

## ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ

«**Отгадай, что звучит**». Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звенит в колокольчик и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и конкретными, чтобы малыш мог их угадать, сидя спиной к взрослому, или за ширмой.

«**Где позвонили?**» Ребенок закрывает глаза, а взрослый тихо встает слева, справа, позади малыша и звонит в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаза, рукой показать направление. Если ребенок ошибся, отгадывает еще раз. Игру повторяют 4 – 5 раз.

«**Угадай, кто сказал**». Ребенка предварительно знакомят со сказкой «Три медведя». Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайле Ивановичу. Ребенок поднимает соответствующую картинку. Рекомендуются нарушать последовательность высказывания персонажей, имеющуюся в сказке



## ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

«**Так ли это звучит?**» Взрослый предлагает ребенку разложить картинки в два ряда: в каждом ряду должны находиться изображения, названия которых звучит сходно. Если ребенок не справляется с заданием, взрослый помогает ему, предлагая ясно и отчетливо насколько это возможно) произнести каждое слово. Когда же картинки будут разложены, взрослый и ребенок вместе называют слова. Отмечают многообразие слов, их разное и сходное звучание.

Примеры: лук – луг, роса – роза, плод – плот, дрова – трава.

«**Найди ошибку**» Хрюша со Степашкой сочинили стихи и что-то в них не так.

Давайте поможем найти ошибки в этих стихах.

Ой! Кричат вокруг хозяйки, в огород забрались майки (**зайки**).

Здесь хорошее местечко - протекает мимо печка (**речка**).

Слезы льются у Оксанки, у нее сломались банки (**санки**).

Мышка спряталась под горку и грызет тихонько норку (**корку**).

Сшил себе котенок тапки, чтоб зимой не мерзли шапки (**лапки**).



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка—детский сад»



## Формирование речи у дошкольников

Составила:  
воспитатель ВКК  
Абросимова Н.П.

Источник: [rabotu...stroja-rechi-u-doshkolnikov.html](http://rabotu...stroja-rechi-u-doshkolnikov.html)

## формирование речи в дошкольном возрасте.

Одним из условий нормального развития ребенка и его дальнейшего успешного обучения в школе является полноценное формирование речи в дошкольном возрасте.

В качестве основного «проводника» в мир речевой культуры – речевого общения и мышления для ребенка выступает взрослый, от которого зависит также организация содержательного детского общения. В общении со взрослым ребенок овладевает речевыми нормами, узнает новые слова и тем самым расширяет свой словарный запас.

Между тем, чтобы новые слова не остались в пассиве, необходимо общение детей друг с другом. Желание быть понятым, услышанным и получить ответ - делает речь дошкольников в общении со сверстником связной, полной. Их взаимные связи более эмоциональны, что создает условия для разностороннего речевого развития. Поэтому так важно поощрять детское игровое общение.

Обогащение и активизация словаря в общей системе речевой работы в детском саду занимает очень важное место. Разные стороны грамматического строя языка – синтаксис, морфологию, словообразование – ребенок усваивает постепенно ( в каждом возрасте свои приоритеты). Все достижения ребенка в овладении родным языком отражаются в связной речи.

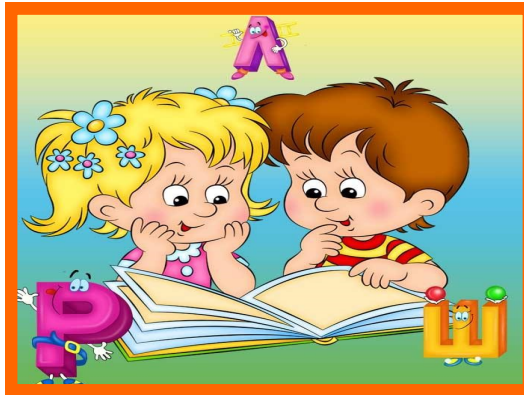
Целенаправленная работа по формированию слухового внимания, **фонематического слуха**, правильного звукопроизношения обеспечивает условия для решения задачи по подготовке детей к обучению грамоте. В процессе специального обучения дошкольники начинают воспринимать устную речь как языковую действительность ( составляют предложения, выделяют в них слова, делят слова на слоги, идет работа со звуками.

**Отрабатывается дикция:** детей учат отчетливо и внятно произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. **Совершенствовать фонематический слух:** учить называть слова с определенным звуком находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

### Игры на развитие фонематического слуха,

Игра: «Звуки перепутались» 1.

В конце игры уточнить с детьми, что герои ошиблись, потому что слова могут быть похожи и звучат одинаково.: (майки-зайки, печка-речка и т. д.)



Ведется работа по активизации, уточнению, обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствуются умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. .

### ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ ( ЛЕКСИКА)

#### Игра «Подбери прилагательное»

Что получится? Присоединяем к кастрюле иллюстрации разных овощей, к графину иллюстрации фруктов.

Картофель. Суп какой? – картофельный

Яблоко Сок какой? – яблочный и т.д.

**Игра « Закончи предложение»** Ведущий кидает одному из них мяч и говорит начало предложения. Ребенок, поймавший мяч, должен закончить его.

Лимоны кислые, а сахар...

Собака лает, а кошка...

Ночью темно, а днем...

Трава зеленая, а небо... и т.д.

