формируют у воспитанников эстетический вкус и развивают воображение. Без воздушных шаров не обходится не одно торжество. Из них можно создавать разные фигуры: радугу, цветы, солнце и т.д. Разноцветные и яркие шары создают позитивный настрой и радостное настроение выпускникам.



### Центр Педагогической технологии «Поиграем с куклой»

- знакомство с ближайшим предметным окружением и ориентировка в предметно-пространственной среде;
- обучение предметным, орудийным и игровым действиям с использованием дидактических игр и упражнений с куклой;
- создание условий для сенсорного, речевого и социально-коммуникативного развития;
- содействие выполнению различных игровых заданий, способствовать овладению жизненно-необходимыми навыками в различных образовательных областях;
- воспитание у детей доброжелательного отношения друг к другу, заботливого отношения к игрушкам;
- содействие эмоциональному благополучию каждого ребенка.



### Настенное пособие по подготовке дошкольников к обучению грамоте «Звуковые домики»

Всем хорошо известно, что звуки только слышатся и произносятся, а дошколятам почему-то очень хочется их увидеть, что ж пусть смотрят, но они должны знать, что эти весёлые человечки живут только в сказочной стране «Красивой речи».

Очень часто в кабинете учителя-логопеда можно увидеть настенное пособие «Звуковые домики». У каждого специалиста данный элемент РППС оформлен по-своему, и несет разную методическую направленность. «Звуковые домики» используются на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях, при подготовке дошкольников к обучению грамоте. Всего три домика: красный – для знакомства с гласными звуками, зеленый – для согласных мягких звуков, синий – для согласных твердых звуков. Домики выполнены из качественного пластика, который легко обрабатывается моющими средствами.

При работе с данным пособием дошкольники:

- Проводят анализ артикуляции звука и дают ему характеристику.
- Сливают звуки в слоги, слова.
- Запоминают буквы.
- Выполняют звуковой анализ заданного слога, слова.
- Развивают фонематический слух и восприятие.
- Активизируют мелкую моторику, играя с «человечками-звуками».
- Закрепляют навыки элементарных математических представлений.
- Учатся пространственной ориентировке на плоскости.

«Звуковые домики» - яркий, нестандартный элемент развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-логопеда, который повышает эффективность логопедических занятий, ускоряет процесс запоминания звуков и букв, готовит дошкольников к следующему этапу обучения в школе, является одним из средств профилактики нарушения чтения и письма у воспитанников детского сада.



### Тематическое оформление музыкального зала «Новогодняя сказка»

В соответствии с требованиями ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования для развития детей, должна соответствовать возрастным особенностям, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), обеспечивать игровую, познавательную, двигательную активность.

Музыкальный зал — это образовательная среда для дошкольников. Он предназначен для проведения музыкальных занятий с воспитанниками, а также для проведения праздничных мероприятий — утренников, досугов и развлечений. Музыкальный зал — особое место в детском саду. Именно здесь происходит эстетическое развитие ребёнка, его встреча с удивительным миром музыки и танца, приобщение к народной культуре. И, конечно же, интерьер этого помещения требует особого подхода. Музыкальный зал должен радовать ребят, удивлять их, воспитывать художественный вкус, причём как в будни, так и во время торжественных событий.

Огромное значение имеет праздничное украшение музыкального зала к утренникам. Особенно праздничную атмосферу хочется создавать к новогодним праздникам. Ведь Новый год — это всегда сказка для ребят, да ни не только для ребят и для взрослых.

Украшение предметно развивающей среды в детском саду в преддверии встречи нового года придаёт всему учреждению торжественную и праздничную атмосферу, создаёт уют, хорошее настроение воспитанникам, родителям и сотрудникам.

Оформление музыкального зала, в котором проходят новогодние праздники, очень важно для их успешного проведения. Поэтому очень важно создать в музыкальном зале такую атмосферу новогоднего праздника, чтобы попав сюда, ребенок почувствовал, что он попал в настоящую сказку и что вот-вот наступит настоящее волшебство и произойдет удивительное чудо. Фото зоны в музыкальном зале способствуют организации разнообразной детской деятельности: игр, наблюдений, рисования и т. п., позволяют сделать праздничную программу для детей интересной и занимательной с последующим продолжением, где можно сделать фото на память. Особое внимание уделено оформлению окон, которые оформлены в технике вытынанки, где главный персонаж в созданных оконных композициях символ года — тигр, обрамление оконных композиций и интерьера мигающими огнями дополнило атмосферу новогодней сказки волшебством и таинственностью, всё это создаёт дополнительные условия для отдыха и психологической разгрузки детей. Дети должны расти и развиваться в атмосфере творчества и позитива. Создать такую обстановку для детей — задача педагога. Дерзайте, творите, создайте на благо детям, ведь процесс творчества безграничен!



### **Игровой ландшафтный стол – функциональный элемент логопедического кабинета**

Современная реальность и предъявляемые требования к качеству образования нацеливают нас по-новому взглянуть на организацию развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета. Организация коррекционно-развивающего пространства в логопедическом кабинете играет важную роль в развитии и коррекции речи ребенка. Наш детский сад посещают дети с ОВЗ и инвалидностью. Среди них есть дети с ЗПР, ТНР, УО, дети с РАС, дети с нарушением слуха и зрения. Для успешного усвоения Программы мы организуем коррекционно-развивающую среду (насыщенность материалами, оборудованием и инвентарем и др.) с учетом речевых нарушения воспитанников, их возраста, потребностей и возможностей. Дети с ОВЗ и инвалидностью имеют специфические особенности и необходимо, чтобы коррекционный процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.



Наш кабинет разделен на различные функциональные центры, оснащён современным логопедическим оборудованием, удобной мебелью, различным игровым и интерактивным оборудованием, методическими материалами и литературой: центр методического сопровождения и рабочее место логопеда, центр развития связной речи «Говорилка», центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок» с инновационным оборудованием «Умное зеркало», центр развития мелкой моторики, сенсорики, психических процессов «Игралочка» (игры, прозрачный мольберт и сенсорная панель), центр проведения подгрупповых занятий «Вместе к знаниям!», центр коррекции лексико-грамматической стороны речи «Речевая полянка».



Центр «Речевая полянка» включает в себя коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича и игровой ландшафтный стол. Игровой удобный и невероятно функциональный ландшафтный стол идеально подходит для развития и коррекции речи детей с ОВЗ и инвалидностью. Ландшафтный стол компактный, экологически безопасный и позволяет увлечь детей любого возраста. Дизайн стола позволяет моделировать разнообразные сюжеты и ситуации, объяснять их детям в зависимости от темы недели. Ребенок как бы погружается в игровой сюжет и начинает в нем активно действовать, как в реальной жизни. И вот мы с детьми на ферме или в лесу, попали в Жаркие страны или на Север. Сегодня изучаем улицы нашего города и правила дорожного движения. На весенней



полянке знакомимся с насекомыми и цветами, а сейчас играем в зимние игры, участвуем в олимпийских играх, военных сражениях. Можем обыграть сказку, познакомиться с творчеством Уральского сказителя П.П. Бажова и персонажами его сказов. Все это позволяет детям запоминать новые слова, используя тактильный и зрительный анализаторы. В ходе игры закрепить лексику и умение употреблять грамматические формы, научиться задавать вопросы и отвечать на них, узнавать новое. Обыгрывая сюжет или выполняя речевое задание, дети учатся совместно решать возникающие проблемы, советоваться и договариваться друг с другом, общаться. В непринужденной форме учатся высказывать свои мысли. Дети могут создавать и моделировать различные игровые и повседневные ситуации. Вживаясь в своих персонажей, оречевляют действия, используя фигурки людей, деревья, домики, транспорт, животных, идущие в комплекте, а также могут дополнять на свое усмотрение имеющимся в кабинете игровым материалом, LEGO-конструктором и др. В ходе игр-занятий повышается коммуникативная активность каждого ребёнка, формируется умение работать индивидуально, в парах, в подгруппе, происходит развитие и коррекция речи, а также творческих способностей. Повышается мотивация. Игровой ландшафтный стол - это многофункциональный инструмент современного логопеда. В процессе организации игр по лексическим темам на ландшафтном столе у детей развиваются все компоненты речи, расширяются представления об окружающем мире. Детям очень нравится играть на ландшафтном столе, ведь можно получать новые ощущения и практический речевой опыт.

### Трансформируемые игровые модули в развивающей предметно-пространственной среде

Дидактические материалы представлены трансформируемыми игровыми модулями: «Ателье и мастерская», «Кухня», «Прачечная».

Пособия позволяют осуществлять свободный выбор разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды для самостоятельной игровой деятельности, способствуют самореализации каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

Одна из форм использования предложенных материалов игра-манипуляция. «Ателье и мастерская». Это нетрадиционная стационарная игра, а возможность обеспечивать игровую деятельность в удобном для ребенка месте, подобрать удобный момент при организации занятий, не отвлекая ребенка на перемещения в игровую зону. Игры манипуляции - при данной организации игровой деятельности у ребенка формируются навыки самообслуживания, представления о назначении предметов, это некий тренажер, надолго занимающий внимание ребенка, благодаря обилию закрепленных на нем интересных деталей. Особенность применения в практике трансформируемых игровых модулей, в том, что с применением их ребенок совместно со взрослыми и сверстниками может моделировать бытовые ситуации, ситуации повседневной жизни.

Другая форма использования предложенных материалов игра – моделирование. Развитие социальных навыков давно известны, формируются в сюжетно-ролевой игре. Но в силу своих возможностей не всегда дети могут участвовать в полноценной игре, и не всегда могут ее организовать. Поэтому одна из форм развития сюжетно-ролевой игры при работе с детьми с особыми образовательными потребностями это игра- моделирование отдельных сюжетов. Трансформируемые игровые модули позволяют ребёнку перемещать сюжет игры в любое для него место и обыгрывать различные ситуации. Все атрибуты находятся в шаговой доступности, на уровне вытянутой руки. В дополнение используются атрибуты, которые позволяют ребенку обогащать моделируемые ситуации.

Данные игры позволяют:

- формировать способы действия с предметами;
- формировать навыки самообслуживания;
- формировать взаимоотношения со сверстниками;
- формировать алгоритм выполняемых действий.



### Предметно - пространственная среда группы

Развивающая предметно – пространственная среда в моей группе организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. При её организации учитывала пять образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие. Активный сектор занимает самую большую площадь в групповой комнате. Все части группового пространства имеют условные границы, в зависимости от конкретных задач игровой ситуации.

Для развития самостоятельности и личностных качеств ребят, а также активизации разных видов деятельности в подготовительной к школе группе организованы центры активности, оснащенные необходимыми материалами и оборудованием.

В группе есть: центр художественного творчества. В котором имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительной деятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Центр «Хочу все знать». В группе имеются необходимые для старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, журналы, а также предметы, необходимые для экспериментирования. Центр «Конструирования». В группе расположен центр строительных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор, Лего). Он занимает много пространства, достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Дети самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Центр патриотизма. Центру отведено определенное место в группе. Здесь размещается государственная символика родного города, России. В нем находятся книги «Моя родная Россия», «Мой город Полевской», развивающий материал, показывающие государственные символы России, пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, важнейшие исторические события и героев России. В уголке дети знакомятся с традициями, культурой и бытом жителей Полевского. Сюда входит художественная литература, оформлен альбом «Мой город», «Герб моей семьи», «Моя семья». Центры безопасности: дорожного движения и пожарной безопасности. Создание центра безопасности в группе помогает детям в



ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни. Уголок оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми, которые помогают детям, знакомится с правилами безопасного поведения дома, на улице (ПДД) и пожарной безопасности. Центр театрализации. Дети подготовительной к школе группе большие артисты, они с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, которые находятся в отдельных контейнерах. В центре размещаются ширма, различные виды театров (кукольный, настольный, пальчиковый).



В группе открыт мини-музей «Возвращение к истокам», в котором размещены предметы быта костюмы, атрибуты старины, знакомящие детей с жизнью предков. Центр двигательной активности, который укомплектован дидактическими играми, шашками, мячами разной величины, массажными дорожками для закаливания, нестандартным оборудованием, для развития силы и ловкости. Всё это оказывает хорошее влияние на физическое развитие и здоровье детей.



Иванова Ольга Александровна, воспитатель  
МКОУ "Ключиковская СОШ"  
МО Красноуфимский округ

### Тематическое оформление уголка в группе "Зимняя сказка".

Цель: Создать праздничную предновогоднюю обстановку в детском саду и хорошее новогоднее настроение.

Задачи:

- Сохранять и развивать традицию совместного изготовления новогодних инсталляций взрослыми и детьми.

- Повысить интерес и уровень вовлеченности педагогов и детей в новогоднее оформление детского сада.

- Вызвать эмоциональный отклик и желание участвовать в подготовке к новомуднему празднику.

В преддверии Нового года все дошкольники ждут новогодних чудес и подарков, готовятся к празднику, разучивают песни и учат стихи. Поэтому для нас так важно было создать приподнятое настроение у детей при входе в свою группу. Мы разработали и оформили уголок и стену групповой комнаты старшей разновозрастной группы в едином композиционном стиле "Зимняя сказка". Появилась неповторимая новогодняя фотозона, где новогодняя елка присутствовала, как центральный элемент в декоре, а изготовленный своими руками камин, с прилагающими новогодними атрибутами, создал ощущение теплоты и уюта.



Иванова Ольга Геннадьевна, музыкальный руководитель  
МКДОУ №1  
Бисертский городской округ

### **Тематическое оформление музыкального зала «8 марта».**

8 марта - не просто женский день, это день весны, первой капли, первых цветов, нежности, и внимания к женщине. Это день, когда особенно чувствуется присутствие весеннего тепла, настроения и радости. При проведении праздничного мероприятия к 8 марта большое внимание уделяется оформлению музыкального зала, особенно центральной стены музыкального зала. Главная цель оформления музыкального зала – создать праздничную атмосферу и радостное настроение у детей и их родителей. Мимоза – один из символов этого праздника. Её цветы изготовлены из салфеток, сложенных в несколько раз, края разрезны. Цветы получились пушистые, как настоящие цветы мимозы. Листья вырезаны из цветной бумаги, солнце - из гофрированной бумаги.



### Логопедическое панно «Город звуков и букв»

Цель: создание условий для развития фонетико-фонематических представлений старших дошкольников.

Логопедическое панно «Город звуков и букв» предназначено для детей 5-7 лет.

Логопедическое панно «Город звуков и букв» представлено в виде настенного изображения трёх замков: красный замок – для гласных звуков (букв), синий замок – для звонких и глухих, твердых согласных звуков (букв), зеленый замок – для звонких и глухих, мягких согласных звуков (букв). После знакомства детей с характеристикой звука и буквой в конце логопедического занятия ребенок (или учитель-логопед) помещает изученную букву в соответствующий замок. Ниже замков можно помещать картинки с изучаемым звуком. Работа с данными картинками помогает детям понимать отличие звуков от букв, осуществлять фонематический анализ. Постепенно, знакомясь на последующих занятиях со звуками и буквами, дети «заполняют» замки буквами. Логопедическое панно «Город звуков и букв» позволяет детям непроизвольно запоминать буквы, в ходе проведения элементарного логопедического анализа - осуществлять самоконтроль; учителю-логопеду дает возможность создавать мотивацию с помощью постановки игровых задач.



### Тематическое оформление музыкального зала «Ярмарка»

Оформление отдельного функционального элемента РППС музыкального зала.

Лэпбук для старшего дошкольного возраста «Его Величество - Оркестр».

Лэпбук является универсальным пособием, который позволяет преподнести нормально развивающимся детям и детям с ОВЗ нужный материал в занимательном виде и с учетом индивидуальных возможностей каждого. Он может использоваться в групповой, подгрупповой и индивидуальной работе с детьми по музыкальному образованию и обеспечивает разнообразие практической деятельности в процессе реализации художественно-эстетического развития дошкольников.

Цель создания: развитие у детей интереса к классической музыке через знакомство с основными инструментами симфонического оркестра.

Оформление отдельного функционального элемента РППС музыкального зала.

Лэпбук для младшего и среднего дошкольного возраста «Музыкальный теремок»

Цель создания: развитие у детей музыкального восприятия, расширение и активизация словарного запаса, воспитание любви к музыке, формирование музыкальных способностей в доступных для них видах музыкальной деятельности.

Оформление отдельного функционального элемента РППС музыкального зала.

Лэпбук для младшего и среднего дошкольного возраста «Весёлые нотки»

Цель создания: развитие у детей музыкального восприятия, расширение и активизация словаря, воспитание любви к музыке, формирование музыкальных способностей в доступных для них видах музыкальной деятельности.

Оформление отдельного функционального элемента РППС музыкального зала.

Лэпбук для старшего дошкольного возраста «Цветная музыка»

Цель создания: обеспечение активности ребёнка и разнообразия практической деятельности в процессе реализации художественно-эстетического развития дошкольников.

Оформление отдельного функционального элемента РППС музыкального зала.

Элементы костюмов и атрибуты для танцев



### Краткое описание игровой площадки на территории детского сада группы «Пчелки»

Целью деятельности педагогов в летний период является объединение усилий взрослых (сотрудников ДОУ и родителей воспитанников) и воспитанников по созданию условий, для обеспечения игровой, двигательной, познавательной, трудовой деятельности, экологического воспитания детей.

Для наших детей лето - самая долгожданная и любимая пора. Они знают: как только растает снег, наш участок детского сада превращается в сказочную страну, которую населяют персонажи любимых сказок – дедушка Пчеловод на пасеке, Петушок и Пугало, охраняющие огород, колодец для полива растений, веселые гномы на цветочной клумбе. Все выполнено из бросового материала (пластиковых бутылок, старых чашек, чурочек, автомобильных шин, камней и т.д.) Так ненужные старые чашки превращаются в замечательные грибочки, на которых можно и отдохнуть. Дети в этой сказочной стране чувствуют себя полноценными владельцами пространства, становятся творцами своего окружения, своего Я. Воспитанники в течение лета с удовольствием занимаются трудовой деятельностью в огороде: рыхлят грядку, убирают сорняки, поливают, ухаживают за цветами. Осенью убирают урожай.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней.



### Виды уголков и центров в старшей группе, тематические зоны.

Предметно-пространственная среда в старшей группе служит развитию детской деятельности, прежде всего, игровой. Ведь во время игры-ведущей деятельности дошкольников развивается познавательная мотивация, которая является основой учебной деятельности.

#### Уголок правил пожарной безопасности

Детский пожарный уголок знакомит детей:

с понятием «пожар» и опасностью пожара; с правилами безопасного обращения со спичками, зажигалкой, бытовыми приборами; с правилами поведения при пожаре: как эвакуироваться, кому и как сообщить о возгорании; с работой пожарных.

#### Центр экспериментальной деятельности

Задачи уголка: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

#### Зона конструирования

Конструирование — обожаемый детьми и очень полезный для развития творческих способностей, мышления и мелкой моторики вид деятельности дошкольников. Уголок конструирования или зона конструктивно-модельной деятельности являются важной частью развивающей среды группы.

#### Уголок патриотического воспитания

Оформление патриотических уголков в детском саду, направленное на ознакомление детей с историей родного города, с государственными символами страны, с русскими народными промыслами, поможет педагогам в развитии у детей любви к Родине, к ее традициям и достижениям. Благодаря материалам, представленным в уголке, у детей развивается интерес и уважение к семье, труду людей, трудовым и гражданским подвигам известных людей города и страны.

#### Уголок родного края

Информация о родном крае (области, автономии).

Изучение народных традиций и культуры.

Малая родина — дом, где мы живём.



Семья — самое важное в жизни.



### **Театральная зона**

Уголок театрализации — это часть развивающей среды в оснащении группы, призванная сплотить ребят общей игровой деятельностью, в которой они смогли бы продемонстрировать все грани своего характера.

### **Уголок ПДД**

#### **Задачи обучения правилам дорожного движения:**

Познакомить детей с дорожными знаками, их категориями (информационно-указательные, запрещающие и т. д.) и значением.

Учить детей правильно переходить дорогу на перекрестке.

Познакомить с действиями регулировщика.

### **Книжный уголок**

Библиотечный уголок для детей 5–6 лет содержит книги разнообразной тематики для удовлетворения интересов воспитанников: о природе, о детях, юмористические, энциклопедического характера, о войне, о путешествиях. Книжный уголок в помещении группы представляет собой тихую зону с полками/стеллажом для книг и стола со стульчиками для детей.



Кокотова Ираде Магамедовна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 32 общеразвивающего вида ГО Полевской

### Патриотический центр в группе старшего дошкольного возраста

В каждом городе есть свои особенности: это касается и исторического развития, и культурных и природных особенностей, которые непосредственно формируют интерес и привязанность к родному городу, развивают патриотические чувства ребенка.

Одно из важнейших условий, без которого невозможно полноценное нравственно-патриотическое воспитание детей - это организация предметно - развивающей среды группового пространства.

Цель патриотического центра в группе: создание условий для воспитания гармоничной всесторонне развитой личности.

Предметно-развивающая среда по патриотическому воспитанию способствует развитию речи, воображения, мышления, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности ребенка, воспитывает любовь к родному городу, к родному краю, России.

Совместно с родителями мы оформили в группе патриотический центр в виде флага России. Центр разделили на функционированные и доступные модули для дошкольников:

1. На красных ленточках разместили, всё о нашей столице Москве и нашей родине России, фото президента, герб, гимн.

2. На синих ленточках герб и достопримечательности города Полевского.

3. На белых ленточках разместили фото воспитанников старшей группы «Я живу в Полевском»

4. В центре созданы альбомы: "Прогулка по Москве», «Любимый город Полевской», «Северский трубный завод - сердце Полевского», «Маленькие герои войны», «Маленькие помощники», «Национальности живущие на Урале».

5. Мною разработаны дидактические игры «Собери флаг России» (целью которой является формирование знаний о флаге, его символике цвета, развитие у детей чувства патриотизма и любви к своей Родине), «Собери картинку Военная техника» (цель: систематизация знаний детей о военной технике), «Профессии нашего города» (целью является продолжение знакомства детей о разнообразных профессиях, их названиях и роде деятельности. Воспитание уважения к труду взрослых, желание выбрать профессию и потребность трудиться). «Расскажи о своей семье» (Эта игра способствует запоминанию и называнию детьми членов своей семьи; подводит к пониманию, что в мире главные - и дети, и взрослые; воспитывает любовь и уважение к своей семье)), «Лепбук на военную тематику, и др.

6. Создан «Мини - музей»: «Военная техника», «Куклы в национальных костюмах»,

7. Выставка творческих работ детей и родителей по сказам П.П.Бажова: книжки-малышки, шкатулка хозяйки медной горы.

Таким образом эстетичность, красочность, привлекательность и функциональное размещение материалов в патриотическом центре в соответствии с возрастными особенностями детей дает хорошие положительные результаты. Только постоянная и планомерная совместная работа работников ДОУ и родителей позволит развить у дошкольников чувство патриотизма, гражданского сознания, толерантного отношения к людям других наций и народов. Правильное оформление патриотических центров в детском саду этому только поможет.



### Центр финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста

Область экономической деятельности – одна из жизненно важных, в которую дети погружаются с ранних лет, включаясь в жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин и понимают, что родители зарабатывают деньги, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне. Наша задача — преподнести дошкольникам элементарные финансовые понятия в максимально доступной и увлекательной форме. С этой целью в группе создана среда, которая способствует обогащению разных видов детской деятельности экономическим содержанием.

Прежде всего – это центр финансовой грамотности с подобранным дидактическим и методическим материалом (лэпбук, картотека дидактических игр по финансовой грамотности, художественная литература с экономическим содержанием), атрибутами для сюжетно-ролевых игр (банкомат, банковские карты, рекламные брошюры, калькуляторы, кассовый аппарат).

Лэпбук «Что мы знаем о деньгах» содержит разделы: «Что такое деньги», «История появления денег», «Какие бывают деньги», «Что можно и что нельзя купить за деньги», словарик с экономическими понятиями, загадки, пословицы и поговорки о деньгах, профессиях и труде, «Где можно хранить деньги», «Учимся экономить», раскраски. Лэпбук по финансовой грамотности дает отличную возможность детям в виде игры научиться азам экономики с детства. Задача лэпбука – преподнести детям элементарные финансовые понятия в максимально доступной и увлекательной форме.

В ходе сюжетно-ролевых игр «Банк», «Магазин», с детьми учимся распределять роли, обогащаем содержание коллективной игры, воспитываем культуру общения, совершенствуем навыки счета и умение бережно обращаться с деньгами. Играя в профессии, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В играх моделируем реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции.

Опыт показывает, что создание такой среды по экономическому воспитанию приближает дошкольника к реальной жизни, формирует у него правильное представление о финансовом мире и в то же время помогает сделать процесс познания экономики для детей интересным и доступным!



Комарова Татьяна Владимировна, воспитатель  
МАДОУ «Детский сад «Сказка»  
Артинский городской округ

### «Центр природы»

«Центр природы» создан для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, формирования начал экологической культуры, развития эмоциональной сферы, творчества.

Центр постоянно пополняется энциклопедической («Животные», «Космос», «Растения», «Красная книга нашего края», «Доисторический мир») и художественной (стихи, загадки, скороговорки о природе края) литературой о природе. Он оформлен календарем природы, иллюстрациями сезонных изменений в природе. Центр оснащен макетами природно-климатических зон, панорамой леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью», макеты овощей, фруктов, игрушки животных.

Подобраны дидактические игры: игра - вкладыш «Домашние животные», «Собери-ка», пазлы малышам «Волшебный лес», «Семья», «Зверята», Домино «Зверята», «Домашние животные», «Животные», лото «Мир животных», «Овощи, ягоды и фрукты», «Что где растет», «Материки и океаны», «Азбука животных», «Зоопарк».

Созданы альбомы: «Животные нашего края», «Времена года». Имеются иллюстрации птиц, животных, насекомых. Совместно с детьми и родителями собран природный материал (шишки, веточки, различные семена, листья, сухоцветы) и различные коллекции: камней, ракушек, гербарий. Альбомы: «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые», «Птицы», «Явления природы», «Космос».



Коновалова Ирина Николаевна, музыкальный руководитель  
Тарасова Юлия Александровна, инструктор по физической культуре.  
МАДОУ детский сад 1.  
ГО Красноуфимск.

### Оформление музыкального зала «Новый год»

Тематическое убранство зала, в котором проходят новогодние праздники, очень важно для их успешного проведения. В преддверии одного из самых любимых детьми и взрослыми торжеств, всем хочется увидеть в декоре необыкновенную красоту, лёгкость и волшебство.

В нашем детском саду, к сожалению, один зал. Он и музыкальный, и физкультурный, поэтому мы с инструктором по физической культуре старались для детей, но сколько удовольствия и радости получили сами. Новый год - это всегда сказка для ребят, да ни не только для ребят и для нас взрослых. Новый год - сказочное время, и украшая зал, нам всем хотелось сделать волшебную, белоснежную сказку.

Особое внимание уделено декору фронтальной стены зала, на которую будут устремлены все взоры. На эту стену мы повесили наши красивые сиреневые шторы. На этом фоне мы решили изобразить сказочный волшебный лес. Основой для него послужил изолон и укрывной материал.

Центральная стена получилась необыкновенной и воздушной, что в целом подходило к общей картине.

В одном известном мессенджере, мы случайно наткнулись на видео мастер-класса «Новогодние снежинки». В нем было показано, как из фоамирана изготовить большие объёмные снежинки, и нам захотелось украсить ими наш зал, а именно фотозону с аркой.

С инструктором по физической культуре мы провели мастер-класс по их изготовлению. Каждый из нас внес свою идею в их дополнения. Все снежинки получились очень нежными и разнообразными.

**Оформление зала** очень понравилось всем участникам **праздников** и оказалось прекрасной фотозоной для **новогодней фотосессии**.



### Уголок театрализованной деятельности «Сказка»

Уголок театрализованной деятельности «Сказка» вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду. Дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов речевого развития ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Здесь находятся следующие материалы: театр настольный, ширма, наборы кукол для разыгрывания сказок, маски, персонажи с разным настроением. Все это помогает активизировать и совершенствовать словарный запас, строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, темп, выразительность речи, мелодико-интонационную сторону речи.

Использование театральных фигурок из фетра и бумаги, готовых костюмов, головных уборов, аксессуаров стимулирует развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности. Участие в театрализованных играх доставляет детям радость, вызывает активный интерес, увлекает их.

Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности используются аудиозаписи музыкальных произведений, музыкальные игрушки - бубен, барабан, колокольчики и пр.

В содержании работы по театрализованной деятельности используется просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним, игры-драматизации, подготовка и разыгрывание разных сказок, инсценировка стихотворений, литературные игры: «Угадай название сказки», «Угадай имя героя».

Важно понимать, что жизнь ребенка не ограничивается занятиями, поэтому в группе создана предметная среда, отвечающая развивающим целям и учитывающая интересы и потребности дошкольника, что позволяет перейти от наблюдения театрализованной постановки взрослого к самостоятельной игровой деятельности.



**«Центр математической активности».**

РППС центра математической активности способствует формированию простейших математических представлений, умений понимать поставленную учебную задачу, способствовать активизации умственной деятельности, развитию у детей логического мышления, внимания, мелкой моторики.

РППС центра математической активности в соответствии с ФГОС ДО:

- игра «Гусеница умняшка»;
- игра «Умные ёжики»;
- игра «Умные цветочки»;
- игра «Магазин»;
- игра «Гусеница сосчитайка»;
- игра «Умные мухоморы».



### Центр художественного творчества

Целью центра художественного творчества является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, совершенствование ручной умелости.

Задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.
- Удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

Центр расположен в хорошо освещённом месте. Оборудование соответствует возрастным особенностям. Все материалы для творческой деятельности находятся в свободном доступе. Оснащение центра периодически меняется: обновляется материал, изменяется оформление центра. Соблюдается безопасность, ножницы, клей хранятся отдельно в коробочках.

Канцелярские принадлежности: карандаши простые и цветные, мелки восковые, акварельные краски, фломастеры, клей, ножницы, кисточки, стаканчики, точилки, пластилин, стеки, бумага белая, цветная, картон белый цветной, альбомы для рисования, штампы для рисования, трафареты.

Дидактические материалы: «Собери гусеницу по цвету», «Дорисуй лицо», «Собери пейзаж», «Баночки с краской», «Винни-пух идёт в гости», «Цветовое лото», «Найди лишнюю картинку», «Волшебные капельки. Нетрадиционное рисование», «Украсть кувшин», «Чудо узоры», «Цветная геометрия», «Получи нужные цвета», «Подбери узор на посуде», «Рассели капельки», «Цветы и жучки».

Наглядный материал: таблица смешивания цветов, изображение последовательности цветов радуги, поэтапное рисование (меняется по необходимости), теплые, холодные оттенки, альбом для рассматривания «Дымка».



### Музыкально-театральный уголок

Музыкально-театральная предметно-развивающая среда в группе организуется по трем основным блокам:

1. Восприятие музыки;
2. Воспроизведение музыки;
3. Музыкально-театральная деятельность.

В музыкально-театральном центре имеются:

- Шумовые музыкальные инструменты. В ходе взаимодействия с ними у ребенка развивается большой интерес к миру звуков, в том числе и прикладной. Ведь именно самодельные музыкальные инструменты будят творческую мысль, позволяют детям понять, откуда и как берутся звуки;

- Инструменты, имеющие «естественный» звук: колокольчики, бубенчики, дудочки, погремушки, треугольники, бубны, музыкальные молоточки, ложки и др.;

- Помимо озвученных музыкальных инструментов в музыкальном центре выставляются и не озвученные – бутафорские музыкальные инструменты, нарисованные на картоне. Из них нельзя извлечь звук, зато они передают внешний вид сложных инструментов (например, гитара, балалайка, саксафон) и могут быть использованы в игровой деятельности. Бутафорские инструменты выполняют образовательную задачу (формируют представления о настоящих инструментах) и служат атрибутами для игр;

Обязательной составляющей предметно-развивающей среды является наличие музыкально-дидактических игр, которые рекомендованы программой и соответствуют возрастным возможностям детей. Игры и пособия, составляющие музыкальные центры меняются и дополняются в соответствии с планом образовательной работы;

- наборы кукол для разыгрывания сказок;
- разные маски, декорации сделанные самими детьми, родителями и воспитателями;
- персонажи с разным настроением;
- готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы;
- уголок ряженья.



### Русская изба».

Создание интерьера «Русская изба» дает возможность ребенку поиграть «во взрослую жизнь» в исторической обстановке. «Русская изба» позволяет организовать сюжетно-ролевые игры и театральную деятельность на этнографическом материале. Все предметы «избы» максимально приближены к настоящим по оформлению и соразмерны росту детей. Известно, что знакомство детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев, способствует формированию основ патриотизма. Это позволяет нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутит гордость за свою страну, богатую славными традициями. Воспитывается интерес к искусству родного края, уважение к традициям народной культуры и истории.



### Мой дом, моя улица».

Играя в этом Центре активности, дети расширяют знания о своей «малой Родине», улицах, жилых домах, общественных зданиях, их назначении. У детей закрепляются знания о видах домов; умение называть свой домашний адрес, представление о безопасном поведении на улице, о правилах безопасного поведения на дороге, на пути от дома до детского сада. Дети знакомятся с тем, что

дома строят из доступных материалов (кирпича, бетона, блоков, дерева). Продолжают знакомиться с видами домов. Оформление данного Центра активности объединяет детей и родителей в совместной творческой работе (создание макетов домов).

Ко Дню защитника Отечества центр дополняется макетами военной техники, дома украшаются флагами. Во время игры дети перемещают макеты, дополняют игру другими постройками и элементами РППС.



### Тематическое оформление музыкально – спортивного зала «Времена года»

Музыкально – физкультурный зал - визитная карточка любого дошкольного учреждения. Он всегда гостеприимно встречает детей, родителей, педагогов и общественность. Здесь проходят всевозможные торжественные мероприятия, праздники, развлечения и организованная музыкально – спортивная деятельность, родительские собрания и театральные постановки.

Детские праздники – это яркие мгновения в жизни детей и проходят они чаще всего в музыкальном зале. В нашем детском саду – это не только веселье, торжественное мероприятие, но и эффективное средство эстетического воспитания.

Музыкально – спортивный зал всегда украшается по-разному. Для придания сказочной атмосферы праздника одна из стен зала оформляется с помощью арки. Данная арка – авторский элемент РППС «Времена года». Арка изготовлена из полипропиленовых труб. Каждый сезон оформляется к тематическим праздникам и развлечениям.

В осенний сезон арка оформляется разноцветными листья различной формы (березовый, дубовый, рябиновый), силуэты перелетных птиц, плоскостными или объемными фигурками лесных зверей, муляжами грибов, овощей, еловыми сосновыми шишками.

В оформлении зимней арки и к новогодним праздникам могут быть использованы как настенные, так и объемные украшения. Еловая веточка с зимующими птицами, бусами, новогодними шарами, и сверкающей гирляндой, фигурки зверей, сказочных героев, снежинки, звездочки различных форм и размеров.

Весной и летом арка преобразуется в яркие и теплые тона: цветы, веночки, разнообразные насекомые, изготавливаются из кусочков ткани и крепится на проволочном каркасе.

На праздниках развлечениях, где присутствует сказочная атмосфера, арка служит прекрасной фотозоной. Каждый год сезонное оформление арки видоизменяется.

Результатом работы по подготовке оформления является грамотное и красивое его размещение. Главное - оформление должно быть ярким, доступным для восприятия детьми и эстетичным.



### **Центр активности для конструирования и моделирования «ФИКСИКИ»**

Цель центра: Создание условий для развития навыков конструирования и моделирования, творческой активности детей, задатков инженерного мышления.

Центр активности для конструирования и моделирования «Фиксики» включает в себя различные материалы и инструменты для конструирования: наборы конструкторов (лего, магнитный, различные виды мозаик: мозаики - гвоздики, соты, мягкие, пазлы, деревянные крупные и мелкие кубики), инструменты (досочки, ножницы) и материал для обыгрывания (машины, человечки, животные). Место для строительства и конструирования выделено отдельно от других игровых зон. Воспитанникам предоставлена возможность работать за столами или строить объемные объекты на ковре. Имеется место для незаконченных построек. Ко всем материалам центра предоставлен свободный доступ в течение дня.



Для самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности, кроме готовых конструкторов детям доступны различные материалы для строительства и конструирования - кинетический песок, пластилин, бумага, а также природный и бросовый материал (дерево, шишки, скорлупа, сухие цветы).

В центре конструирования имеются схемы, образцы разного уровня сложности. Большое внимание уделяется целенаправленному обучению детей использованию инструкций.

Работа в центре активности «Фиксики» показала, что детям интересно находиться в такой свободной, доступной, разнообразной и творческой среде.



### Оформление центра активности Коммуникативная Универсальная Библиотека «Читатели – книжек почитатели» (КУБ)

КУБ - это продуктивная лаборатория, пространство которой способствует формированию у детей интереса к книге и чтению, созданию мотивирующих установок на расширение круга чтения, стимулирует интерес к книжной культуре, развитию медийно - информационной грамотности, содействует формированию благоприятной для продвижения чтения информационной среды и популяризации семейного чтения как элемента ответственного родительства.



Книжный фонд размещается в групповом помещении подготовительной к школе группы на стеллажах в зоне доступа дошкольников. Книжный фонд - это книги, размещенные по жанровому принципу (сказки народные и авторские; рассказы, стихи поэтов разных эпох, другое), все экземпляры библиотеки отмечены определенной символикой (например, красный круг – книги о детях, о дружбе; зеленый квадрат – книги о природе, синий треугольник – книги о профессиях, и т.д.).



Созданный в группе книжный центр помогает детям самостоятельно играть в сюжетно - ролевую игру «Библиотека». Ребёнок может побыть в роли библиотекаря – главного знатока и хранителя книг. У каждой книги есть свой номер из геометрической фигуры и цифры – шифр. По этому шифру можно узнать адрес книги: этаж и полку, где она хранится. Книги имеют свой «Паспорт книги». В «Паспорте книги» отмечаются все, кто пользовался книгой: воспитанники разных групп детского сада, сотрудники, родители (для семейного чтения дома). Установлены правила пользования ресурсами КУБ, которые соблюдают все участники образовательных отношений. Данные правила разработали дети и обозначили в виде рисунков, условных обозначений. 1.Куб работает в различных форматах:



«**Книга в дом**» (поддержка семейного чтения) – книгу берут на несколько дней по запросу ребенка или родителя;

«**Читательский уголок**» (зона для рассматривания, чтения, обсуждения книг);

«**Книговорот**» (по принципу книгообмена, перемещения книг между всеми участниками образовательных отношений) – хаотичный обмен понравившимися книгами, пополнение – книги из дома по принципу акции;

«**Отпусти книгу на свободу**» (прочитал – принеси в КУБ – возьми другую);



**«Книга-загадка»** (книга, спрятанная в коробочку либо в обертку с символическими рисунками детей, либо взрослых, отражающих коротко содержание книги).

**«Мастерская «Хочу, могу, делаю»:**

- организация творческих заданий с использованием программного обеспечения, продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, ручной труд):

- для создания рекламы интересной книги;
- оформления тематических выставок (по произведениям, к дню рождения автора, календарные праздники, др.);
- оформления «Книги-загадки» (рисунки-сюжеты, короткое интригующее описание с помощью взрослых).

**«Зрительный зал»**, в котором установлена интерактивная доска Proptimax. Виды активности в «Зрительном зале»:

- виртуальные экскурсии (по библиотекам, по местам, связанным с жизнью и деятельностью поэтов и писателей и др.);
- электронные презентации (по темам произведений, художники-иллюстраторы, портреты писателей и поэтов, энциклопедии и др.)
- тематические медиа-викторины, кроссворды, квесты, игры-путешествия по страницам произведений;
- аудио-видеотека произведений художественной литературы;
- аудио-видеотека с сюжетными выступлениями воспитанников по произведениям (чтение стихов, мини-театрализация, спектакли в записи, другое
- электронный накопитель (книги, журналы, музыкальные произведения и др.);
- виртуальное путешествие по книжным новинкам «Непрочитанные книги».

В результате организации центра активности КУБ мы увидели увеличение доли семей, активно участвующих в доступных для дошкольников конкурсах, социальных проектах, связанных с развитием интереса к чтению. В играх в групповом помещении дети чаще стали выбирать просмотр и чтение книг, создание своих книжек-малышек, обсуждение прочитанных книг.



### **Информационные стенды для родителей, по теме физическое воспитание**

Уровень семейного воспитания в процессе физического развития детей определяется степенью взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Кроме того, не следует забывать, что физическое воспитание - это не только занятие физкультурой, а целая система организации двигательной деятельности детей дома и в детском саду.

Одним из лучших способов своеобразного общения между педагогами образовательных учреждений и семьями малышей принято считать уголок для родителей в детском саду.

В физическом развитии дошкольников родительскому уголку принадлежит важное место. С его помощью можно в яркой и доступной форме донести до малышей и их родителей много полезной информации о сохранении и поддержании здоровья. Согласно педагогическим исследованиям, 40% родителей предпочитают изучение материалов в папках-передвижках и родительских уголках.

Преследуют цель:

- ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения по физическому развитию детей;
- формирование знаний о физическом развитии детей;
- ознакомление родителей с основными движениями, общеразвивающими упражнениями;
- помощь в составлении индивидуальных занятий в условиях семьи, с учетом физического развития детей;
- обучение конкретным подвижным играм, приемам и методам игровых упражнений.

Основные компоненты родительского уголка по физическому развитию детей – это полезная информация для родителей.

Уголок здоровья для родителей – это рекомендации по укреплению здоровья детей, комплексы развивающей гимнастики, подвижные игры и т.д. Большую роль в повышении педагогической культуры родителей играет наглядная информация по теме здоровьесбережения. Информационные материалы регулярно обновляются в зависимости от рубрики. На информационных стендах на лестничной площадке детского сада размещают материалы, освещающие вопросы профилактики и оздоровления без лекарств, предлагаются комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры.



### Центр науки и естествознания в старшей группе "Ромашки"

Центр оснащен календарями природы (наблюдение за погодой, с обозначением времени года, месяца. Времени суток, дня недели).

Воспитателями созданы макеты: «Домик в деревне», «Подводный мир», «Аквариум»...

В мини – лаборатории хранятся оборудование и материалы, необходимые для проведения опытов, материалы, с помощью которых дети опытным путем познают тайны живой и неживой природы: емкости, подносы, мерные ложечки, стаканчики, трубочки, воронки, тарелки; природный материал (камни, песок, шишки, сухоцветы.....); мир материалов (виды бумаги, виды ткани, пластмассовые предметы, деревянные предметы, металлические предметы...) Так же планируем приобрести микроскоп, песочные часы, весы.

Центр оснащен разнообразным методическим материалом.

Игры, лото, домино выставляются с темами недели: животные жарких стран; домашние животные; дикие животные; насекомые; птицы и т.п. Создана картотека игр «Кто где живет?», «Ассоциации», «Животные», «Растения»... Альбомы, наборы картинок, иллюстраций, открытки. Экологические дидактические игры.

В фойе группы расположен цветочный уголок, где дети могут наблюдать за цветами. Уголок оснащен оборудованием для ухода за растениями. Здесь же мы размещаем детские поделки из природного материала, сделанные детьми самостоятельно или совместно с родителями.

В рамках Всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята – Дошколята» и Всероссийской акции «Россия – территория «Эколят – Молодых защитников Природы» для практического ознакомления детей старшего дошкольного возраста с природой мы создали Экологический стенд «Эколята – Дошколята». Именно в дошкольном детстве закладываются основы личности и в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру.



Лобова Ксения Сергеевна, инструктор по физическому воспитанию  
МКОУ «Большеурышская СОШ» - Большеурышский детский сад  
Красноуфимский район

### Тематическое оформление физкультурного зала «Виды спорта»

Здравствуйте уважаемые коллеги, сегодня я бы хотела вас познакомить с моим физкультурным залом. В один момент мне захотелось сделать что-то своими руками для украшения стен в зале. И мне пришла не плохая идея закрепить знание детей о разнообразных видах спорта, таких как: футбол, фигурное катание, бейсбол, катание на лыжах и тд... Изобразив нужный мне материал на листе бумаги, я разукрасила его гуашью. Разместив изображения на стене, теперь каждое занятие, дети повторяют виды спорта и проявляют свой интерес к ним.



Ломовцева Людмила Владимировна, музыкальный руководитель  
филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54».  
ГО Первоуральск

### Тематическое оформление музыкального зала «Святки»

Оформление зала к народному празднику «Святки» сделано в виде декораций русской избы, которые представлены печкой, сундуком, столом с самоваром и предметами русского быта прошлого века. Зимняя тематика праздника подчёркивается рисунками штор.

Оформление не только знакомит детей с бытом прошлого столетия, но и вовлекает их в весёлые игры. С помощью платка дети находят себе друга. Содержимое глиняного горшочка предсказывает детям будущее, в сундуке – клубочки, которые дети учатся сматывать. И русские народные наряды, которые ребята с интересом примеряют на себя.



Лужбина Алевтина Николаевна, инструктор по физической культуре  
филиал МАДОУ «Детский сад №26» - «Детский сад №54»  
ГО Первоуральск

### «Отдельный функциональный элемент физкультурного зала»

РППС физкультурного зала в соответствии с  
ФГОС ДО:

- массажные мячи разного цвета и диаметра;
- «фитболы»-мячи;
- рукоходы;
- обручи;
- дорожка «змейка» для массажа стоп и профилактики плоскостопия;
- дорожка «полянка» для массажа стоп и профилактики плоскостопия;
- кольцебросы «Слоники»
- коврики для «подлезания» с использованием «нудлов».



РППС зала способствует развитию двигательных качеств, силы, координации, гибкости, функции равновесия, вестибулярного аппарата; умение и навыков укрепление мышечного корсета, формирования навыка правильной осанки; развитию музыкально-ритмических и творческих способностей.



### Центр «Мир в ладошках»

Оформление Центра активности. Краткое описание элемента РППС.

Оформление Центра активности «Мир в ладошках». Цель: развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей раннего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

В Центре находятся:  
Дидактические игры:

«Посади цветок»: - развивать умение всовывать палочку в отверстие.

«Клубочек»: развивать мелкую моторику рук, наматывая нитку.

«Найди паучка»: развивать мелкую моторику рук, воображение, закатывая и раскатывая нитки в виде паутины.

«Горошины»: развивать умение расстегивать и застегивать молнию, развивать мелкую моторику рук.

«Собери матрешку»: развивать умение отклеивать и приклеивать матрешку на липучке, по особому образцу.

«Покажи куклам дорогу»: пальчиковый театр с заранее подготовленной дорогой, развивать умение работать двумя пальцами, мелкую моторику рук, воображение.

«Найди фигуры»: с помощью фигурной лупы найти фигуры, развивая внимательность, моторику рук, ориентировку в пространстве.

«Заплатки»: развивать мелкую моторику рук, умением отрывать и приклеивать картинки на липучки.

Разнообразные мозайка, для развития умений вставлять и вынимать гвоздик или соты.

«Сухой бассейн с сюрпризом»: для формирования умений описывать предмет, развивать тактильные ощущения.

«Тактильные дорожки»: для межполушарного развития и совершенствованию мелкой моторики рук.



### Патриотическое воспитание или уголок родного края

Патриотический уголок помогает педагогу познакомить детей с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с русскими народными промыслами и традициями. Благодаря материалам такой зоны развивается интерес и уважение детей к своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны. В группе организован мини-музей «Камни Урала», выставлены статуэтки к Уральским сказкам. Рассматривая экспозиции дети: усваивают опыт социальных взаимоотношений; учатся считаться с интересами других людей; приобретают умение выражать личное отношение к событиям и фактам; развивают речь, как связующую нить в общении со сверстниками, взрослыми, с предметным миром.



### Кабинета педагога – психолога

Для успешной деятельности педагога-психолога в МАДОУ «ЦРР-детский сад «Академия детства», имеет значение грамотно организованное рабочее пространство и оснащенность необходимым оборудованием.

Сенсорная комната.

Цель кабинета: Обеспечение психологически комфортной атмосферы и эмоционального благополучия для всех участников образовательного процесса.



Функции кабинета:

- проведения специально организованной индивидуальной и групповой деятельности с детьми диагностической, психопрофилактической и психокоррекционной направленности;

- проведения семинаров, круглых столов, тренингов с педагогами и родителями просветительской

направленности;

- проведения консультативной работы с педагогами и родителями.

Кабинет педагога-психолога МАДОУ «ЦРР-детский сад «Академия детства» является важной частью развивающей предметной среды образовательного учреждения и обогащение которого строиться с учетом закономерностей детского развития и отвечает критериям функционального комфорта.

Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности психолога.

Помогают в подготовке и проведении занятий с детьми, педагогами, родителями, а также в подготовке семинаров, консультаций и практикумов.

Зона диагностической и коррекционно-развивающей деятельности (индивидуальные и групповые занятия).

Зона подвижных игр и групповых форм работы.

Сенсорная комната (находится рядом с кабинетом педагога-психолога).



### Игровой зимний участок «Профессии»

Пребывание на свежем воздухе в любое время года имеет огромное значение для развития дошкольника, закаливания его организма, повышение иммунитета. Чтобы нашим детям было интересно гулять зимой, мы сотрудники Филиала МАДОУ «Детский сад №32» приняли участие в смотре-конкурсе на тему «Профессии», построили снежные фигуры, которые развивают двигательную активность у детей, интерес к окружающему миру и к профессии сотрудника дорожно-патрульной службы, основные виды движения.

Дети старшей дошкольной группы также принимали активное участие в строительстве снежных фигур: расчищали участок, сгребали снег в кучи для будущих построек, предлагали свои варианты. Ребята с большой инициативой помогали нам и были в восторге от снежных построек. Постройки оформлены атласными лентами разных цветов, дорожными знаками: предупреждающими, разрешающими, запрещающими.

Привлечение детей к созданию и украшению снежных построек способствовало развитию у воспитанников трудовых умений и навыков, бережного отношения к результатам коллективного труда.

Благодаря совместному труду педагогов, родителей и детей предметно-пространственная среда на зимнем игровом участке интересна, полезна и увлекательна, актуальна.

Предлагаем Вам оформления элементов многофункционального игрового участка в зимний период.



### Центр нравственно-патриотического воспитания

В последнее время в нашей стране произошло много сложных и противоречивых событий, одно из них, это фальсификации фактов Великой Отечественной войны, попытки ее переписать. Можно заметить, что у подрастающего поколения, в связи с этим, наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России. Чувство любви к Родине, это одно из самых сильных чувств, без него человек не ощущает свои корни. Для того, чтобы воспитать гражданина и патриота своей страны, который будет уважать и любить свою Родину, необходимо уже начиная с детского сада прививать любовь к своей Отчизне.

В нашем центре нравственно-патриотического воспитания мы старались разместить как можно больше информации о родине, о ее героях. Так же не забыли про малую родину. Например, в лепбук «Я помню, я горжусь» можно познакомиться с Героями Советского Союза, с нашими земляками, в честь которых названы улицы в нашем городе Полевской. В уголке размещены фотографии местных памятников и архитектурных достопримечательностей. Так же на полках центра можно увидеть персонажей всеми известных сказок П.П. Бажова: «Серебряное копытце» и «Хозяйку медной горы».

Обязательной атрибутикой патриотического уголка является флаг России, текст гимна, герб и портрет президента. Патриотическое воспитание — важная составляющая становления будущей личности. Поэтому в нашем уголке можно найти информацию о ВОВ, о их героях, почитать рассказы известных советских авторов о войне и как тяжело было людям в этот период времени. Так как наша страна многонациональная, в центре можно увидеть куклы в народных костюмах разных национальностей.

При создании центра нравственно-патриотического воспитания в подготовительной группе мы старались, что бы весь материал в уголках был систематизирован, имел привлекательный, эстетичный вид, располагался в доступном для детей месте и давал возможность воспитанникам использовать материалы уголка в течение дня.



### Центр физического развития: спортивный уголок «Будь здоров»

Сохранение и укрепление здоровья ребенка – ведущая задача для дошкольников. И поэтому, главным аргументом в укреплении здоровья дошкольников остается ценность здоровья как основного показателя благополучия человека, что обуславливает обязательное включение образовательную область «**Физическое развитие**» в состав общеобразовательных программ дошкольного образования.

Содержание образовательной области «**Физическое развитие**» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и целостного отношения к занятиям **физической культурой**, гармоничное **физическое развитие** через решение следующих специфических задач:

- **развитие физических качеств** (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта у детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и **физическом совершенствовании**.

**Физическое развитие** направлено на приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на **развитие таких физических качеств**, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы **организма, развитию равновесия**, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба **организму**, выполнением основных движений. Потребность в движении является важной задачей при **организации предметно-развивающей среды**.

Цель: формирование ценностного отношения ребёнка к своему здоровью.

Задачи:

формирование потребности в двигательной активности и **физическом совершенствовании**; накопление и обогащение двигательного опыта; воспитание личных, интеллектуальных и **физических качеств**; формирование начальных **представлений** о здоровом образе жизни.

Для **реализации** задачи по привитию у детей интереса и ценностного отношения к занятиям **физической культурой**, основы культуры здоровья, потребность в двигательной активности и **физическом совершенствовании**. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью в каждой **группе** есть центр двигательной активности. Яркий, весёлый, физкультурный уголок лаконично и гармонично вписывается в **пространство групповой комнаты**.



Оборудование и материалы в уголке:  
коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия), палки гимнастические, мячи, корзина для метания мячей, обручи, скакалки, кегли, дуга, кубы, шнур длинный и короткий, мешочки с грузом, ленты разных цветов, флажки, атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики. Подборка игр и игрушек для **развития** мелкой моторики и подготовки руки для детей старшего дошкольного возраста к письму. Картотека: гимнастики «пробуждения», утренней гимнастики, физкультминутки, подвижные игры.

**Предметная среда** имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и **развитию**. Таким образом, созданная **предметно-развивающая среда группы в ДО**, учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно - образовательного процесса, дизайн современной **среды** дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной **группы**, на которую нацелена данная **среда**.



### Центр дидактических игр на развитие восприятия цвета и формы

Оформления Центра активности Центр дидактических игр на развития восприятия цвета и формы, находится в группе раннего возраста «Одуванчики».

Цель: познакомить детей с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый), узнать основные фигуры (круг, квадрат, треугольник), формировать представления о форме предметов.

В центре есть дидактические игры:

«Ёжики»: развивать умение подбирать и прищипывать прищепки.

«Цветное панно»: развивать умение оклеивать липучку и подбирать картинки по цвету.

«Баночки»: развивать умение сортировать фигуры по цвету.

«Подбери пару»: развивать умение подбирать одинаковую рукавичку.

«Клумба»: развивать умения вставлять палочку в отверстие подбирая по цвету.

«Цветочки»: развивать умение пристегивать фигуры к пуговке.

«Крышечки»: развивать умение подбирать по цвету заплатки.

Альбомы с иллюстрациями к пособию Блоки Дьенеша:

«Транспорт»: развивать умение составлять картину по образцу.

«Домик»: развивать умение составлять картину по образцу.

«Животные»: развивать умение составлять картину по образцу.

Центр помогает в формировании умений различать основные цвета, упражнять в сортировке, развивать мелкую моторику рук, воображение.



Муфлиева Лариса Хайдарьяновна, воспитатель  
МАОУ «Рахмангуловская СОШ» филиал Среднебаякский детский сад  
МО Красноуфимский район

### «Умный пешеход»

Разыгрывание сюжетов на макете и на территории развивающей среды. Наш яркий и красочный уголок оснащен папками «ПДД для пешеходов» (пассажиров, водителей-родителей), лэпбуком (раскраски, знаки, виды транспорта, загадки, пословицы, игры-ситуации), детский транспорт. Среда расположена в отдельном зале где дети могут поиграть в роле водителя и пешехода.



### Речевой уголок «Говоруша»

Соответствует программным требованиям и возрастным и индивидуальным способностям. Атрибутика речевого уголка. Игровые дидактические материалы: 1) артикуляционной моторики (схемы, артикуляционная гимнастика в альбомах, в стихах, картинках). 2) пособия для развития дыхания (шарики, султанчики, бумажные снежинки, вертушки...). 3) пособия для развития мелкой моторики (массажные мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различные материалы для составления букв). 4) материал по звукоподражанию (шумовые инструменты).



Нааб Татьяна Анатольевна, музыкальный руководитель  
МБДОУ ПГО «Детский сад № 28»  
ГО Полевской

### Оформление музыкального зала «Новый год»

Самый любимый и долгожданный праздник для детей и взрослых Новый год!

С каждым годом у детей и взрослых возникает множество хлопот и интересных идей.

Особое внимание мы уделяем оформлению зала, декорациям, костюмам персонажей, применению звуковых и световых эффектов, так как все это помогает ребенку перенестись в волшебный мир сказки, в котором он сам становится героем.

Мы предлагаем вам оформление музыкального зала для новогодних праздников. Оформление в бордовом и синем цвете. Использовали для украшения мишуру, елочные шары разных цветов, вертикальные гирлянды на стене, снежинки, сделанные своими руками.



### Оформление центра «Эколята»

В группе создан центр «Эколята – друзья и защитники природы». Группа работает по экологическому направлению. Дети приобретают первоначальные навыки ухода за живыми существами, формируются обобщенные представления о временах года, о домашних и диких животных. В работе с детьми используются произведения В.Бианки, М.Пришвина, В.Чарушина.

На основе парциальной программы «Юный эколог С.Н.Николаевой, разработан план работы в группе на два года. В центре работа осуществляется по демонстрационным картинкам и динамическим моделям для занятий с детьми: «Добро пожаловать в экологию», «В мире животных». Наборы: «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые». Настольно-печатные игры: «Кто где живёт?», «Живая природа», «Лото. Кто где живёт?», «Зоопарк». Журналы: «Жизнь на ферме», «Дикие животные» и др. Энциклопедии: «Домашние животные», «Родная природа», «Царство животных», «Как живёт лес». Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое». Художественная литература, раскраски, пазлы, макет кормушки, поделки детей. Календарь наблюдений за погодой (фетр) с набором наклеек.



### «Центр науки и природы»

Пространственная среда в группе детского сада организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения в старшем дошкольном возрасте.

Особенно это касается «Центра науки и природы». Этот центр активности работает в двух основных направлениях: изучение природы и экспериментирование с различными материалами.

В центре природы расположен календарь, где фиксируются данные с целью расширения временных представлений (времена года, месяцы, дни недели, части суток); изображение дерева со сменным наглядным материалом для отображения текущего времени года. Созданы условия для изучения природных явлений, растений и животных и много другого посредством наглядных материалов, дидактических и развивающих игровых пособий, книг, настольно-печатных игр и т.п.

В центре экспериментирования дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Детям предоставляется возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, что не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. Учатся пользоваться специальным оборудованием и приборами: лупы, микроскоп, песочные часы и др.



### «Центр познания».

РППС центра познания в соответствии с ФГОС ДО:

- развивающий вязанный коврик «вязанная ферма»
- макет «на севере»
- лото «животные и материки»
- дидактические игры настольные «путешествие капельки», «пищевые цепи», «летние признаки», «яблочки»
- наборы животных севера, животных Африки, домашних животных, насекомых.
- сборник дидактических игр «Лесной мегаполис»
- макеты разных домов
- сортировка мусора
- лепбук «все о космосе», «созвездия, макет луны, планеты.
- дидактические игры «жилое не жилое», «что было до», проекты «Древо и герб семьи»
- геоконт, палочки Кьюзенера, танграммы

РППС «развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



### Центр «Познания»

РППС центр познания - математика в соответствии с ФГОС ДО:

- Дидактические игры:  
«Волшебные чайники»;  
«Божьи коровки»;  
«Посуда».
- Математический планшет с резинками и схемами.
- Набор маленьких игрушек для счета.
- Набор цветных предметов для игры «Найди свой цвет».
- Игры счетными палочками:  
«Разбери по цвету»;  
«Вьложи картинку по образцу».
- Игры на основе игровых технологий:  
Палочки Кюизенера «Посуда»;  
Блоки Дьениша «Подбери ключи».

РППС «Формирование математических представлений у детей младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС»

Развитие логико-математических представлений о математических свойствах (величине, числах, геометрических фигурах)

Овладение детьми математическими способностями познания действительности (счет, измерение, простейшее вычисления)

Развитие любознательности, познавательной мотивации, воображения, творческой активности; развитие познавательных интересов и способностей, логического мышления.



### Оформление игрового участка (прогулочного)

Большинство современных детей редко общаются с природой. Экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день.

Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях.

Важной составной частью работы по экологическому воспитанию дошкольников может стать метеостанция.

Поэтому для элементарного прогнозирования погоды мы решили сделать на своем участке метеостанцию.

Для наблюдения за погодой используем традиционные приборы (компас, термометр, дождемер, флюгер, солнечные часы). Все показания приборов фиксируются в дневнике погоды, где можно проследить и сделать свой метеопрогноз.

Таким образом, работа на метеостанции позволяет детям ежедневно проводить наблюдения за погодой в определенной последовательности:

- наблюдать за небом и облачностью,
- с помощью флюгера определять стороны света и направление ветра,
- измерять количество осадков с помощью дождемера,
- определять температуру воздуха с помощью термометра,
- сообщать прогноз погоды педагогам, родителям.



### Физкультурный уголок в группе

Физическое развитие детей и здоровьесберегающие технологии занимают одну из важных ступеней в требованиях Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Сохранение и укрепление здоровья ребёнка первооснова его полноценного развития. Цель физического воспитания, в том, чтобы добиться хорошего уровня здоровья и физического развития детей. В нашей группе создан физкультурный уголок, который служит удовлетворению потребностей дошкольника в движении и приобщение его к здоровому образу жизни.

Подбор оборудования и содержание физкультурного уголка определяется программными задачами физического так и всестороннего воспитания. Наш групповой физкультурный уголок оборудован традиционным оборудованием (мечами скакалками обручами кеглями и так далее), имеются атрибуты для подвижных игр (маски ленточки и так далее), массажные дорожки, выполненные своими руками. В группе подобран спорта, особенностями здорового образа жизни, организации режима дня, также имеются различные и эффективно используется дидактический материал по ознакомлению детей с видами картотеки физкультминуток, пальчиковой гимнастики и так далее, в наш физкультурный уголок такие пособия атрибуты оборудование, которое отвечает возрастным потребностям ребёнка.



### «Русская комната»

Приобщение детей к истокам русской народной культуры и развитие интереса к народным традициям является актуальным вопросом в наше время.

Знакомство детей с народным искусством в дошкольном возрасте позволяет сформировать у них первичные представления о народном быте, культуре, традициях, что очень важно для дальнейшего духовно-нравственного воспитания.

В нашем детском саду стало традицией проведение таких обрядовых праздников, как Рождество, Колядки, Масленица, Пасха.

Каждый праздник – это целое событие в жизни детского сада, проникнутое атмосферой радости, и прежде всего оно находит отражение в оформлении музыкального зала.

В оформлении зала воссозданы основные детали и обстановка русской комнаты. Задний план традиционно оформлен яркими народными расписными платками.

На переднем плане, как мы видим, важное место занимает стол, он служит для ежедневной трапезы. К столу относились уважительно и называли его «Божьей ладонью». В будни он стоял без какого-либо убранства, а в праздники его накрывали нарядной скатертью. На столе располагается самовар, сплетенный своими руками из бумажной лозы, набор посуды, изготовленный в технике папье-маше и деревянные ложки.

В интерьере русской комнаты размещен посудник – деревянная полка или открытый шкафчик для хранения посуды.

Кровать покрыта декорированной нижней частью – «подзором», на которое укладывается покрывало, у изголовья кладется подушка в вышитой наволочке, половик (дорожка).

Завершает образ интерьера имитация иконы.

Так оформление музыкального зала как часть образовательного пространства детского сада становится источником формирования интереса к традициям русского народа, расширения представления детей о старинном быте приобретения детьми культурного богатства русского народа.



Петрова Евгения Вячеславовна, музыкальный руководитель.  
МБДОУ детский сад № 17 СОП 1.  
ГО Ревда

### «Новогодняя сказка»

В оформлении музыкального зала к Новому году была использована бело-голубая цветовая гамма. Своими руками были изготовлены: камин (картонные коробки склеивались, красились акриловой белой краской, затем обклеивались кирпичиками из потолочной пластиковой плитки), объёмные часы выполнены из картонных коробок.

Объёмные снежинки были изготовлены детьми подготовительной группы.

Для Деда Мороза и Снегурочки были сшиты чехлы из белой ткани. В оформлении были использованы маленькие елки, гном, голубые снежинки-мишура.



### Тематическое оформление группового помещения на тему: «Осеннее настроение»

Осень – это самая яркая пора года, когда листья на деревьях меняют зеленый цвет на теплые оттенки палитры – оранжевый, красный, желтый и золотой. Погода портится, частенько накрапывает мелкий морозящий дождь. И прежде всего осень для детей ассоциируется с листопадом, временем, когда земля покрывается покрывалом из разноцветных листьев. Именно такие представления об осени сформированы у детей второй младшей группы, и мы, как воспитатели, хотели систематизировать и закрепить данные представления об осени, сезонных изменениях, приметах и осенней погоде. С этой целью был реализован краткосрочный познавательно-творческий проект для детей младшего дошкольного возраста «Осеннее настроение», продуктом которого явилась тематическое оформление группового помещения.

Центральной композицией группы явилась тематическая фотозона, для создания которой были использованы подручные материалы: из ткани различной фактуры получилось дерево, под ним разместились картинки с грибочками и лесными жителями, важным элементом явился листопад из веселых листьев. В дополнение к вышеперечисленному были оформлены корзина с осенним урожаем, зонтик из кленовых листьев и другое. В качестве фона выступила штора светло-зеленого оттенка. Фотографии детей получились яркие и по-настоящему пронизанные осенним настроением. В последствие был оформлен фотоальбом для родителей и воспитанников.

Потолок был украшен открытыми зонтиками с каплями дождя. Центр продуктивной творческой работы пополнился рисунками, аппликациями на тему осени. Помимо этого, с детьми была проведена большая работа в рамках проекта: чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и осенних пейзажей, разгадывание загадок, инсценировка сказки «Репка» и многое другое. Помощь в оформлении группы оказали родители воспитанников, благодаря их стараниям в приемной группы была оформлена красивая композиция с овощами и фруктами, осенними листьями, веточками рябины и сухоцвета.

Итогом проведенной работы по оформлению группы стала победа в смотре-конкурсе «Подготовка к новому учебному году» на уровне ДОУ.



### Уголок сенсорики

Для проведения занятий по развитию сенсорики в младшей группе имеются пазлы, настольные игры; пирамидки, мисочки вкладыши; деревянные игрушки, кубики, молоточки; звучащие игрушки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

Организация и расположение предметов развивающей среды в уголке сенсорики осуществлены рационально, логично и удобно для детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям ФГОС, санитарно-гигиеническим требованиям и техники безопасности, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Все игры и предметы в уголке сенсорики предназначены для развития мышления и пальцевой моторики; развития зрительного восприятия и внимания; в целях обучения группировке предметов по цвету, размеру, форме и т.д. Основная задача сенсорных дидактических игр – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на занятиях ИЗО деятельности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни.



Пылаева Татьяна Захаровна, инструктор по физической культуре  
МКДОУ №1 Бисертский городской округ

**Тематическое оформление физкультурного зала  
«День космонавтики», «День смеха».**

Оформление спортивного зала требует от сотрудников ДОУ хорошего вкуса и творческого подхода. Ведь, это место должно вызывать у дошкольников позитивные эмоции, праздничное настроение. Нарядное помещение способствует более глубокому детскому восприятию тематики праздника.



### «Центр уединения».

Детский сад — первый социальный институт ребёнка. Здесь он постоянно находится в коллективе, вне зависимости от своих мыслей, настроения и переживаний. Задача современного дошкольного учреждения — обеспечение эмоционального благополучия воспитанников. Содействует этому развивающая среда, созданная в групповой комнате воспитателем. Педагог находит тихое место, обустроивает, наполняет необходимым материалом, создает комфортное условие, где ребенок может побыть наедине с собой, расслабиться, выплеснуть негативные эмоции. Такое место называется – «Центр уединения».

Центр уединения оснащен ярким красочным шатром, украшенным звездами. Основанием служит поролоновый матрас, обложенный мягкими подушками-рефлексами. Домашний уют создают камин и галерея семейных фотографий. В центре ребенок может самостоятельно уединиться, почитать любимые книжки, поговорить с любимой игрушкой, поплакаться в подушку «Слезовытиралку», побить «злую» подушку» и т.д. Одним словом обрести покой или просто поднять настроение.



**«Центр сенсорного развития».**

РППС центра сенсорного развития в соответствии с ФГОС ДО:

1. Дидактическое пособие «Разноцветный горох»
2. Развивающая игра на липучках «Удивительный жираф»
3. «Игры с прищепками»
4. Дидактическая игра «Выложи рисунок с помощью пробок»
5. Игра «Цветное мороженое»
6. Дидактическая игра «Бутон-цветок»
7. Дидактическая игра с крышками «Цветочная полянка»
8. «Веселая гусеница»
9. «Бизиборд» — развивающая доска для детей, которая содержит много различных кнопочек, замочков, щелчок, прищепок и прочих предметов, которые могли бы заинтересовать ребенка.
10. Цепочка из вязаных цветных полосок и цветных пуговиц».
11. «Лягушка»
12. «Погремушки»
13. «Цветной коврик»
14. «Сортёры»

РППС «Развивать цветоразличение, умение воспринимать величину, группировать, сравнивать и обобщать предметы по этим признакам»

- Формировать у детей зрительные способы обследования предметов;
- Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет;
- Развивать познавательные процессы;
- Развивать мелкую моторику.



Рожкова Яна Юрьевна, музыкальный руководитель  
МАДОУ детский сад 17.  
ГО Красноуфимск

### Фотоколлаж «Новый год»

Тематическое убранство музыкального зала, в котором проходят новогодние праздники, очень важно для их успешного проведения. В преддверии одного из самых любимых детьми и взрослыми торжеств всем хочется увидеть в декоре необыкновенной красоты, лёгкости и волшебства.

По сценарию для **новогодних** утренников были созданы две зоны. Одна зона уголок дома с камином, **новогодними** окнами и красавицей ёлкой, а другая зона-это из провагодний снеговиков и кусочек леса.

Оформление зала **очень понравилось** всем участникам праздников и **оказалось прекрасной фотозоной** для новогодней фотосессии.



### Центр патриотического воспитания

Центр патриотического воспитания включает в себя портрет президента, государственный флаг и герб России, герб Свердловской области, старый и современный гербы Красноуфимска.

На отдельной полочке находятся фото столицы, дидактический материал с достопримечательностями Москвы и макет храма Василия Блаженного.

Отдельно оформлен макет русской избы, православного храма. Здесь же находятся куклы в национальных костюмах (русские, татары, башкиры). Есть изображения народностей России. Оформлена папка по народным промыслам.

Родителями оформлен лэпбук «Семейные традиции». С помощью родителей оформлены альбомы «Наши мамы», «Мой папа самый лучший!», «Любимые бабушки и дедушки».

Оформлены подборки материалов «Мы живем на Урале», «Наши защитники».

Отдельно оформлена мини-выставка «В любую пору ты прекрасен, любимый мой Красноуфимск!» с альбомами, фотографиями, открытками, иллюстрациями по родному городу, макетами сторожевой башни и первой пожарной вышки.



### Игровая площадка в зимнее время года на территории детского сада группы «Муравьишки»

Пребывание на свежем воздухе в любое время года имеет огромное значение для развития ребенка, закаливания его организма, укрепления органов дыхания, повышения аппетита. И для того, чтобы нашим детям было интересно гулять зимой, строю снежные фигуры, которые создают у детей чувство радости, ожидания чуда, приближения новогодних праздников.

Наш участок детского сада становится необыкновенным, как в сказке. Необычно красивые, оригинальные по своему замыслу снежные постройки появились зимой на территории. Персонажи из детских сказок: заяц-хвоста, курочка Ряба, Серебряное копытце, пингвины, чудо-юдо рыба кит; горка для катания, лабиринты.

**Основная цель:** развитие двигательной активности у детей, интереса к окружающему миру, развитие основных видов движений, приобщение детей к здоровому образу жизни.

Дети тоже принимали активное участие в строительстве снежных фигур: расчищали участок, сгребали снег в кучи для будущих построек, подносили снег для теста в тазик, предлагали, что можно вылепить

Привлечение детей к созданию и украшению снежных построек способствует развитию у воспитанников трудовых умений и навыков, бережного отношения к результатам коллективного труда. Помогая расчищать от снега игровую площадку, сметать снег с построек, дети учатся проявлять заботу, оказывать помощь воспитателям.

На участке с детьми можно:

- закреплять умение ориентироваться в пространстве (справа, слева, позади, впереди);
- закреплять счет и знание цифр от 1 до 10;
- закреплять знания о признаках зимы, сезонных изменениях в природе, связанных с зимним периодом;
- расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда;
- формировать интерес к эстетической среде окружающей действительности.



### Тематическое оформление музыкального зала «Новый год».

Музыкальный зал — это образовательная среда для дошкольников. Он предназначен для проведения музыкальных занятий с воспитанниками, а также для проведения праздничных мероприятий — утренников, досугов и развлечений. Музыкальный зал — особое место в детском саду. Именно здесь происходит эстетическое развитие ребёнка, его встреча с удивительным миром музыки и танца, приобщение к народной культуре. И, конечно же, интерьер этого помещения требует особенного подхода. Музыкальный зал должен радовать ребят, удивлять их, воспитывать художественный вкус, причём как в будни, так и во время торжественных событий.

Новый год - сказочное время, и украшая зал, нам всем хотелось сделать волшебную, белоснежную сказку. Старались для детей, но сколько удовольствия и радости получили сами.

Без чего сложно представить Новый год? Правильно, без елки и соответствующих декоративных элементов, основными из которых являются снежинки. Для оформления центральной стены музыкального зала были изготовлены объемные снежинки из бумаги.



Саятова Надежда Петровна, воспитатель  
МБДОУ ПГО Детский сад №69.  
ГО Полевской

### **Стенд в приемной специалиста ДОО**

Стенд в приемной специалиста ДОО, оформленный ко дню матери. Дети из салфеток изготовили цветы и разместили их на подготовленные макеты «сердце».



### Центр сенсорики и мелкой моторики в группе для детей раннего возраста

В группе создан центр сенсомоторного развития.

В работе использую:

игры, пособия фабричного производства:

- пирамидки различной величины
- игры с конструктором, мозаика
- шнуровки, тренажёры Су-Джок
- составные игрушки, вкладыши
- кубики
- сортеры

игры, сделанные своими руками

- "Весёлые прищепки", игры с прищепками

- "Занимательные палочки", игры со счётными палочками

- "Волшебные камушки", игры с камушками

Марблс

- мягкие игрушки-коврики, мелкая моторика

- сенсорная коробка (макароны, фасоль, мелкие игрушки, камушки)



Свириденко Ирина Николаевна, учитель-логопед  
Луценко Юлия Анатольевна, воспитатель  
МАДОУ детский сад 1.  
ГО Красноуфимск

### Центр нравственно-патриотического воспитания

Патриотическое воспитание сегодня - одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое, в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Нравственно-патриотическое воспитание является одной из основных и сложных задач дошкольного учреждения. Сложность решения данной задачи, связана, прежде всего, с возрастом детей. Ведь в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, а всего лишь зарождается. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс сложный и длительный, требующий от педагогов большой личной убежденности и вдохновения. Эта работа должна вестись во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям.

Нравственно-патриотическое воспитание включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- развитие коммуникативных и речевых навыков.



Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Мышление дошкольника наглядно – образное. Поэтому так необходимо насытить окружающую ребенка действительность предметами и пособиями, позволяющими более точно представить себе то, о чём говорит педагог. Для этого в группе организован центр нравственно патриотического воспитания.

В центре содержится материал по ознакомлению с родным городом, страной, государственной, мини - музей народных промыслов, а также уголок русского быта, в котором собраны предметы старины и быта крестьян. А еще у нас есть "бабушкин сундучок», который потихоньку пополняется народными тряпичными куклами.

Тематические папки, содержащие открытки, фотографии и рисунки символов нашего города, о знаменитых Красноуфимцах, о достопримечательностях города, материалы о возникновении города, а также художественная литература о Красноуфимске.

Подбор детской литературы о России, об истории нашей страны, о народах России.

Карта России. На полках размещены картотеки, конспекты занятий и бесед по данному направлению.

Материал востребован и используется на занятиях по познавательному, художественно-эстетическому, речевому развитию.



### Центр «Уголок природы»

1. Комнатные растения: 3-4 вида с крупными кожистыми листьями, прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная.

2. Растения, характерные для различных времен года:

- осенью - выставка ярких, крупных овощей и фруктов;
- зимой - ветви хвойных деревьев;
- весной: огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений;
- летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др. ;

3. Макет с домашними питомцами: рыбки, морские свинки, черепаха, песчанки, попугайчики и т.д.

Макет «Зимний лес» с лесными жителями-животные

4. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисти, фартуки (дети не дежурят, только выполняют небольшие поручения воспитателя).

5. Календарь природы

Состоит из: картины с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.



6. Дополнительно: тематические альбомы по сезону и теме недели, алгоритмы для центра воды и песка, игровые макеты фермы, леса и др.

7. Природный материал: горох, гречка, пшено, бобы и т.д.

8. «Дерево времен года» - зима, весна, лето, осень. Благодаря съёмным деталям дерево будет менять внешний вид, позволяя детям изучать смену сезонов и ставить спектакли. Для каждого времени года у дерева найдется свой образ.



### Изучаем предлоги в разное время года

Дидактическое пособие на стене «Телевизор».

Освоение предлогов не так просто для детей, как это может показаться. Малыши часто пропускают предлоги в своей речи или путают их, допуская речевые ошибки. В занимательных речевых играх и игровых речевых упражнениях можно помочь детям освоить предлоги и научить точно и правильно, без ошибок употреблять их в своей речи.

Развивающие пособия «Времена года» и «Телевизор» помогут:

- понять значение и правила употребления предлогов;
- развить речь, внимание и память ребенка;
- подготовить его к школе.

Материал подходит для обучения в игровой форме. Красочные рисунки привлекут внимание ребенка, а использование простых схем вместе с наглядностью на стене и окне объяснят грамматические правила. Самостоятельное выкладывание ребенком фигурок из фетра на фланелевом «экране» также дает положительный результат в освоении предлогов.

При изучении предлогов в своей работе использую не только сюжетные картинки, но и пространство логопедического кабинета. Так как кабинет небольшой по площади, то использование оформленных стен и окна в качестве РППС является оптимальным вариантом.



### Центр активности "Эколята-дошколята"

Одним из основных принципов современного дошкольного образования ФГОС ДО называет принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности.

Познавательное развитие направлено на становление сознания ребёнка, в том числе и экологического. Экологическое сознание – это, прежде всего, положительное отношение ребёнка к окружающей среде – Земле, как общему дому, флоре и фауне.

Организация в групповом пространстве центра "Эколята-дошколята", именно как центра самостоятельной детской активности, соответствует принципам деятельностного подхода в образовании, создаёт условия для развития детской инициативы и самостоятельности.

Наполнение центра рассчитано на то, что ребёнок (один или в микрогруппе), используя дидактические карты, лепбуки, энциклопедии, закрепляет в самостоятельной деятельности представления о существующих в природе связях и закономерностях, отрабатывает поведенческие умения (правила поведения в лесу, на водоёме и т.д.), находит новую информацию и получает экологически ценные установки.

Наполнение центра "Эколята-дошколята" постоянно меняется, пополняется новыми дидактическими материалами, в том числе и выполненными руками самих детей и родителей.



### Центр «Говорящая стена»

Важнейшей составляющей интеллектуального развития ребенка является насыщенная окружающая его среда. Для педагога важной характеристикой является ее изменчивость и полифункциональность.

В нашем детском саду, в старшей разновозрастной группе используется элемент РППС «Говорящая стена». Простым языком, это любая вертикальная поверхность, на которой можно разместить изучаемые материалы.

Удобство и функциональность заключается в том, что заполнять «стену» (к слову ее может заменить любая вертикальная или горизонтальная поверхность) можно в зависимости от календарно - тематического планирования. Кроме того, дети являются активными участниками созидания и вместе дополняют ее своими творческими работами по заданной теме. Важно, что с элементами можно взаимодействовать, брать их в сюжетные игры, менять местами и пр.

На фото представлен один из вариантов оформления «Зимние олимпийские игры», который приурочен к Зимней олимпиаде в Пекине.

После изучения истории игр, символов и талисманов, дети сделали своими руками аппликации «Олимпийские кольца». Затем узнали географию стран - участников игр, их символику и вместе изготовили флаги разных стран. Кроме того, познакомились с разнообразием зимних видов спорта, после чего смастерили фигурные коньки и лыжники из палочек от мороженого и бумаги.

В заключении хочется сказать, что эффективность расширения кругозора у детей гораздо выше, чем с обычными методическими пособиями, так как наполнение создается непосредственно детьми и представляет для детей особую ценность и повышает интерес к изучаемой теме.



### Центры активности младшей группы

РППС младшей группы детского сада 1. На первом фото расположен центр «Библиотека», здесь же находятся театральный и музыкальный уголки. Следующий центр для исследовательской деятельности «Я – исследователь». Рядом с этим центром находится уголок по нравственно-патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина?». Здесь же расположена «Парикмахерская» для сюжетно-ролевых игр. Центр по основам безопасности детей «Моя безопасность». Последний на фото центр «Строитель».



На втором фото расположены уголки по сенсорному развитию детей, а также уголок дидактических игр «Мы играем». Далее виден центр для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Семья», «Больница».

На третьем фото представлена зона для учебной деятельности и центр «Математика». Слева центр по изобразительной деятельности «Мы рисуем».



### Центр активности «Говорящая стена»

Центр «Говорящая стена» - часть развивающей предметно-пространственной среды группы, соответствующая принципам и задачам ФГОС ДО, которая позволяет необычным образом изменить развивающую среду группы раннего возраста в своеобразный экран.

Основная идея технологии «Говорящая стена» – трансформация среды пребывания детей в воспитательной обучающую среду.

При создании центра активности учтен возраст и интересы воспитанников, подобран необходимый материал и размещен на стенах. Панно многофункциональное, доступное, безопасное, мобильное.

Центр состоит из четырех секций, каждый элемент которой, несет определенную смысловую нагрузку:

1 секция направлена на тактильное развитие, (в рамках для фотографий расположены различные материалы из ткани, дерева, стекла, природного материала). Игры «Из чего сделано?», «На что похоже?» и др.

2 секция направлена на сенсорное развитие, (пособия выполнены из различного материала: фетр, пластмасса, атласные ленты). В этой секции сочетаются несколько игр «Найди мышке свой дом», «Подбери листок для дерева», «Собери урожай», «Укрась божью коровку».

3 секция направлена на развитие мелкой моторики. Секция состоит из 6 игр: «Собери пирамидку» - кольца на липучках, нужно подобрать по размеру или по контуру; «Укрась черепашку» - застегивание пуговиц; «Зашнуруй улитку и Божью коровку» - продевание шнура через колечки. «Помоги улитке украсить свой дом» - закручивание пробок различного цвета. В основу идеи была взята система работы Марии Монтессори - тренировка концентрации внимания, развитие мелкой моторики пальцев рук, умение распознавать различные формы и объекты.

4 секция направлена на развитие речи, это – ковринограф, (находятся атрибуты по следующим темам: «Одень кукол», «Геометрические фигуры», «В гостях у сказки», «Кто, где живет?», «Кто, что ест?», «Дорога», «Дикие животные», «Домашние животные и их детеныши», «Ферма», «Четыре времени года».

Данный центр позволяет выбирать интересующую игру, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников.



### Уголок уединения «Островок уединения»

У детей дошкольного возраста часто меняется настроение в связи с недостаточной сформированностью эмоционально-волевой сферы. Для ребенка пребывание целый день в шумном кругу людей при отсутствии близких, а также исполнение требований педагогов и восприятие большого объема новой информации является серьезным стрессом. Для сохранения психологического комфорта дошкольника в подготовительной группе создан «Островок уединения», где ребенок может побыть в одиночестве или с другом. В этом уголке можно спрятаться от окружающих, выразить свои накопившиеся негативные эмоции, отвлечься от суеты с помощью спокойных игр или просто посекретничать с другом.

«Островок уединения» расположен в нише, внутри пространства приглушенный свет. Дети могут устроиться на мягком пуфе или на небольшом кресле. Домашний уют создают мягкий цветной плед и подушка с меняющимся (веселый - злой) смайликом.

В центре загрустивший малыш может посмотреть альбом с семейными фото или включить небольшой светильник с меняющимся огоньком. В желтой коробочке для детей приготовлены клубочки разноцветных ниток для разматывания и сматывания (для снижения психоэмоционального напряжения). Небольшие книжки с пазлами напомнят о волшебных словах. В дидактические игры «Как поступить» и «Что такое хорошо? Что такое плохо?» можно поиграть не только одному, но и с другом. Наборы карточек «Угадай эмоцию», «События и эмоции» учат детей бесконфликтному общению. Разнообразные лабиринты с шариками, кубик Рубика, змейка помогут ребенку отдохнуть и расслабиться.

«Островок уединения» отгорожен от общего пространства красивой ширмой. В отдельных случаях педагог, не беспокоя ребенка и не нарушая его личного пространства, убеждается в его безопасности и хорошем самочувствии, заглянув в небольшие отверстия ширмы.



Суворова Наталья Павловна, воспитатель  
Верзакова Юлия Ивановна, воспитатель  
МАОУ «Новосельская СОШ» -  
Новосельский детский сад

**Тематическое оформление музыкального зала «День защитника Отечества».**

Музыкальный зал это образовательная среда для дошкольников. Он предназначен для проведения музыкальных занятий с детьми, а также для проведения праздничных мероприятий - игровых программ, утренников, развлечений.



### «Пространство развития ребенка: функциональное оформление помещений ДОО»

Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития.

Развивающая среда является одним из условий, обеспечивающих качество дошкольного образования. Научно обоснованная организация среды в целом определяет эффективность образовательного процесса в учреждении дошкольного образования, создает благоприятные условия для развития личности и деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Предметно-игровая среда обеспечивает удовлетворение потребностей детей в игровой деятельности посредством соответствующего наполнения, отвечающего интересам и склонностям детей. Она выступает стимулом к занимательной, эмоционально-окрашенной совместной деятельности педагога и детей дошкольного возраста. По мнению О. А. Комаровой, предметно-пространственная развивающая среда представляет собой организованное пространство, включающее в себя специально подобранные игрушки, игровое оборудование, предметы мебели для осуществления специфических видов деятельности, игры, личностно-ориентированного взаимодействия.

Таким образом, среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка.

А для этого она должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

Создавая предметно — развивающую среду, я учитывала, что среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Проектируя развивающую предметно – пространственную среду в нашей группе, я опиралась на следующие требования: Содержательно-насыщенная, Трансформируемая, Полифункциональная, Вариативная, Доступная, Безопасная (безопасность не только физическая, но и психологическая). При организации развивающей предметно - пространственной среды необходимо учитывать принципы



организации пространства:

Принцип активности, самостоятельности, творчества

Принцип стабильности и динамичности развивающей среды

Принцип комплексирования и гибкого зонирования

Организация среды с учетом гендерных различий детей

Принцип дистанции, позиции взаимодействия взрослых с детьми

Принцип открытости - закрытости

Принцип эмоциогенности среды

Принцип этапности и учета возрастных особенностей детей

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. В нашей группе можно выделить три зоны: активная, спокойная и рабочая зона. В активной зоне находятся физкультурно – оздоровительный центр, центр сюжетно-ролевых игр и театральная студия. В спокойной зоне – библиотека и центр дидактических игр. В рабочей зоне – центр творчества, центр строительно – конструктивных игр, центр сенсорики, центр ПДД, центр песка и воды.

Границами между зонами в нашей группе служат: ширмы, мебель, напольная мела – маркерная доска. В нашей группе нет такого, что вся мебель расставлена по периметру. Все предметы и материалы доступны детям. Возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в нашей группе обеспечивается за счет наличия ширм, мягких модулей, передвижного подиума, невысокой легкой мебели. Для того чтобы дети чувствовали себя как дома, у интерьера группы должно быть сходство с домашней обстановкой. С этой целью мы используем ковровые покрытия, комнатные цветы, мягкую мебель, торшер, сделанный своими руками.

Всего у нас получилось 10 центров:

1. Физкультурно-оздоровительный центр «Здоровейка»
2. Студия театра «В мире сказок»
3. Центр сюжетно – ролевых игр «Игралочка»
4. Центр ПДД;
5. Центр строительно-конструктивных игр «Собирай-ка»
6. Центр сенсорики «Узнавайка»
7. Творческая мастерская «Каляка-маляка»
8. Центр воды и песка;
9. Центр книги «Книжкин дом»
10. Центр дидактических игр

### «Центр книги»

РППС центра книги в соответствии с ФГОС ДО:

Портреты писателей, поэтов

Портреты – художников – иллюстраторов и иллюстрации.

Подбор книг П. П. Бажова

- Дидактическая игра «Знаешь ли ты сказку?» (разрезные картинки)

- Дидактическая игра «Что сначала, что потом» (порядок содержания сказки)

- Дидактическая игра «Отгадай сказочного героя»

- Дидактическая игра «Разыграй сказку»

- Дидактическая игра «Сам себе сказочник»

- Дидактическая игра "Художники-иллюстраторы детских книг"

- Домино «Сказочные герои»

- «Сказочные часы»

- «Расшифруй название сказок»

- Книжки - малышки по лексическим темам (сделанные родителями)

«Творение от руки»

(Сказки, придуманные детьми с детскими рисунками)

- Книжка – раскладушка

- Книжки – раскраски

- Энциклопедии

- Детские журналы

- Атрибуты для обыгрывания произведения

- «Паровозик» («змейка», «гусеница») для схемы стихотворения

- «Аптечка» для ремонта книг (бумага, ножницы, клей, простой карандаш, линейка, скотч, кисточка, салфетка)

-Квест –бук «Гуси -лебеди»

-Истории из чемодана (Книги для самостоятельного чтения «Читаем сами»)

-Сюжетно ролевая игра «Типография»

-Лэпбук « По сказкам П.П. Бажова»

РППС создание положительной мотивации к обучению чтению;

- знакомство с произведениями устного народного творчества и авторскими произведениями;
- знакомство с классиками детской литературы;
- обучение поиску знаний в художественных текстах.
- формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора;
- развитие эмоционального отклика на содержание книг;
- развитие способности соотносить графическое изображение с прослушанным текстом;
- формирование мыслительных способностей: сравнения, анализа, выделения главного, формулировки выводов;
- развитие памяти и фантазии;
- стимулирование речевой активности, пополнение словарного запаса.



### Уголок сенсорики и логики

В нашей группе раннего возраста создан уголок сенсорного развития и логики, который способствует обогащению сенсорного опыта наших ребят, и помогает воспитателям осуществлять задачи познавательного развития.

Насыщенность среды соответствует особенностям детей раннего возраста, созданы условия для предметной и игровой деятельности с различными материалами.

Разнообразие игр, их удобное размещение, яркие цвета делают уголок привлекательными для детей, способствуют эмоционально благополучному взаимодействию детей с предметно-пространственным окружением, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с доступными детям материалами.

Вариативность развивающей среды уголка достигается периодической сменяемостью игр, использованием более сложных игр для детей, которые уже имеют определённые умения.

Различные детали мозаик и конструкторов, пирамидок могут использоваться не только для обогащения сенсорного опыта, экспериментирования, развития мелкой моторики, но и как предметы – заместители в сюжетно-ролевых, дидактических играх и самостоятельной деятельности детей.



### Уголок экспериментальной деятельности «Лаборатория Лунтика»

Лаборатория Лунтика организована для поисково-исследовательской деятельности дошкольников. Центр оснащен всеми необходимыми видами материалов для исследований: микроскоп, песочные часы, лупы, зеркала, схемы опытов. Для экспериментальной деятельности с песком есть песочный стол с подсветкой, изготовленный своими руками. Здесь дети могут не только познавать свойства песка, но и проявить себя в творчестве - рисование песком помогает раскрыть творческий потенциал ребенка и поработать над его проблемами. Атлас, карты и энциклопедии по различным тематикам помогают ребятам в самостоятельном поиске информации и расширении кругозора, а журналы наблюдений и мнемотаблицы – помогают фиксировать их достижения. В соответствии с комплексно - тематическим планированием и учетом интересов детей в каждую декаду создается макет, где дети могут обыграть полученные знания, рассмотреть более подробно изучаемый материал, принять участие в его пополнении.



**Центр детской активности «Адаптационные игры для детей раннего возраста»,  
по реализации комплексной образовательной программы «Теремок»  
для детей от двух месяцев до трех лет**

Центр детской активности «Адаптационные игры для детей раннего возраста» игровые пособия изготовлены из ниток, связанных крючком в соответствии с ФГОС ДО:

- «Цветное мороженое»
- «Цепочка из цветных вязаных полосок и пуговиц»;
- «Забавные цепочки –шумелочки» из капсул от киндера;
- «Бутон-цветок» из цветных вязаных лепестков и пуговиц;
- «Цветные Улиточки» для «скручивания пальчиками»
- «Цветные Совушки» с гнездышками;
- Сюжетные миниатюры: «Кот и шарики», «Гусеница», «Корзинки с яблочками», «Тележка с овощами», «Божья коровка», «Цветные шарики в кармашках», «Плетенка», «Букет цветов».
- «Веселые шарики на деревянной доске»
- «Лягушка на руку»
- «Цветной осьминог и осьминожки» с разными видами крепления (пуговицы, карабины, шнурочки, кнопки)
- «Цветные деревянные бусы»



Центр детской активности развивает тактильное восприятие, развитие мелкой моторики рук, воображения, творческих способностей; обогащает знания детей о цвете, о количестве; обогащает словарный запас; предоставление выбора разных игровых пособий воспитанникам.



### «Центр математического развития и сенсорики» в младшей группе

Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.

Центр математического развития и сенсорики в младшей группе «Колокольчики».

«Центр математического развития и сенсорики» помогает стимулировать познавательную активность детей и побуждает их к различным видам деятельности для получения ими новых математических знаний и умений в соответствии с их возрастом.

В центре имеются игры на липучках: «Пирамидки», «Приготовь пирог», «Накорми животных», «Один-много», «Что сначала, что потом», «Положи ягодки в свою корзинку», «Где какое яблоко», «Большой, средний, маленький», «Собери головоломку»; дидактические игры: «Определи форму предмета», «Спрячь колобка», «Спрячь мышку», «Узнай по контуру», «Теневое лото», «Запомни и повтори»; смыслово-логические игры-цепочки «Бабочки», «Листья», «Зимние забавы»; тематический комплект игр «Веселая математика», мягкая книжка «Математические игры»; вязаные пособия «Пристегалочки», «Накорми крокодила»; игры-шнуровки, пирамидки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, математический планшет, мозаики, конструктор «Morphun» и схемы к ним.

В "Центре математического развития и сенсорики" помещаются дидактические игры, пособия, направленные на освоение детьми основных приемов познания, развитие сенсорики, логики, памяти, временных и пространственных представлений и др. Дидактический материал в "Центре математического развития и сенсорики" доступен для детей и постоянно пополняется новыми атрибутами, дидактическими играми.

Наполняя центр дидактическим материалом, учитывали требования ФГОС к созданию развивающей предметно - пространственной среды.

Пособия, дидактические игры используются как в непосредственно - образовательной деятельности, так и для индивидуальной работы и в самостоятельной деятельности детей.



### Центр детского изобразительного творчества «Радуга красок»

Одним из любимых занятий дошкольников является рисование. Яркий и насыщенный материалами уголок изобразительной деятельности ещё больше заинтересует ребят творческой деятельностью.

Оснащение центра изобразительной деятельности периодически сменяется: добавляется новый материал для творчества, обновляются элементы оформления, выставляются детские работы. В центре «Радуга красок» создаются условия для индивидуальных (например, рисование, лепка, аппликация, раскрашивание картинок) и коллективных занятий (рассматривание альбомов, дидактические игры).



В центре детского творчества имеются наглядные материалы:

- альбомы с репродукциями произведений живописи, изделия народного промысла (матрёшки, деревянные ложки, блюда, подносы). Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев; альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.); альбомы по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики; альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках;



- образцы игрушек и предметов народного промысла (жостовские подносы, хохломские ложки, дымковские и филимоновские игрушки, гжельские чашки и пр.).

- пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы);

- бросовый материал для создания поделок и объёмных аппликаций.

Для нетрадиционных техник рисования в центре имеются:

- бумага различной текстуры и формата, бумага, тонированная в тёплые и холодные тона, двухцветная (голубая верх листа — небо и зелёный — трава);



- цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, гелиевые ручки, маркеры, пастель;

- гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей;

- природный материал для декорирования рисунков (шишки, жёлуди, семена, опилки и пр.).

- приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.)

- стеклянные мольберты.

Разнообразие материалов для рисования даёт детям простор для воображения.

### Групповое помещение (младшая разновозрастная группа 2 – 4 года)

Социально-коммуникативное развитие:

- Центр ПДД и пожарной безопасности;
- Центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).

--- Уголок уединения

Познавательное развитие:

- Центр природы совмещён с центром исследовательской деятельности

- Центр сенсорного и математического развития;

- Центр конструктивной деятельности;

Речевое развитие:

- Центр речевого развития;

- Центр Книги;

- Логопедический уголок.

Художественно-эстетическое развитие:

- Уголок творчества;

- Центр музыкально-театрализованной деятельности.

Физическое развитие:

- Центр физического развития;

**1.Игра** — основной вид деятельности наших малышей. Яркий, насыщенный игровой центр создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми. В свободном доступе для детей находятся атрибуты для зарождающихся в этом возрасте сюжетно-ролевых игр:

**В центре по ПДД и пожарной безопасности** находятся необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правил дорожного движения. Дети при необходимости объединяют центр сюжетно-ролевых игр, ПДД и пожарной безопасности.

**2.Центр природы совмещён с центром исследовательской деятельности.**

В нём подобраны и размещены растения, оборудование для трудовой деятельности: передники, лейки и т.д., детские поделки, календарь природы, панно «Времена года», д/игры, природные и бросовые материалы для детского исследования.

**Центр математического развития:** пособия с цифрами, счетный материал, дидактические игры, развивающие игры математического и сенсорного содержания.

**Центр конструктивной деятельности** организован так, что бы дети могли строить подгруппой и индивидуально. Имеется крупный и мелкий строитель, разнообразное лего, конструкторы, игрушки для обыгрывания.

**3.Направление** играет существенную роль в формировании у детей интереса и любви к художественной литературе. В этом уголке ребенок имеет возможность самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть ее с яркими иллюстрациями.

**4.В уголке творчества** находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым. К данному центру имеется свободный доступ.



В театральном уголке размещаются ширма, маски сказочных персонажей, различные виды театра - кукольный, пальчиковый, настольный, теневой, би-ба-бо, фланелеграф.

5. Здесь имеются: спортивный инвентарь, игрушки, дорожки здоровья для профилактики плоскостопия, дидактические игры спортивного содержания.

Организация развивающей ППС в ДОО с учетом требований ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.



### Тематическое оформление группы

Окружающая среда является важнейшим для ребенка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние. Содержание материалов и оборудования, их размещение, планировка помещений должны вызывать положительные эмоции. Для этого создаю среду разнообразной, насыщенной, нестандартной, изменчивой, интегрированной. Важно, что предметная среда в нашей группе имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Центр изоделятельности «Территория творчества»

В данном центре дети могут самостоятельно лепить, рисовать, развивая творчество, воображение и мелкую моторику рук.

Материалы:

Альбомные листы для рисования, раскраски, трафареты, цветные карандаши, восковые мелки, гуашь, краски, кисти, пластилин, салфетки, баночки – непроливайки для промывания кистей от красок, светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей.

Центр Правил дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки: транспортные средства, светофор, жезл регулировщика и фуражка, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит настольный макет с разметкой улиц, домов и дорог.

Центр природы

«Мир вокруг нас»

Природа является обстановкой наиболее естественной и могущественной в своем воспитательном воздействии. Она не только закаляет здоровье и силы ребенка, но и благоприятно воздействует на обогащение и развитие языка детей. В данном центре расположены: комнатные растения, коллекция камней, природного материала, календарь природы по временам года, материалы для развития трудовых навыков (лейки для полива растений), иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, цветов, иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких, птиц, насекомых), растения, характерные для времён года (ветки вербы – весной, букет жёлтых листьев – осенью и т. д.), серия тематических картин.

Центр Лаборатория дошколят



Лаборатория, наполнена пробирками, мерными стаканчиками, колбами, фильтрами, песочными часами, различными крупами, породами деревьев, воронками, цилиндрами. Также имеются микроскоп, весы, иллюстрации известных физиков и химиков, набор «химика», засушенные насекомые и многое другое. Грамотное сочетание материалов и оборудования в уголке экспериментирования способствуют овладению детьми средствами познавательной деятельности, расширению познавательного опыта.



Конструктивно – строительный центр

Содержит разнообразный строительный материал, который находится в свободном доступе для детей. Для построек имеются образцы моделей, схемы, фотографии, рисунки. Дети с большим удовольствием строят используя: настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), крупные объемные геометрические формы 4-х цветов, фигурки для обыгрывания построек, наборы фигурок диких и домашних животных, птиц, людей, транспорт для обыгрывания построек.



Центр сюжетно – ролевых игр.

Сюжетно-ролевые игры расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога.

Центр Патриотического воспитания «Патриот».

Большое внимание я уделяю воспитанию в детях патриотических чувств, формированию их гражданской позиции. В данном центре расположены Портрет действующего президента России, символика страны и края (герб, флаг). Карты Свердловской области. Иллюстрации с изображением столицы и городов России. Картинки с изображением достопримечательностей города Полевского.



В течение года материал меняется в соответствии с календарно - тематическим планированием, чтобы дети каждый раз получали новую порцию идей для размышления. В процессе изучения предоставленного материала дети исследуют окружающий мир, что способствует их успешному всестороннему развитию.

### Украшение группы «Золотая осень»

Цель: украсить группу детского сада на осеннюю тематику.

Задачи:

- создать атмосферу **осеннего праздника в группе;**
- отразить по возможности признаки **осени;**
- развивать наблюдательность и интерес детей;
- прививать детям чувство красоты.

К каждому празднику я украшаю группу. Это стало неотъемлемой традицией. Украшения должны носить не только эстетическую составляющую, но и обязательно учебную.

**Осень, осень,** не спеши

И с дождями подожди.

Дай еще нам лета,

Солнышка и света.

*(А. Тесленко)*

В золотой карете, что с конем игривым,

Проскакала **осень по лесам и нивам**

Добрая волшебница все переименовала,

Ярко-желтым цветом землю разукрасила.

С неба сонный месяц чуду удивляется

все кругом искрится, все переливается...

Украшение группы создаёт **особый уют**, улучшает настроение коллег и родителей, а детей всегда привлекают яркие, красочные, разноцветные образы и вызывает просто восторг.



### Центр «Финансовая грамотность»

Современная жизнь диктует свои стандарты: в условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте, чтобы быть успешным, необходимо быть финансово грамотным. Поэтому обучение азам финансовой культуры необходимо начинать уже в детском саду, ведь представления о деньгах и их применении начинают формироваться в дошкольном возрасте.

Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях.

Изучив данную проблему, я пришла к выводу, что формирование финансовой культуры дошкольников находится в тесной взаимосвязи с игровой деятельностью.

Для ее решения в нашей группе был создан центр активности по финансовой культуре. Который способствует погружению детей в мир экономики.

Центр финансовой грамотности содержит различные дидактические игры, лэпбуки, атрибуты для финансовых мини - спектаклей и сюжетно-ролевых игр, настольные игры, альбомы с различными видами денег.

Задача воспитателя — преподнести элементарные финансовые понятия в максимально доступной и увлекательной форме.

Дидактические пособия – Лэпбуки: «Финансовая грамотность»; "Юные экономисты"; «Реклама». Реализуют цель формирования у детей старшего дошкольного возраста первичных элементарных экономических представлений; обобщение знаний о потребностях человека.

Закрепить сведения о том, что такое услуги и товары, показать, что они встречаются не только в реальной жизни, но и в сказках. Воспитывать уважение к любой работе помогает дидактическая игра «Услуги и товары».

Дидактическая игра «Лото» создана с целью закрепления в речи дошкольников таких понятий как: доход, расход, семейный бюджет, распределение карточек на тематические группы.

Познакомиться с многообразием потребностей и ограниченными возможностями, научиться определять разницу между «хочу» и «надо» помогает игра «Хочу и надо».

Игровое пособие – Игровизор, представляющее из себя прозрачный экран и листы с заданиями, позволяет детям погрузиться в мир экономики, решая математические задачи.

Герои финансовых мини-спектаклей – обогащают словарный запас детей экономическими терминами и являются примером их правильного произношения, выполняют



познавательную функцию, а также учат навыкам самостоятельного логического мышления, независимости, показывают взаимоотношения между людьми.

С миром финансов дети могут познакомиться, листая познавательные альбомы – «Деньги разных стран», «Супермаркет»; «В мире денег», 3 Д альбом «История денег».

Систематизировать знания детей о банке и банковских служащих на основе полученных знаний, а также формировать умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; комбинировать различные игровые сюжеты в единый игровой сюжет, поможет сюжетно-ролевая игра «Банк». Сюжетно-ролевая игра «Банк» позволяет развивать творческие способности детей, их фантазию, учит вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль.

Сущность предлагаемой сюжетно-ролевой игры «Банк» состоит в обогащении игровой деятельности детей экономическим содержанием.

Дети играют, не подозревая, что осваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения. Игры финансовой направленности максимально полно развивают интерес детей к миру экономики, расширяют их представления об окружающем мире и о финансовых потребностях.



Хурамшина Ольга Александровна, воспитатель  
МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка»  
- филиал «Ачитский детский сад «Ромашка»

### Оформление игрового участка

Прогулки в нашем детском саду проходят на закрепленном за группой участке, на котором, как правило, находятся веранда, несколько простейших игровых комплексов, клумбы с цветами.

Чтобы украсить участок детского сада летом, не обязательно наличие больших денежных средств, достаточно лишь иметь фантазию, трудолюбие и энтузиазм. Чтобы внести разнообразие и разбудить творческие фантазии детей, я создаю разнообразные поделки в детский сад на участок. Использую для этой цели всевозможный бросовый материал. Для большинства людей – это просто мусор, а умелые руки способны создать из него удивительные по красоте вещи.

Лебеди сделаны из пластиковых бутылок и обшитые полосками из пакетов от молока.

Лягушки сделаны из пластиковых бутылок

Озеро- старый надувной бассейн

Медведь и заяц сделаны из шин и фанеры

Овечки из пластиковых бутылок

Паровозик сделан из старой кастрюли и пластиковых ящиков

Девочка цветочница сделана из двух пластиковых ведерок и баночек из-под майонеза

Гриб – боровик из цемента

Домик бабы яги из дерева.

Все поделки яркие, красочные.



### Оформление центра активности (центр математики)

Центр математики - организованное место в групповой комнате для свободной познавательной деятельности детей, оснащенное математическими пособиями, дидактическими играми, тематически подобранной литературой.

Принципы организации центра математики: Принцип обеспечения свободного доступа детей к используемым материалам. Принцип учета возрастных особенностей детей - подбор игрового материала соответствует возможностям и уровню развития детей подготовительной группы. Принцип варьирования предполагает изменения в центре математики. При этом детям указывается на изменения или они сами замечают их. Гендерный принцип нашел свое отражение в подборе игр. Так мальчиков больше интересуют такие игры, как «Шашки», «Крестики – нолики». Девочки любят разгадывать кроссворды, ребусы. Таким образом, детям предоставлена возможность в свободное от занятий время выбрать интересующую их игру, математическое пособие и играть индивидуально или совместно с другими детьми, небольшой подгруппой.



Количество и счет в данном разделе собраны игры и пособия на сложение вычитание, порядковый счет состоит из дидактических игр: «Математическая рыбалка», «Числовая гусеница», «Монетки-конфетки», «Математическая мозаика», «Цифровые счёты»

Величина в математическом центре собрана коллекция различных измерительных приборов: для измерения веса, длины, объема, времени.

Форма в данном разделе представлены игры на закрепление формы: «Волшебные палочки», «Геометрические формы», «Собери танграм», «Построй дома», «Собери коврики», «Волшебный квадрат», «Игрушки и узоры», «Тренажёр»

Ориентировка в пространстве - в данном разделе представлены игры и задания на развитие пространственных отношений: «Дорисуй предметы правильно», «Найди по схеме», «Пространство вокруг нас», «Волшебные лабиринты», «Лабиринт», «Тренажёр», «Собери кубик», «Игра – головоломка со счетными палочками»

Для развития логического мышления педагоги группы используют следующее нетрадиционное оборудование: «Блоки Дьениша», «Счётные палочки Х. Кюизенера», «Уголки», «Кубик-рубик», Игра – головоломка со счетными палочками» Цель: Упражнять детей в выкладывании фигур по образцу, по словесной инструкции, по памяти из счетных палочек. Развивать внимание, память, мелкую моторику. Учить анализировать и синтезировать упрощенные графические изображения.

Логическое мышление в данном разделе представлены игры на развитие логики, воображения. «Найди пару», «Логическое домино», «Логика», «Лото ассоциации», «Выбери картинку», «Весёлая логика», «Что не подходит».



### Центр «Безопасности» в группе

Безопасность детей — это самая важная задача для воспитателей и всех взрослых, которые его окружают.

Чтобы оберегать и защищать ребенка, подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, в нашей группе смоделирован центр безопасности.

**Центр безопасности** – специально выделенное и оборудованное место, где ребенок может самостоятельно или вместе со сверстниками играть, реализуя в игре полученные знания.

#### ЦЕЛЬ:

Формирование у детей дошкольного возраста основных представлений, знаний, умений и навыков об основах безопасности жизнедеятельности. Стимулирование развития у детей смысловых образований, поведенческих навыков в вопросах безопасности и жизнедеятельности. Повышение уровня развития познавательных способностей у детей дошкольного возраста.

Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.

#### Центр безопасности состоит:

«Безопасная дорога» - дети закрепляют ПДД, дорожные знаки;  
«Пожарная безопасность»- как избежать опасных ситуаций;  
«Личная безопасность»- ситуации в быту и природе.

В центре размещены макеты: дороги, пожарного щита, светофора, дорожных знаков, зданий различных служб нашего поселка («Газовая служба», «МЧС», «Поликлиника» и др), зданий для построения улицы.

Игрушки для организации сюжетно-ролевых игр: телефоны, машинки (специальный транспорт), кукла - полицейский; накидки работников ГИБДД и службы спасения.

Созданы лепбуки по безопасному поведению, пожарной безопасности, дорожной безопасности.

Наглядные материалы по обучению безопасному поведению для детей (книжки, плакаты, тематические альбомы, дорожные знаки, обучающие мультфильмы от тетушки Совы, пожарные таблички и указатели и др.).

Дидактические игры («Дорожные знаки», «Добрый и злой огонь», «Помоги Незнайке», «Опасные предметы», «Пешеходы и автомобили», «Светофор», «Виды перекрестков», «Наша улица», «Основы безопасности» и т.д.) фабричного изготовления и созданные своими руками.

Карточки для обучения личной безопасности.

Для обогащения центра безопасности были организованы детско - родительские проекты: «Город маленьких пешеходов», «Безопасное детство», «Огонь – друг, огонь-враг». Благодаря которым были созданы все макеты, лепбуки, сшиты накидки для игр.



### «Лесенка-чудесенка»

Скоростная (координационная) лестница - это один из самых распространенных и эффективных тренажеров для тренировок спортсменов во многих видах спорта. Лестница является снарядом, нацеленным на активные спортивные упражнения. Упражнения на лестнице тренируют, как большие и быстрые мышцы, так и близко лежащие к костному аппарату, которые образуют каркас опорно-двигательного аппарата. Каркасные мышцы труднее всего тренировать, так как они глубокие, и ограниченное количество видов упражнений способно их задействовать.

Упражнения на скоростной (координационной) лестнице заставляют неврологическую систему человека посылать дополнительную информацию в его мускулы с огромной скоростью, включая в работу все больше и больше моторных клеток. Это помогает человеку быть быстрее и подвижнее. Скоростная (координационная) лестница предназначена для развития ловкости, скоростных качеств, тренировку ускорений, баланса тела в движении, развивает чувства ритма и координации движений, позволяет отрабатывать технику основных двигательных действий.

Использование скоростной (координационной) лестницы на физкультурных занятиях с дошкольниками позволяет разнообразить занятия, повысить мотивацию, улучшить концентрацию внимания, увеличить моторную плотность физкультурных занятий, помогает детям развивать двигательные – координационные способности.

Использовать лестницу можно, как для разминки, так и для основной деятельности. Упражнения могут выполняться в групповой и индивидуальной работе, на «станции» круговой тренировки, в эстафетах, играх, при прохождении полосы препятствий и т.д.



### **Оформление спортивного центра во второй младшей группе под девизом: «Движение — это жизнь»**

Маленькие дети резвы и любознательны. Им нравится участвовать в подвижных играх и упражняться со спортивным инвентарём. Не только занятия физкультурой имеют целью физическое развитие дошкольников, двигательная активность организуется в различных режимных моментах. Наличие грамотно оформленного спортивного уголка в группе помогает воспитателю разнообразить занятия по физическому воспитанию детей и стимулирует их к активной самостоятельной деятельности.

«Движение – это жизнь» под таким девизом во второй младшей группе был оформлен и наполнен богатым содержанием в соответствии с ФГОС ДО спортивный центр.

Благодаря помощи родителей воспитанников спортивный центр был дополнен различным инвентарем и атрибутами, сделанными своими руками.

Помимо инвентаря пополнены карточки: подвижных и малоподвижных игр, физминуток, пальчиковых и дыхательных гимнастик, гимнастик для пробуждения и считалок. Созданы атрибуты для подвижных и малоподвижных игр, такие как эмблемы, маски, ленты, султанчики. А также большое внимание было уделено созданию дидактических и настольно-печатных игр на тему «Спорт» и «Здоровый образ жизни»: парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками, хоккей, баскетбол, футбол и т. д.

Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук: мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы, коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами и т. д., бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и перекалывания с места на место стопами и пальцами ног, мячики – ёжики, мешочки с разной крупой для рук и эспандеры.

Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: кольцоброс. мячи резиновые разных размеров, попрыгунчики, мячи или мешочки с песком для метания, корзины для игр с бросанием, мишень для метания или дартс с мячиками на липучках, кегли и другое нестандартное оборудование.

Многообразие и насыщенность спортивного центра предметами для игр и тренажёрами развивает моторику и координацию движений у детей, способствуют укреплению мышц. Регулярное выполнение двигательных упражнений повышает выносливость организма и усиливает сопротивляемость сезонным заболеваниям.

Итогом проведенной работы по оформлению спортивного центра стало III место в смотре-конкурсе «Лучший спортивный центр» на уровне ДОУ.



## Использование в практической деятельности технологии «Утренний круг»

**Утренний круг или утренний сбор** – это организованная часть режимного момента, проводимого в определенное время, направленная на стимуляцию активного участия ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей. Технология «Утренний круг» позволяет задать тон для благоприятного и дружеского общения и устанавливает атмосферу доверия между детьми и педагогом, основанную на демократических принципах на весь день.

**Целью организации утреннего круга** является организация свободного речевого общения детей, установление эмоционального контакта.

**Утренний круг** решает целый ряд образовательных задач:

- создаёт условия для общения детей и взрослых;
- развивает коммуникативные навыки и способность планировать собственную деятельность; нарабатывает у детей опыт понимать эмоциональное состояние других людей;
- работает над развитием навыков культурного общения. Дети, придя в группу, получают комплименты относительно культурного поведения, опрятной одежды, причёски и т. п., и приучаются так же вести себя со взрослыми;
- обучает аргументированному построению высказываний, отстаиванию своей точки зрения. Взрослый показывает детям пример правильного построения высказывания, а также нормы ведения обсуждений;
- развивает умение вычленять из своего опыта интересные события, а также описывать их лаконично, последовательно и логично;
- формирует навык коллективного труда, то есть умения распределять обязанности, роли, воспитывает культуру и правила поведения;

Утренний круг позволяет гармонично включить несколько образовательных областей: социально — коммуникативное, физическое, речевое развитие.

Чтобы собрать детей на утренний круг – используются различные звуковые сигналы: это и различные мелодии музыки, и звон колокольчика, бубенцов, бубна, залички, голоса птиц и т. д., в зависимости от темы, на которую пойдёт общение.

Важно, чтобы на утреннем круге происходил обмен информации: какая сегодня погода (день недели, время года, праздник), кто отсутствует, что интересного заметили в группе. Завершающим компонентом утреннего круга является презентация педагогом деятельности в центрах активности и выбор детьми центра, в котором они будут заниматься.



**«Утренний круг»** - «задаёт тон» всему дню, создаёт положительный эмоциональный настрой и вселяет ребёнку уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

### Оформление музыкального зала «Весна»

Что такое весна? Для нас весна – это время когда хочется дарить свое тепло окружающему миру, это прогулки на велосипеде, яркие цветы, порхающие бабочки, журчащие ручейки, радостное настроение. Весна - это молодая, юная, мечтательная девушка, которая несет в себе любовь, радость и пробуждение после зимнего сна. Именно весной так хочется гулять по улицам, смеяться, радоваться жизни, надеть яркое платье и дышать полной грудью!

Композиция положительно влияет на психоэмоциональный комфорт воспитанников, обогащает их новыми впечатлениями, вызывает у детей эстетические переживания, создает радостное праздничное настроение, вдохновляет на творчество.

Для общего фона и платья девочки-Весны используется ткань трех цветов, передающих данное время года, такая как красная, голубая, зелёная. Цветы и бабочки сделаны из цветной бумаги. В комбинации с драпировкой из ткани оформление из бумаги выглядит ярко, нежно и свежо.

Данное оформление актуально для проведения весенних мероприятий.



### Литературный центр

Литературный центра поделен на несколько разделов.

- «Хотим всё знать» содержит: портреты писателей и художников-иллюстраторов, энциклопедии («умные» книжки, словари), альбомы или иллюстрации о городе, Родине, о технике, космосе и т.д., сборники стихов и загадок;
  - «Мы читаем» содержит книги для чтения по слогам с крупным шрифтом.
  - В раздел «Мы учимся читать» входят игры и пособия: «волшебные звуки», «составь слог, предложение, рассказ по серии сюжетных картинок», «Доскажи словечко», «Расскажи - ка».
  - Раздел «Книга учит быть вежливым» входят дидактические игры, книги: «Уроки воспитания», «Вежливые слова и поступки», «Правила поведения при общении с книгой», «Правила поведения в детском саду»;
  - «Мы играем»: домино «Составь слово», дидактическая игра «Слоги», «Сказки», «Ребусы», а так же журналы для девочек и мальчиков «Колобок», «Непоседа», «Весёлые картинки».
  - «Книжка больница», где воспитанники могут самостоятельно или совместно с педагогом заниматься «ремонтom» книг.
  - Так же есть отдельно выделенное место для тихих настольных игр, чтения книг, рисования, рассматривания иллюстраций к книгам, оборудованное столиком и креслом.
- Кроме того, в литературном центре иногда помещаются интересные, хорошо иллюстрированные книги, которые дети приносят из дома

